

जाति पाँति पूछे नहीं कोइ । हरि को भजे सो हरि का होइ ॥

जो आँख खोल कर देखा जावे तो विशेष कर पिछले संत और साध जैसे कबीर साहिब रैदास जी इत्यादि ; और भक्त जैसे वाल्मीकि (डोमड़ा, श्री कृष्णवतार के समय में) और दूसरे वाल्मीकि (वहेलिया, संस्कृत रामायण के ग्रन्थ करता) और सद्गुरु (कसाई) ; और जोगेश्वर ज्ञानी जैसे नारद और व्यास आदि ने नीची ही जाति में जन्म लिया जिनकी कीर्ति का भडा आज तक संसार में फहरा रहा है और सदा फहराता रहेगा ।

दादू पंथी दादू दयाल के प्रगट होने का भेद इस तरह बतलाते हैं कि एक टापू में कुछ योगी भगवत भजन करते थे, उन में से एक योगी को आकाश-बाणी द्वारा आज्ञा हुई कि तुम भारतवर्ष में जाकर जीवों को चितावो । इस आज्ञा के अनुसार वह योगिराज विचरते हुए जब अहमदाबाद में पहुँचे तो वहाँ लोदीराम नागर ब्राह्मण से भेंट हुई जिस को बेटे की बड़ी अभिलाषा थी; उसने योगी से बर माँगा कि हम को लड़का हो । योगी ने कहा कि बड़े तड़के सावरमती नदी के तट पर जाव वहाँ तुम्हारी इच्छा पूरण होगी । जब लोदीराम जी दूसरे दिन सबेरे वहाँ पहुँचे तो एक बच्चा नदी में बहता हुआ मिला जिसे लोदीराम निकाल कर घर लाये और पाला । (यह कथा कबीर साहिब की उत्पत्ति कथा से पूरी भाँति से मिलती है जिन्हें काशी के लहरतारा नामक तलाव में बहते हुए नीरु जुलाहे ने पाया था और अपना बेटा बनाया) दादू पंथियों का निश्चय है कि उन्हीं योगी जी ने योग बल से अपनी फाया बदल कर बच्चे का रूप धारण कर लिया और दादू दयाल बने, इसके प्रमाण में यह साखी दादू जी की बतलाते हैं—

सबद बँधीना साह के, ता थैं दादू आया ।

दुनियाँ जीवी बापुड़ी, सुख दरसन पाया ॥

॥ गुरु ॥

पंडित सुधाकर द्विवेदी जी ने लिखा है कि दादू जी के गुरु कमाल थे जो कबीर साहिब के मुख्य चेलों में से थे और जिन को कितने लोग कबीर साहिब का बेटा बतलाते हैं । दादू साहिब की बाणी में कहीं से उन के गुरु का नाम नहीं खुलता परंतु कबीर साहिब की उन्होंने जगह जगह महिमा की है और कहीं कहीं साखियाँ भी कबीर साहिब की दी हैं जिन्हें दोषक न कहना चाहिये, पर उन के कमाल के शिष्य होने का प्रमाण कहीं नहीं मिलता । पं० सुधाकर जी के अनुसार दादू नाम कमाल का ही धरा हुआ है क्योंकि दादू जी छोटे बड़े सब को “दादा” पुकारा करते थे इस लिये कमाल ने उन का नाम दादू रक्खा ।

जनगोपाल ने लिखा है कि दादू जी की अवस्था ग्यारह बरस की होने पर परम पुरुष ने एक बूढ़े साधू के भेष में उन को दर्शन दिया जब कि दादू जी

लड़कों में खेल रहे थे और उन को पान का एक बीड़ा खिलाकर मस्तक पर हाथ धरा और परमार्थ का गुप्त भेद देना चाहा जिसे बाल बुद्धि से दादू जी ने न लिया। सात बरस पीछे वही बूढ़े बाबा फिर मिले और दादू जी की बहिर्मुख वृत्ति को दया दृष्टि से अंतरमुख कर के उपदेश दिया। उसी दिन से दादू जी भगवत भजन में तत्पर हो गये और इसी लिये जन गोपाल ने दादू साहिब के गुरु का नाम "बृद्ध बाबा" लिखा है जो सुंदरदास जी के लिखे हुए नाम "बृद्धा-नन्द" से मिलता है। पं० जगजीवन जी के लेख के अनुसार भी साक्षात् परमेश्वर ही दादू साहिब के गुरु थे और इस के प्रमाण में उन्होंने यह साखी दादू साहिब की दी है—

[ दादू ] गैब माहिँ गुरदेव मिल्या । पाया हम परसाद ।  
मस्तकि मेरे कर धरया । दृध्या अगम अगाध ॥

॥ दयाल का विशेषण ॥

दादू जी का जमा और दया का अंग इतना बड़ा था कि दादू "दयाल" के नाम से लोग उन को पुकारने लगे। इस के दृष्टान्त में कहा जाता है कि एक बार एक क्राज़ी जिसकी गोष्ठी दादू जी के साथ हो रहा थी ऐसा झुंझला उठा कि उन के मुँह पर एक घूँसा मारा परंतु दादू जी काध करने के बदले बड़ी नीति से मुँह आगे करके बोले कि आई एक और मार ले जिस पर क्राज़ी बहुत लज्जित हुआ। ऐसे ही किसी समय में वह समाधि में बैठे थे, कुछ ब्राह्मणों ने जो उन से विरोध रखते थे उन को ईंटों से घेर कर बंद कर दिया। जब उन की आँख खुला तो निकलने का रास्ता न पाकर फिर ध्यान में बैठ गये और इस अवस्था में कई दिन तक रहे। अंत को आस पास के सभ्य जनों को यह हाल मिला तो उन्होंने आकर ईंटों को हटाया और बदमाशों को दंड देना चाहा परंतु दयाल जी ने यह कह कर बरजा कि ऐसे लोग जिन की करतूत से हमारा भगवंत के चरणों से अधिक काल तक मेला रहा वह धन्यवाद पाने के योग्य हैं न कि दंड के !

॥ अकबर शाह सहकाली ॥

दादू साहिब का जीवन पूरा पूरा अकबर बादशाह के राज्य समय में था। अकबर के पैदा होने के एक बरस पीछे अर्थात् विक्रमी सम्वत् १६०१ में इन्होंने जन्म लिया और उस के मरने के दो बरस पहिले अर्थात् १६६० के जेठ वदी अष्टमी शनिवार के अट्ठावन बरस ढाई महीने की अवस्था में चोला छोड़ा। कहते हैं कि सम्वत् १६४२ में दादू दयाल को मुलाकात फतेहपुर सीकरी में अकबर शाह के साथ पहिले पहिल हुई जिस में अकबर ने उन से सवाल किया कि खुदा की ज्ञात, अंग, वजूद और रंग क्या है, इस पर दादू जी ने यह जवाब दिया—

[ दादू ] इसक अलह की जाति है, इसक अलह का अंग ।

इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥

( देखो विरह अंग की साखी नं० १५२ पृष्ठ ४४ )

॥ रामत (दिशाटन) ॥

दादू साहब के पहिले २६ बरस का हाल नहीं मिलता पर सम्मत १६३० में वह साँभर आये और वहाँ अनुमान छः बरस रहे । फिर आँवेर को गये जो जैपुर राज्य की पुरानी राजधानी थी और वहाँ चौदह बरस के लगभग रहे । सम्मत १६५० से १६५६ तक जैपुर, मारवाड़, बीकानेर आदि राज्यों के अनेक स्थानों में बिचरते रहे और फिर सं० १६५६ में नराना में जो जैपुर से २० कोस पर है आकर ठहर गये । वहाँ से तीन चार कोस भराने की पहाड़ी है— यहाँ भी दादू दयाल कुछ काल तक रहे और यहाँ सं० १६६० में चोला छोड़ा इस लिये यह स्थान बहुत पुनोत्तम समझा जाता है, बहुधा साधू वहाँ यात्रा को जाते हैं और कितने साधुओं के फूल भी वहाँ गाड़े जाते हैं ।

॥ अखाड़े ॥

इस सम्प्रदाय के बावन प्रसिद्ध अखाड़े हैं और हर एक का महंत अलग है । यह अखाड़े बिशेष कर जैपुर राज्य में हैं और कुछ अलवर, मारवाड़, मेवाड़, बीकानेर आदि राज्यों में और पंजाब व गुजरात आदि देशों में हैं । काशी में भी दादू पंथियों का एक अखाड़ा है । सब महंतों के मुखिया नराना में रहते हैं जहाँ दादू दयाल ने अपने पिछले दिनों में निवास किया था ।

॥ भेषों के चिन्ह और रीति और रहनी ॥

इस पंथ में दो प्रकार के साधू पाये जाते हैं एक भेषधारी विरक्त जो गेरुआ वस्त्र पहिनते हैं और पठन पाठन कथा कीर्तन जप भजन में अपना पूरा समय लगाते हैं ; दूसरे नागा जो सपेद सादे कपड़े पहिनते हैं और लेन देन खेती फौज की नौकरी वैद्यक आदि व्यवहार रुपया कमाने के लिये करते हैं । नागों की फौज जैपुर राज्य की मंशहर है जिस में दसहज़ार नागा से कम न होंगे ।

दोनों प्रकार के साधू व्याह नही करते, गृहस्थों के लड़कों को चेला मूढ़ कर अपना वंश और पंथ चलाते हैं ।

दादू-पंथी साधू कबीर पंथियों की तरह न तो माथे पर तिलक लगाते और न गले में कंडी पहिनते पर प्रायः हाथ में सुमिरनी रखते हैं । यह लोग सिर पर टोपा या मुरायठ पहिनते हैं और आते जाते समय एक दूसरे से “सत्त राम” कहते हैं । मुरदे को यह लोग चिता लगाकर जला देते हैं पर यह चाल नई निकली है । प्राचीन रीति के अनुसार मुरदे को अरथी या विमान पर रख कर जंगल में छोड़ आते थे जिस में पशु पंछी उस का अहार करें । दादू दयाल ने इसी चाल को अपने उपदेश में उत्तम कहा है—

हरि भज साफल जीवना, पर उपगार समाइ ।  
दादू मरणा तहँ भला, जहँ पशु पंछी खाइ ॥  
साध सूर सोहै मैदाना । उनका नाही गोर मसाना ॥

॥ मुख्य तीर्थ ॥

नराना में जहाँ दादू-पंथियों की मुख्य गद्दी है एक दर्शनीय मंदिर दादू रा के नाम का है । यहाँ दादू दयाल के रहने और बैठने के निशान अब तक जूद है और उनके पहिरने के कपड़े हैं और पोथियाँ जिन की पूजा होती है ।

॥ मेला ॥

नराना में फागुन सुदी से ( जिस दिन दादू दयाल वहाँ पहिली बार गये थे ) द्वादशी तक नौ दिन भारी मेला हर साल होता है ।

॥ इष्ट और मत शिक्षा ॥

दादू साहिब कवीर साहिब की तरह निर्गुण के उपासक थे पर इन का इष्ट ग्रांड का धनी निरंजन निराकार परमेश्वर था उसी को सब में रमने वाला म कह कर सुमिरन भजन कराते थे । उन के मति की शिक्षा नीचे लिखे हुए षयों पर थी—

( १ ) परमेश्वर की महिमा और उसका सखिदानन्द स्वरूप ।

( २ ) उसकी निर्गुण आराधना और अनन्य भक्ति ।

( ३ ) उसकी परम उपासना और उसका अजपा जाँप ।

मन को परम रूप में स्थिर करने के साधन ।

परम रूप का ध्यान और धारणा और समाधि ।

मनहद बाजे का श्रवण और उसमें मग्न होना ।

अमृत बिंदु का पान और परमानंद की प्रीति ।

परमेश्वर से अरस परस मिलाप—ब्रह्म का साक्षात्कार ।

॥ समाज संशोधन ॥

याल केवल परमार्थी शिक्षक न थे बरन संसारी चाल व्यवहार और में भी उन्होंने बहुत सुधार किया ।

॥ चमत्कार ॥

लिखा है कि एक साल दादू दयाल आँधी नामक गाँव में चौमासे की श्रुत थे जहाँ वर्षा न होने के कारण जीवों को अति विकल देखकर उन की माँग भगवंत से प्रार्थना करके दादू जी ने जल बरसाया और अकाल को दूर किया, इसके प्रमाण में यह साखी बतलाते हैं [ देखो पृष्ठ ४५, बिरह अंग की १७ वीं साखी ]

आका अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।

हरे पदमंजर पहिरि करि, धरती करता करै जितार ॥

॥ बहु भाषा बोध ॥

दादू दयाल कुछ विशेष पढ़े लिखे न थे यद्यपि उन की साखियों और पत्रों में अनेक भाषाओं के शब्द मिलते हैं और कितनी ही साखी और पत्र फारसी में हैं। गुजराती तो उन की मातृ भाषा थी ही और मारवाड़ बहुत काल तक रहे थे सो वहाँ की भाषाओं का जानना अचरज नहीं। ह परन्तु उन की बाणी से पंजाबी सिंधी, मरहठी और वृज भाषा की भी अच्छी जानकारी पाई जाती है। जहाँ जहाँ ऐसे शब्द आये हैं उन के अर्थ भर मकदूर तहकीकात करके नोट में दे दिये गये हैं। दादू साहब ने अपनी बाणी कभी अपने हाथ से नहीं लिखी, उन के पास रहने वाले शिष्य जो कुछ उन के मुख से निकलता था लिख लिया करते थे।

॥ संपादक की सूचना ॥

इस पुस्तक को हम ने दो प्राचीन लिपियों से छपा है—एक तो हम को बाबू सत्यनारायण प्रसाद जी स्वर्ग दासी काशी राज के तहसीलदार ने अनुमान दस बरस हुए दी थी और दूसरी मास्टर बनवारीलाल जी प्रयाग निवासी से मिली इस लिये हम इन दोनों महाशयों को अनेक धन्यवाद देते हैं। इन के सिवाय तीन पुस्तकें काशी, लाहौर और अजमेर के छापे की हम को मिलीं जिन में से पहिली दो तो बहुत ही अशुद्ध थीं परन्तु तीसरी पंडित चंद्रिका प्रसाद की छपी हुई पुस्तक से (यद्यपि कितने एक स्थान में उस के पाठ और टीका से हम ने सम्पत्ति नहीं की है) अधिक सहायता मिली जिस के लिये उन को भी धन्यवाद देते हैं। जीवन-चरित्र के लिखने में हम को उन के एक लेख से जो 'प्रथम हिन्दी साहित्य सम्मेलन' पत्रिका में छपा था बहुत मदद मिली।

हम दादू दयाल की बाणी को दो भाग में छाप रहे हैं क्योंकि पहिले तो साखियों का पदों से अलग रखना जब कि हर एक की संख्या बड़ी है उचित जान पड़ता है, दूसरे इस रीति से पढ़ने वालों को भी हर तरह का सुविधा होगा।

थोड़ी सी साखियाँ ऐसी हैं जो दूसरे अंग में दुहराई हुई हैं परन्तु जो यह ढंग सर्व हस्त-लिखित और छपी पुस्तकों में पाया गया इस लिये हम ने भी उसी अनुसार इस पुस्तक में रक्खा है अर्थात् जहाँ किसी एक अंग में आई हुई साखी फिर दूसरे अंग में दी है वहाँ पहले में अंग का और उस साखी का नम्बर (ब्राकट) में दे दिया है—जैसे "परचा" के अंग नं० ४ की साखियाँ १४५ व १४६ वही हैं जो विरह अंग नं० ३ के नं० ७० और ६६ में आ चुकी थीं इस लिये जहाँ वह कड़ियाँ दोहराई गई हैं अर्थात् चौथे अंग को १४५ वीं साखी के सामने (३-७०) और १४६ वीं के आगे (३-६६) छाप दिया गया है—  
बेसो पृष्ठ ६१ ॥

# दादू दयाल की बानी

## भाग १-साखी

### १-गुरुदेव को अंग

॥ बंदना ॥

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः<sup>१</sup> ॥ १ ॥

परब्रह्म परापरं<sup>२</sup>, सो मम देव निरंजनं ।

निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बन्दनं ॥ २ ॥

॥ गुरु महिमा ॥

[दादू] गैब माहिँ गुरदेव मिल्या, पाया हम परसाद  
मस्तक मेरे कर धर्या, देख्या अगम अगाध ॥ ३ ॥

दादू सतगुर सहज मै, कीया बहु उपगार<sup>३</sup> ।

निरधन धनवैत करि लिया, गुर मिलिया दातार ॥ ४ ॥

[दादू] सतगुर सँ सहजै मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।

दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ ५ ॥

दादू देव दयाल को, गुरु दिखाई घाट ।

ताला कूँची लाइ करि, खोले सबै कपाट ॥ ६ ॥

[दादू] सतगुर अंजन बाहि करि, नैन पटल सब खोले

बहरे काना सुणने लागे, गूँगे मुख सँ बोले ॥ ७ ॥

सतगुर दाता जीव का, स्रवन सीस कर नैन ।  
 तन मन सौँज सँवारि सब, मुख रसना अरु बैन ॥  
 राम नाम उपदेस करि, अगम गवन यहु सैन ।  
 दादू सतगुर सब दिया, आप मिलाये ऐन ॥ ९ ॥  
 सतगुर कीया फेरि करि, मन का औरै रूप ।  
 दादू पंचै पलटि करि, कैसे भये अनूप ॥ १० ॥  
 साचा सतगुर जे मिलै, सब साज सँवारै ।  
 दादू नाव चढ़ाइ करि, ले पार उतारै ॥ ११ ॥  
 [दादू] सतगुर पसु माणस<sup>१</sup> करै, माणस थैं<sup>२</sup> सिघ सोः  
 दादू सिघ थैं देवता, देव निरंजन होइ ॥ १२ ॥  
 दादू काढ़े काल मुख, श्रंधे लेऽचन देइ ।  
 दादू ऐसा गुर मिल्या, जीव ब्रह्म करि लेइ ॥ १३ ॥  
 दादू काढ़े काल मुख, स्रवनहुँ सबद सुनाइ ।  
 दादू ऐसा गुर मिल्या, मिरतक लिये जिलाइ ॥ १४ ॥  
 दादू काढ़े काल मुख, गूँगे लिये बोलाइ ।  
 दादू ऐसा गुर मिल्या, सुख मैं रहे समाइ ॥ १५ ॥  
 दादू काढ़े काल मुख, मिहर दया करि आइ ।  
 दादू ऐसा गुर मिल्या, महिमा कही न जाइ ॥ १६ ॥  
 सतगुर काढ़े केस गहि, डूधत इहि संसार ।  
 दादू नाव चढ़ाइ करि, कीये पैली पार<sup>३</sup> ॥ १७ ॥  
 भवसागर मैं डूबताँ, सतगुर काढ़े आइ ।  
 दादू खेवट गुर मिल्या, लीये नाव चढ़ाइ ॥ १८ ॥  
 दादू उस गुरदेव की, म बलिहारी जाउँ ।  
 जहँ आसण अमर अलेख था, ले राखे उस ठाउँ ॥ १९ ॥

आत्म माहँ ऊपजै, दादू पंगुल ज्ञान ।  
किरतिम<sup>१</sup> जाइ उलंघि करि, जहाँ निरंजन थान ।  
आत्म बोध बंभ<sup>२</sup> का बेटा, गुरमुख उपजै आइ  
दादू पंगुल पंच धिन, जहाँ राम तहँ जाइ ॥ २१ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

साचा सहजै ले मिलै, सबद गुरु का ज्ञान ।  
दादू हम कूँ ले चल्या, जहँ प्रीतम (का) अस्थान ॥  
दादू सबद बिचारि करि, लागि रहै मन लाइ ।  
ज्ञान गहै गुरुदेव का, दादू सहजि समाइ ॥ २३ ॥

[दादू कहै] सतगुर सबद सुणाइ करि, भावै जीव ज  
भावै अंतर आप कहि, अपने अंग लगाइ ॥ २४ ॥

[दादू] बाहर सारा देखिये, भीतर कोया चूर ।  
सतगुर सबदैँ मारिया, जाण न पावै दूर ॥ २५ ॥

[दादू] सतगुर मारे सबद सौँ, निरखि निरखि निज  
राम अकेला रहि गया, चोत<sup>३</sup> न आवै और ॥ २६ ॥

दादू हम कूँ सुख भया, साध सबद गुर ज्ञान ।  
सुधि बुधि सोधो समझि करि, पाया पद निरबाण

[दादू] सबद बान गुर साधि के, दूरि दिसंतरि ज  
जेहि लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ २७ ॥

सतगुर सबद मुख सौँ कहा, क्या नेड़े क्या दूर ।

दादू सिष सवनहुँ सुण्या, सुमिरण लागा सूर ॥ २८ ॥



॥ करनी ॥

सबद दूध घृत राम रस, मथि करि काढे कोइ ।  
 दादू गुर गोबिंद बिन, घट घट समझि न होइ ॥ ३० ॥  
 सबद दूध घृत राम रस, कोइ साध विलोवणहार ।  
 दादू अमृत काढ़ि ले, गुरमुखि गहै बिचार ॥ ३१ ॥  
 घीव दूध में रमि रह्या, व्यापक सबहो ठौर ।  
 दादू बकसा बहुत है, मथि काढ़ैं ते और ॥ ३२ ॥  
 कामधेनु घट घीव है, दिन दिन दुरबल होइ ।  
 गोरू<sup>१</sup> ज्ञान न ऊपजै, मथि नहिं खाया सोइ ॥ ३३ ॥  
 साधा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताइ ।  
 दादू मोट<sup>२</sup> महा बलो, घट घृत मथि करि खाइ ॥ ३४ ॥  
 मथि करि दीपक कीजिये, सब घट भया प्रकास ।  
 दादू दीया<sup>३</sup> हाथ करि, गया निरंजन पास ॥ ३५ ॥  
 दीयै<sup>३</sup> दीया कीजिये, गुरमुख मारग जाइ ।  
 दादू अपने पीव का, दरसन देखै आइ ॥ ३६ ॥  
 दादू दीया<sup>३</sup> है भला, दिया करौ सब कोइ ।  
 घर में धर्या न पाइये, जे कर दिया न होइ ॥ ३७ ॥  
 [दादू] दीये का गुण ते लहै<sup>४</sup>, दीया मोटी<sup>५</sup> बात ।  
 दीया जग में चाँदना, दीया चालै साथ ॥ ३८ ॥  
 निर्मल गुर का ज्ञान गहि, निर्मल भगति बिचार ।  
 निर्मल पाया प्रेम रस, दूटे सकल बिकार ॥ ३९ ॥  
 निर्मल तन मन आत्मा, निर्मल मनसा सार ।  
 निर्मल प्राणी पंच करि, दादू लंचे पार ॥ ४० ॥

१ गाय । २ बड़ा । ३ “दीया” या दीवा चिराग को कहते हैं जिस का  
 अभिप्राय “ज्ञान” है, और साजी ३७ व ३८ में “दान” का भी अर्थकार है ।  
 ४ लहें । ५ बड़ी ।

परा परी पासैं रहै, कोई न जाणे ताहि ।

सतगुर दिया दिखाइ करि, दादू रह्या ल्यौ<sup>१</sup> लाइ ॥४१॥

॥ जिज्ञासा ॥

प्रश्न—जिन हम सिरजे<sup>२</sup> सो कहाँ, सतगुर देहु दिखाइ ।

उत्तर—दादू दिल अरवाह<sup>३</sup> का, तहँ मालिक ल्यौ<sup>१</sup> लाइ ॥४२॥

मुझ ही मैं मेरा धणी, पड़दा खोलि दिखाइ ।

आत्म सोँ परआत्मा,<sup>४</sup> परगट आनि मिलाइ ॥४३॥

भरि भरि प्याला प्रेम रस, अपने हाथ पिलाइ ।

सतगुर के सदिकै<sup>५</sup> किया, दादू बलि बलि जाइ ॥४४॥

सरवर भरिया दह दिसा, पंखी<sup>६</sup> प्यासा जाइ ।

दादू गुर परसाद बिन, क्यों जल पीवै आइ ॥४५॥

मानसरोवर माहिँ जल, प्यासा पीवै आइ ।

दादू दोस न दीजिये, घर घर कहण न जाइ ॥४६॥

॥ गुरु लक्षण ॥

दादू गुर गरुवा<sup>७</sup> मिलै, ता थै<sup>८</sup> सब गमि होइ ।

लोहा पारस परसताँ, सहज समाना सोइ ॥ ४७ ॥

दीन गरीबी गहि रह्या, गरुवा गुर गंभीर ।

सूषिम<sup>९</sup> सीतल सुरति मति, सहज दया गुर घोर ॥४८॥

सोधी दाता पलक मैं, तिरै<sup>६</sup> तिरावन जोग ।

दादू ऐसा परम गुर, पाया केहिँ संजोग ॥ ४९ ॥

[दादू] सतगुर ऐसा कीजिये, राम रस माता ।

पार उतारै पलक मैं, दरसन का दाता ॥ ५० ॥

१ लौ । २ पैदा किया । ३ “अरवाह” बहुवचन अरवो शब्द “रह” का है जिस का अर्थ जीवात्मा है—आत्म-अरवाह ब्रह्मांड को कहते हैं । ४ परमात्मा ।

५ निहावर । ६ पक्षी । ७ भारी, पूरा । ८ सूक्ष्म । ९ तारै ।

देवै किरका<sup>१</sup> दरद का, टूटा जोड़ै तार ।

दादू साधै सुरति को, सो गुर पीर हमार ॥ ५१ ॥

दादू घाइल है रहे, सतगुर के मारे ।

दादू अंग लगाइ करि, भवसागर तारे ॥ ५२ ॥

दादू साचा गुर मिल्या, साचा दिया दिखाइ ।

साचे कूँ साचा मिल्या, साचा रह्या समाइ ॥ ५३ ॥

साचा सतगुर सोधि ले, साचे लीजै साध ।

साचा साहिब सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ ५४ ॥

सनमुख सतगुर साध सँ, साईँ सँ राता ।

दादू प्याला प्रेम का, महा रसि माता ॥ ५५ ॥

साईँ सँ साचा रहै, सतगुर सँ सूर ।

साधू सँ सनमुख रहै, सो दादू पूरा ॥ ५६ ॥

सतगुर मिलै तो पाइये, भगति मुक्ति भंडार ।

दादू सहजै देखिये, साहिब का दोदार ॥ ५७ ॥

[दादू] साईँ सतगुर सेविये, भगति मुक्ति फल होइ ।

अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ५८ ॥

॥ गुरु बिन ज्ञान नहीं ॥

इक लख चंदा आनि घर, सूरज कोटि मिलाइ ।

दादू गुर गोबिंद बिन, तौ भी तिमर न जाइ ॥ ५९ ॥

अनेक चंद उदय करै, असंख सूर परकास ।

एक निरंजन नाँव बिन, दादू नहीं उजास ॥ ६० ॥

[दादू] कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और ।

कदि यहु सुषिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥ ६१ ॥

[दादू] बिषम दुहेला जीव कूँ, सतगुर थैं आसान ।  
जब दरवै तब पाइये, नेड़ा ही अस्थान ॥ ६२ ॥

॥ गुरु ज्ञान ॥

[दादू] नैन न देखैं नैन कूँ, अंतर भी कुछ नाहिँ ।  
सतगुर दरपन करि दिया, अरस परस मिलि माहिँ ॥  
घट घट रामहिँ रतन है, दादू लखै न कोइ ।  
सतगुर सबदेँ पाइये, सहजैँ ही गम होइ ॥ ६४ ॥  
जबहीं कर दीपक दिया, तब सब सूझन लाग ।  
यूँ दादू गुर ज्ञान थैं, राम कहत जन जाग ॥ ६५ ॥

॥ अजपा जाप ॥

[दादू] मन माला तहँ फेरिये, जहँ दिवस न परसै रा  
तहाँ गुरु बाना दिया, सहजैँ जपिये तात ॥ ६६ ॥

[दादू] मन माला तहँ फेरिये, जहँ प्रीतम बैठे पास  
अगम गुरु थैं गम भया, पाया नूर निवास ॥ ६७ ॥

[दादू] मन माला तहँ फेरिये, जहँ आपै एक अनंत  
सहजैँ सो सतगुर मिलया, जुग जुग फाग बसंत ॥ ६८ ॥

[दादू] सतगुर माला मन दिया, पवन सुरति सूँ पो  
बिन हाथौँ निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥ ६९ ॥

[दादू] मन फकीर माहँ हुआ, भीतर लीया भेख ।  
सबद गहै गुरुदेव का, माँगी भीख अलेख ॥ ७० ॥

[दादू] मन फकीर सतगुर किया, कहि समझाया ज्ञा  
निहचल आसणि बैसि करि, अकल पुरुष का ध्यान ॥

[दादू] मन फकीर जग में रह्या, सतगुर लीया लाइ ।  
अहि निसि लागा एक सूँ, सहज सुन्न रस खाइ ॥ ७२ ॥

[दादू] मन फकीर ऐसे भया, सतगुर के परसाद ।  
जहाँ का था लागा तहाँ, छूटे बाद बिषाद ॥ ७३ ॥

ना घरि रहा न बन गया, ना कुछ किया कलेस ।  
दादू मन ही मन मिल्या, सतगुर के उपदेस ॥ ७४ ॥

[दादू] यहु मसीत<sup>१</sup> यहु देहुरा<sup>२</sup>, सतगुर दिया दिखाइ  
भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥ ७५ ॥

[दादू] मंभे चेला मंभि गुर, मंभे ही उपदेस ।  
बाहरि ढूँढै बावरे, जटा बँधाये केस ॥ ७६ ॥

॥ भरमो मन का दमन ॥

मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रीध के केस ।  
दादू बिषै बिकार सब, सतगुर के उपदेस ॥ ७७ ॥

दादू पड़दा भरम का, रहा सकल घटि छाइ ।  
गुरु गोबिंद किरपा करै, तौ सहजै हौं मिटि जाइ ॥ ७८ ॥

॥ सूखम मार्ग ॥

[दादू] जेहि मति साधू ऊधरै, सो मति लीया सोध  
मन लै मारग मूल गहि, यहु सतगुर का परमोध ॥ ७९ ॥

[दादू] सोई मारग मन गह्या, जेहिं मारग मिलिये जाइ  
बेद कुरानूँ ना कह्या, सो गुर दिया दिखाइ ॥ ८० ॥

॥ जीव की बेवसी—मन के रोकने का जतन गुरु-सरन ॥

मन भुवंग यहु बिष भख्या, निरबिष क्योंहि न होइ ।  
दादू मिल्या गुर गारुड़ी<sup>३</sup>, निरबिष कीया सोइ ॥ ८१ ॥

एता कीजै आप थैं, तन मन उनमुनि लाइ ।

पंच समाधी राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ ८२ ॥

[दादू] जीव जँजालेँ पड़ि गया, उलभया नौ मण ।

कोइ इक सुलभै सावधान, गुर बायक<sup>१</sup> अवधूत<sup>२</sup> ॥

चंचल चहुँ दिसि जात है, गुर बायक<sup>१</sup> सँ बंधि ।

दादू संगति साध की, पारब्रह्म सँ संधि<sup>३</sup> ॥ ८४ ॥

गुर अंकुस भाणै नहीं, उदमत<sup>४</sup> माता<sup>५</sup> अंध ।

दादू मन चेतै नहीं, काल न देखै फंध ॥ ८५ ॥

[दादू] मायाँ बिन मानै नहीं, यह मन हरि की आन

ज्ञान खड़ग गुरदेव का, ता सँग सदा सुजान ॥ ८६ ॥

जहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।

तहँ दादू लय लोन करि, साध कहै गुर साखि ॥

[दादू] मनहीं सँ मल ऊपजै, मन ही सँ मल धोइ

सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निर्मल होइ ॥ ८८ ॥

[दादू] कच्छिप<sup>६</sup> अपने करि लिये, मन इन्दी निज ठै

नाँइ<sup>७</sup> निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि<sup>८</sup> और ॥ ८९ ॥

मन के मते सब कोइ खेलै, गुरमुख बिरला कोइ ।

दादू मन की मानै नहीं, सतगुर का सिष सोइ ॥ ९० ॥

सब जीवन कूँ मन ठगै, मन कूँ बिरला कोइ ।

दादू गुर के ज्ञान सँ, साईँ सनमुख होइ ॥ ९१ ॥

[दादू] एक सँ लयलीन हूणाँ, सबै सयानप येह ।

सतगुर साधू कहत हैं, परम तत्त जपि लेह ॥ ९२ ॥

१ बायक = वाक्य । २ त्यागी, नागा । ३ मेला । ४ क्रोधी । ५ मत्त

६ कछुवा । ७ नाम । ८ त्याग कर ।

सतगुर को समझै नहीं, अपणै उपजै नाहिँ ।  
 तौ दादू क्या कीजिये, बुरी चिथा मन माहिँ ॥ ११४ ॥

॥ अनाड़ी और पाखंडी गुरु ॥

गुर अपंग पग पंख बिन, सिष साखा का भार ।  
 दादू खेवट नाव बिन, वयँ उतरैंगे पार ॥ ११५ ॥  
 दादू संसा जीव का, सिष साखा का साल ।  
 दोनौं कूँ भारी पड़ी, द्वैगा कौण हवाल ॥ ११६ ॥  
 अंधे अंधा मिलि चले, दादू बंधि कसार ।  
 कूप पड़े हम देखताँ, अंधे अंधा लार ॥ ११७ ॥  
 सोधी नहीं सरीर की, औरौं कूँ उपदेस ।  
 दादू अचरज देखिया, ये जाहिँगे किस देस ॥ ११८ ॥  
 [दादू] सोधी नहीं सरीर की, कहै अगम को बात ।  
 जान कहावै बापुडे, आवध लीये हाथ ॥ ११९ ॥  
 [दादू] माया माहँ काढ़ि करि, फिरि माया में दीन्ह  
 दोऊ जन समझै नहीं, एकौ काजान कीन्ह ॥ १२० ॥  
 [दादू] कहै सो गुर किस काम का, गहि भरमावै आन  
 तत्त बतावै निर्मला, सो गुर साध सुजान ॥ १२१ ॥  
 तू मेरा हूँ तेरा, गुर सिष कीया मंत ।  
 दोनौं भूले जात हैं, दादू बिसया कंत ॥ १२२ ॥  
 दुहि दुहि पीवै ग्वाल गुर, सिष है छेली गाइ ।  
 यहु अवसर औँ हीं गया, दादू कहि समझाइ ॥ १२३ ॥  
 सिष गोरू गुर ग्वाल है, रच्छा करि करि लेइ ।  
 दादू गखै जतन करि, आनि धणी कूँ देइ ॥ १२४ ॥

१ बेचारे अपने को सुजान कहते हैं पर मौत की खबर नहीं।

झूठे अंधे गुर घने, भरम दिढ़ावै आइ ।

दाढ़ू साचा गुर मिलै, जीव ब्रह्म है जाइ ॥ १२५ ॥

झूठे अंधे गुर घणे, बंधे बिषय बिकार ।

दाढ़ू साचा गुर मिलै, सनमुख सिरजनहार ॥ १२६ ॥

झूठे अंधे गुर घणे, भरम दिढ़ावै काम ।

अंधे माया मोह सौं, दाढ़ू मुख सौं राम ॥ १२७ ॥

झूठे अंधे गुर घणे, भटकै घर घर बारि ।

कारज को सीझै नहीं, दाढ़ू माथै मारि ॥ १२८ ॥

[दाढ़ू] भगत कहावै आप कूँ, भगति न जाणै भे

सुपने हौं समझै नहीं, कहाँ बसै गुरुदेव ॥ १२९ ॥

॥ कर्म भर्म का निषेध ॥

भरम करम जग बंधिया, पंडित दिया भुलाइ ।

दाढ़ू सतगुर ना मिलै, मारग देइ दिखाइ ॥ १३० ॥

[दाढ़ू] पंथ बतावै पाप का, भरम करम बेसास ।

निकट निरंजन जे रहै, क्योँ न बतावै तास ॥ १३१ ॥

दाढ़ू आपा जरमै उरझिया, दोसै सब संसार ।

आपा सुरमै सुरझिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥ १३२ ॥

॥ गुरुमुख कसौटी ॥

साधू का अंग निर्मला, ता मै मल न समाइ ।

परम गुरु परगट कहै, ता थैं दाढ़ू ताइ ॥ १३३ ॥

॥ सुमिरन ॥

राम नाम गुर सधद सौं, रे मन पेल भरम ।

----- सौं मन मिल्या, दाढ़ू काटि करम ॥ १३४ ॥



॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

[दादू] बिन पाइन का पंथ है, क्यों करि पहुँचै प्राण ।  
 बिकट घाट औ घट खरे, माहिँ सिखर असमान ॥ १३५ ॥  
 मन ताजी<sup>१</sup> चेतन चढ़ै, लयौ<sup>२</sup> की करै लगाम ।  
 सबद गुरु का ताजणाँ<sup>३</sup>, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १३६ ॥

॥ स्वार्थी परमार्थी ॥

साधौँ सुमिरण सो कहा, [जेहि] सुमिरण आपा भूल<sup>४</sup> ।  
 दादू गहि गम्भीर गुर, चेतन आनंद मूल ॥ १३७ ॥  
 [दादू] आप सुवारथ सब सगे, प्राण सनेही नाहिँ ।  
 प्राण सनेही राम है, कै साधू कलि माहिँ ॥ १३८ ॥  
 सुख का साथी जगत सब, दुख का नाहीं कोइ ।  
 दुख का साथी साइयाँ, दादू सतगुर होइ ॥ १३९ ॥  
 सगे हमारे साध है, सिर पर सिरजनहार ।  
 दादू सतगुर सो सगा, दूजा धुंध बिकार ॥ १४० ॥  
 दादू के दूजा नहीं, एकै आत्म राम ।  
 सतगुर सिर पर साध सब, प्रेम भगति बिसराम ॥ १४१ ॥

॥ गुरु भृंगी ॥

दादू सुधि बुधि आत्मा, सतगुर परसै आइ ।  
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, देखत ही द्वै जाइ ॥ १४२ ॥  
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, सतगुर सेती होइ ।  
 आप सरीखे करि लिये, दूजा नाहीं कोइ ॥ १४३ ॥  
 [दादू] कच्छिप राखै दृष्टि में, कुँजौँ के मन माहिँ<sup>५</sup> ।  
 सतगुर राखै आपणाँ, दूजा कोई नाहिँ ॥ १४४ ॥

१घोड़ा । २लौ । ३कोड़ा । ४सुमिरन उस का नाम है जिस से आपा का नाश हो । ५ कछुवा अपने बच्चों को दृष्टि से और कुंज चिड़िया सुरति से पालती है ।

धञ्जा के माता पिता, दूजा नाहीं कोइ ।  
दादू निपजै भाव सौं, सतगुर के घट होइ ॥ १४५ ॥  
॥ भरोसा ॥

एकै सघट अनंत सिष, जब सतगुर बोलै ।  
दादू जड़े कंपाट सब, दे कूंची खोलै ॥ १४६ ॥  
बिनही कीया होइ सब, सनमुख सिरजनहार ।  
दादू करि करि को मरै, सिष साखा सिर भार ॥ १४७ ॥  
सूरज सनमुख आरसी, पावक किया प्रकास ।  
दादू साईं साध बिच, सहजै निपजै दास ॥ १४८ ॥  
॥ मन इन्द्री निग्रह ॥

[दादू] पंचौं ये परमोधि ले, इन हीं कूँ उपदेस ।  
यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥ १४९ ॥  
अमर भये गुर ज्ञान सौं, केते यहि कलि माहिँ ।  
दादू गुर के ज्ञान बिन, केते मरि मरि जाहिँ ॥ १५० ॥  
औषधि खाइ न पछि<sup>१</sup> रहै, बिषम व्याधि<sup>२</sup> क्यों जा  
दादू रोगी बावरी, दास वैद कूँ लाइ ॥ १५१ ॥  
वैद बिथा कहै देखि करि, रोगी रहै रिसाइ ।  
मन माहीं लोये रहै, दादू व्याधि न जाइ ॥ १५२ ॥  
[दादू] वैद बिचारा क्या करै, रोगी रहै न साच ।  
खाटा मोठा चरपरा, माँगै मेरा बाध<sup>३</sup> ॥ १५३ ॥

॥ गुरु उपदेश ॥

दुर्लभ दरसन साध का, दुर्लभ गुर उपदेस ।  
दुर्लभ करिया कठिन है, दुर्लभ परस अलेख ॥ १५४ ॥

[दाढ़ू] अबिचल मंत्र अमर मंत्र अछय मंत्र,

अभय मंत्र राम मंत्र निज सार ।

सजीवन मंत्र सयोरज मंत्र सुंदर मंत्र,

सिरोमणि मंत्र निरमल मंत्र निराकार ॥

अलख मंत्र अकल मंत्र अगाध मंत्र अपार मंत्र,

अनंत मंत्र राया ।

नूर मंत्र तेज मंत्र जोति मंत्र प्रकास मंत्र,

परम मंत्र पाया ।

उपदेस दृष्ट्या<sup>१</sup> दाढ़ू गुर राया ॥ १५५ ॥

दाढ़ू सब हो गुर किये, पसु पंखो बनराय ।

तीन लोक गुण पंच सूँ, सब हो माहिँ खुदाइ ॥

जे पहली सतगुर कहा, सो नैनहुँ देख्या आइ ।

अरस परस मिलि एक रस, दाढ़ू रहे समाइ ॥ १

---

<sup>१</sup> गुर दीक्षा । साखी १५५ में जो मंत्रों के नाम लिखे हैं वह भगवंत के गुण-वाचक हैं ।

## २—सुमिरन को अंग

॥ बंदना ॥

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरदेवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

एकै अच्छर पीव का, सोई सतकरि जाणि ।

राम नाम सतगुर कहा, दादू सो परवाणि<sup>१</sup> ॥ २ ॥

पहली सवन दुती रसन, तृतिये हिरदे गाइ ।

चतुर्दसी चिंतन<sup>२</sup> भया, तब रोम रोम ल्यौ लाइ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू नोका नाँव है, तीन लोक तत सार ।

राति दिवस रटिबो करी, रे मन इहै बिचार ॥ ३ ॥

दादू नोका नाँव है, हरि हिरदै न बिसारि ।

मूरति मन माहैं बसै, साँसै साँस सँभारि ॥ ४ ॥

साँसै साँस सँभालताँ, इक दिन मिलिहै आइ ।

सुमिरण पैँडा सहज का, सतगुर दिया बताइ ॥ ५ ॥

दादू नोका नाँव है, सो तूँ हिरदै राखि ।

पाखंड परपंच दूर करि, सुनि साधू जन की साखि ॥ ६ ॥

दादू नोका नाँव है, आप कहै समझाइ ।

और आरंभ<sup>३</sup> सब छाड़ि दे, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ ७ ॥

राम भजन का सोच क्या, करताँ होइ सो होइ ।

दादू राम सँभालिये, फिरि बूझिये न कोइ ॥ ८ ॥

रोम तुम्हारे नाँव बिन, जे मुख निकसे और ।

तौ इस अपराधी जीव कैँ, तीन लोक कत ठैर ॥ ९ ॥

छिन छिन राम सँभालताँ, जे जिव जाइ त जाउ ।

आत्म के आधार कैँ, नाहीं आन उपाउ ॥ १० ॥

एक महूरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।  
 दादू तब हीं देखताँ, सकल करम का नास ॥ १२ ॥  
 सहजै हीं सब होइगा, गुण इन्द्रो का नास ।  
 दादू राम सँभालताँ, कटै करम के पास<sup>१</sup> ॥ १३ ॥  
 राम नाम गुर सबद सौँ, रे मन पेलि भरम ।  
 निहकरमी सौँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ १४ ॥  
 एक राम के नाँव धिन, जिव की जरनि न जाइ ।  
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १५ ॥  
 एक राम की टेक गहि, दूजा सहज सुभाइ ।  
 राम नाम छाड़ै नहीं, दूजा आवै जाइ ॥ १६ ॥  
 दादू राम अगाध है, परिमित नाहीं पार ।  
 अवरण बरण न जाणिये, दादू नाँइ<sup>२</sup> आधार ॥ १७ ॥  
 दादू राम अगाध है, अबिगति लखै न कोइ ।  
 निर्गुण सर्गुण का कहै, नाँइ<sup>२</sup> बिलंबन<sup>३</sup> होइ ॥ १८ ॥  
 दादू राम अगाध है, बेहद लख्या न जाइ ।  
 आदि अंत नहिं जाणिये, नाँव निरंतर गाइ ॥ १९ ॥  
 दादू राम अगाध है, अकल अगोचर एक ।  
 दादू नाँइ<sup>२</sup> बिलंबिये,<sup>३</sup> साधू कहैं अनेक ॥ २० ॥  
 [दादू] एकै अल्लह राम है, समरथ साईं सोइ ।  
 मैदे के पकवा<sup>४</sup> होइ सो होइ ॥ २१ ॥  
 सर्गुण नि  
 हरि सुमरि

कीन्ह ॥ २२ ॥

दादू सिरजनहार के, केते नाँव अनंत ।

चित आवै सो लोजिये, यैँ साधू सुमिरै संत ॥ २३ ॥

[दादू] जिन प्राण पिंड हम कैँ दिया, अंतरि सेवैँ ताहि ।

जे आवै औसान सिरि, सोई नाँव सँवाहि ॥ २४ ॥

॥ चितावनी ॥

[दादू] ऐसा कैण अभागिया, कछु दिढ़ावै और ।

नाँव बिना पग धरन कूँ, कहा कहाँ है ठार ॥ २५ ॥

[दादू] निमिष न न्यारा कीजिये, अंतर थैँ उरि नाम ।

कोटि पतित पावन भये, केवल कहताँ राम ॥ २६ ॥

[दादू] जे तँ अब जाख्या नहीं, राम नाम निज सार ।

फिरि पीछैँ पछिताहिगा, रे मन मूढ गँवार ॥ २७ ॥

दादू राम सँभालि ले, जब लग सुखी सरीर ।

फिरि पीछैँ पछिताहिगा, जय तन मन धरै न धीर ॥ २८ ॥

दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।

सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ २९ ॥

[दादू] दरिया यहु संसार है, राम नाम निज नाव ।

दादू ढील न कीजिये, यहु अवसर यहु डाव ॥ ३० ॥

मेरे संसा कौ नहीं, जीवन मरन का राम ।

सुपिनैँ हौँ जिनि सोसरै, मुख हिरदै हरि नाम ॥ ३१ ॥

दादू दुखिया तब लगै, जब लग नाँव न लेहि ।

तब ही पावन परम सुख, मेरी जीवन येहि ॥ ३२ ॥

कछु न कहावै आप कूँ<sup>१</sup>, साईँ कूँ सेवै ।

दादू दुजा छाड़ि सब, नाँव निज लेवै ॥ ३३ ॥

जे चित चिहुटै राम सँ, सुमिरण मन लागै ।  
 दादू आतम जीव का, संसा सब भोगै ॥ ३४ ॥  
 दादू पिष का नाँव ले, तौ मेटै सिर साल ।  
 घड़ी महरत चालना, कैसी आवै कालह ॥ ३५ ॥  
 दादू औसर जीवतै, कहा न केवल राम ।  
 अँत काल हम कहँगे, जम बैरी सँ काम ॥ ३६ ॥  
 [दादू] ऐसे महँगे मोल का, एक साँस जे जाइ ।  
 चौदह लोक समान सो, काहे रेत मिलाइ ॥ ३७ ॥  
 सोई साँस सुजान नर, साईं सेतो लाइ ।  
 करि साटा<sup>१</sup> सिरजनहार सँ, महँगे मोल बिकाइ ॥ ३८ ॥  
 जतन करै नहिँ जीव का, तन मन पवना फेरि ।  
 दादू महँगे मोल का, द्वै दो बटो इक-<sup>२</sup> ॥ ३९ ॥  
 [दादू] रावत राजा राम का, कदे<sup>३</sup> न बिसारी नाँव ।  
 आतम राम सँभालिये, तौ सूबस<sup>४</sup> काया गाँव ॥ ४० ॥  
 [दादू] अहनिसि सदा सरीर में, हरि चिंतत दिन जाइ  
 प्रेम मगन लय लीन मन, अँतर गति ल्यौ लाइ ॥ ४१ ॥  
 निमिष एक न्यारा नहौं, तन मन मंझि समाइ ।  
 एक अँग लगा रहै, ता कूँ काल न खाइ ॥ ४२ ॥  
 [दादू] पिंजर पिंड सरीर का, सुबटा<sup>५</sup> सहजि समाइ ।  
 रमिता सेतो रमि रहै, बिमल बिमल जस गाइ ॥ ४३ ॥  
 अविनासी सौँ एक हूँ, निमिष न इत उत जाइ ।  
 बहुत बिलाई क्या करे, जे हरि हरि सबद सुणाइ ॥ ४४ ॥

१ सट्टा; एक वस्तु के दाम के बदले दूसरी वस्तु देना । २ तन मन और साँस को फेर कर अभ्यास न करना गोया इस अनमोल जीवन को दो धोती और सेर भर अन्न के लिये बेच देना है । ३ कधी, कभी । ४ अच्छा वासा । ५ तोता ।

[दादू] जहाँ रहूँ तहाँ राम सुँ, भावै कंदलि<sup>१</sup> जाइ ।

भावै गिर परधत रहूँ, भावै गेह बसाइ ॥ ४५ ॥

भावै जाइ जलहरि<sup>२</sup> रहूँ, भावै सोस नवाइ<sup>३</sup> ।

जहाँ तहाँ हरि नाँव सुँ, हिरदे हेत लगाइ ॥ ४६ ॥

॥ चेतावनी ॥

[दादू] राम कहे सद्य रहत है, नख सिख सकल सरोर ।

राम कहे बिन जात है, समझी मनवाँ बोर ॥ ४७ ॥

[दादू] राम कहे सद्य रहत है, लाहा<sup>४</sup> मूल सहेत

राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ४८ ॥

[दादू] राम कहे सद्य रहत है, आदि अंत लौं सोइ ।

राम कहे बिन जात है, यहु मन बहुरि न होइ ॥ ४९ ॥

[दादू] राम कहे सद्य रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।

राम कहे बिन जात है, रे मन हो हुसियार ॥ ५० ॥

हरि भजि साफिल<sup>५</sup> जीवना, पर उपगार समाइ ।

दादू मरणा तहाँ भला, जहाँ पसु पंखों खाइ ॥ ५१ ॥

[दादू] राम सबद मुख ले रहै, पीछे लागा जाइ ।

मनसा बाधा कर्मना, तेहि तत<sup>७</sup> सहज समाइ ॥ ५२ ॥

[दादू] रचि मचि लागे नाँव सुँ, राते माते होइ ।

देखेंगे दीदार कूँ, सुख पावेंगे सोइ ॥ ५३ ॥

[दादू] साइँ सेवै सद्य भले, बुरा न कहिये कोइ ।

साराँ माहँ<sup>८</sup> सो बुरा, जिस घट नाँव न होइ ॥ ५४ ॥

दादू जियरा राम बिन, दुखिया येहि संसार ।

उपजै बिनसै खपि मरै, सुख दुख बारम्बार ॥ ५५ ॥

१ गुफा । २ जल बास करूँ । ३ उलटी लटकूँ । ४ लाभ । ५ साफल्य =  
सुफल । ६ पत्नी । ७ तत्व । ८ समों में ।



राम नाम रुचि ऊपजै, लेवै हित चित लाइ ।

[दादू] सोई जीयरा, काहे जमपुर जाइ ॥ ५६ ॥

[दादू] नीकी धरियाँ<sup>१</sup> आइ करि, राम तपि लोन्हा ।

आतम साधन सोधि करि, कारज भल कोन्हा ॥ ५७ ॥

[दादू] अगम बस्त पानै<sup>२</sup> पड़ी,<sup>२</sup> राखो मंझि छिपाइ ।

छिन छिन सोई सँभालिये, मति वै बोसरि जाइ ॥ ५८ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू उज्जल निर्मला, हरि रँग राता होइ ।

काहे दादू पचि सरै, पानी सेतो धोइ ॥ ५९ ॥

सरीर सरोवर राम जल, माहँ संजम सार ।

दादू सहजै सब गये, मन के मैल बिकार ॥ ६० ॥

[दादू] राम नामं जलं कृत्वा, स्नानं सदा जितः<sup>३</sup> ।

तन मन आतम निर्मलं, पंच भूपापंगतः<sup>४</sup> ॥ ६१ ॥

[दादू] उत्तम इंद्रो निग्रहं, मुच्यते<sup>५</sup> माया मनः ।

परम पुरुष पुरातनं, चिंतते सदातनः<sup>६</sup> ॥ ६२ ॥

दादू सब जग बिष भया, निर्विष धिरला कोइ ।

सोइ निर्विष होइगा, [जा के] नाँव निरंजन होइ ॥ ६३ ॥

दादू निर्विष नाँव सौँ, तन मन सहजै होइ ।

राम निरोगा करैगा, दूजा नाहीं कोइ ॥ ६४ ॥

ब्रह्म भगति जब ऊपजै, तब माया भगति बिलाइ ।

दादू निर्मल मल गया, ज्युँ रबि तिमिर नसाइ ॥ ६५ ॥

१ धरियाँ=समय । २ हाथ लगी । ३ नागरी प्रचारनी सभा की पुस्तक में "मतिः" है । ४ पंच भूप अपंगतः अर्थात् पाँचों इंद्रियाँ जो राजा के समान बलवान हैं अपंग या पंगुल यानी निर्बल हो गईं । ५ छूट जाना । ६ नित्य प्रति ।

दादू बिषै बिकार सौँ, जब लग मन राता ।  
 तब लग चीत न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥ ६६ ॥  
 [दादू] का जाणौँ कब होइगा, हरि सुमिरन इक-तार  
 का जाणौँ कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥ ६७ ॥  
 है सो सुमिरण होता नहीं, नहीं सु कीजै काम ।  
 दादू यहु तन यौँ गया, क्यूँ करि पढ़ये राम ॥ ६८ ॥  
 दादू राम नाम निज मोहनी, जिन मोहे करतार ।  
 सुर नर संकर मुनि जना, ब्रह्मा सृष्टि बिचार ॥ ६९ ॥  
 [दादू] राम नाम निज औषधी, काटै कोटि बिकार ।  
 बिषम व्याधि थैं ऊबरै, काया कंचन सार ॥ ७० ॥  
 [दादू] निर्विकार निज नाँव ले, जीवन इहै उपाइ ।  
 दादू कृत्रिम काल है, ता के निकट न जाइ ॥ ७१ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

मन पवना गहि सुरति सौँ, दादू पावै स्वाद ।  
 सुमिरण मा हैं सुख घणा, छाड़ि देहु बकबाद ॥ ७२ ॥  
 नाँव सपीड़ा<sup>१</sup> लोजिये, प्रेम भगति गुन गाइ ।  
 दादू सुमिरण प्रीति सौँ, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥ ७३ ॥  
 प्रान कँवल मुख राम कहि, मन पवना मुख राम ।  
 दादू सुरति मुख राम कहि, ब्रह्म सुन्न निज ठाम ॥ ७४ ॥  
 [दादू] कहता सुणता राम कहि, लेता देता राम ।  
 खाता पीता राम कहि, आत्म कँवल बिसराम ॥ ७५ ॥  
 ज्यूँ जल पैसे दूध में, ज्यूँ पाणी में लौण<sup>२</sup> ।  
 ऐसै आत्म राम सौँ, मन हठ साधै कौण ॥ ७६ ॥

[दादू] राम नाम मैं पैसि करि, राम नाम लयी लाइ  
यहु इकंत त्रय लोक मैं, अनत काहे कै जाइ ॥ ७७ ॥

ना घर भला न बन भला, जहाँ नहीं निज नाँव ।  
दादू उनमुनि मन रहै, भला न सोई ठाँव ॥ ७८ ॥

[दादू] निर्गुण नामं मई, हृदय भाव प्रवर्तितं ।  
भर्मं कर्म कलि बिषं, माया मोहं कंपितं ॥ ७९ ॥

कालं जालं सोचितं, भयानक जम किंकरं ।

हर्षं मुदितं सतगुरं, दादू अविगति दर्शनं ॥ ८० ॥

[दादू] सब सुख सरग पयाल<sup>२</sup> के, तोल तराजू वाहि  
हरि सुख एक पलक का, ता सम कहा न जाइ ॥ ८१ ॥

[दादू] राम नाम सब को कहै, कहिये बहुत धिमेक ।  
एक अनेकौं फिरि मिले, एक समाना एक ॥ ८२ ॥

दादू अपनी अपनी हट्ट मैं, सब को लेवै नाँव ।  
जे लागे बेहट्ट सौं, तिन की बलि मैं जाँव ॥ ८३ ॥

कौण पटंसर<sup>३</sup> दीजिये, दूजा नाहीं कोइ ।

राम सरीखा राम है, सुमियाँ ही सुख होइ ॥ ८४ ॥

अपनी जाणै आप गति, और न जाणै कोइ ।

सुमिरि सुमिरि रस पीजिये, दादू आनंद होइ ॥ ८५ ॥

[दादू] सब ही बेद पुरान पढ़ि, मेदि नाँव निरधार ।

सब कुछ इन ही माहिँ है, क्या करिये बिस्तार ॥ ८६ ॥

१ नं० ७९ और ८० साखियों का अर्थ यह है कि निर्गुन काम में जब लिग जाता है तब भ्रम (मिथ्या ज्ञान), कर्म (पुन्य पाप), कलि विष (सांसा दोष) माया, मोह, काल (समय-कृत बंधन) जाल (बंधन), शोक और मृत्यु भय, ये सब हट जाते हैं, और हर्ष, आनन्द, सतगुर और शब्दज्ञान प्राप्त हैं । २ पाताल । ३ उपमा ।

पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किनहुँ न पाया पार ।  
 कथि कथि थाके मुनि जना, दादू नाँइ<sup>१</sup> अघार ॥ ८७ ॥  
 निगम हिँ अगम बिचारिये, तऊ पार न आवै ।  
 ता थै सेवक क्या करै, सुमिरन ल्यौ लावै ॥ ८८ ॥  
 [दादू] अलिफ एक अल्लाह का, जे पढ़ि करि जाणै कोइ ।  
 कुरान कतेथा इलम सब, पढ़ि करि पूरा होइ ॥ ८९ ॥  
 दादू यहु तन पिंजरा, माहीं मन सूवा ।  
 एकै नाँव अलाह का, पढ़ि हाफिज हूवा ॥ ९० ॥  
 नाँव लिखा तब जाणिये, जे तन मन रहै समाइ ।  
 आदि अंत मध एक रस, कबहूँ भूलि न जाइ ॥ ९१ ॥

॥ बिरह पंतिव्रत ॥

[दादू] एकै दसा अनन्य<sup>२</sup> की, दूजी दसा न जाइ ।  
 आपा भूलै आन सब, एकइ रहै समाइ ॥ ९२ ॥  
 दादू पीवै एक रस, बिसरि जाइ सब और ।  
 अविगति यहु गति कीजिये, मन राखो येहि ठौर ॥ ९३ ॥  
 आतम चेतन कीजिये, प्रेम रस पीवै ।  
 दादू भूलै देह गुण, ऐसैं जन जीवै ॥ ९४ ॥  
 कहि कहि केते थाके दादू, सुणि सुणि कहु का लेइ ।  
 लूण मिलै गलि पाणियाँ, ता सनि<sup>३</sup> चित यौं देह ॥ ९५ ॥  
 दादू हरि रस पीवताँ, रतो बिलंब न लाइ ।  
 बारबार सँभालिये, मति वै बिसरि जाइ ॥ ९६ ॥  
 [दादू] जागत सुपना हूँ गया, चिंतामणि जय जाइ ।  
 तब हौं साचा होत है, आदि अंत उर लाइ ॥ ९७ ॥

१ नाम । २ केवल एक की भक्ति या सरन जिसमें दूसरे का ध्यान या सहारा नाम मात्र को न हो । ३ से ।

नाँव न आवै तब दुखी, आवै सुख संतोष ।  
 दादू सेवक राम का, दूजा हरष न सोक ॥ ९८ ॥  
 मिलै तो सब सुख पाइये, बिलुरे बहु दुख होइ ।  
 दादू सुख दुख राम का, दूजा नाहीं कोइ ॥ ९९ ॥  
 दादू हरि का नाँव जल, मैं मीन ता माहिं ।  
 संग सदा आनंद करै, बिलुरत हो मरि जाहि ॥ १०० ॥  
 दादू राम बिसारि करि, जीवै केहि आधार ।  
 ज्यै चाटक जल बूँद कौ, करै पुकार पुकार ॥ १०१ ॥  
 हम जीवै इहि आसरै, सुमिरण के आधार ।  
 दादू छिटकै हाथ थै, तौ हम कौ वार न पार ॥ १०२ ॥  
 [दादू] नाँव निमति<sup>१</sup> रामाहिं भजै, भगति निमति भजि सोइ ।  
 सेवा निमति साइं भजै, सदा सजीवनि होइ ॥ १०३ ॥  
 [दादू] राम रसाइन नित चवै<sup>२</sup>, हरि है होरा साथ ।  
 सो धन मेरे साइयाँ, अलख खजीना<sup>३</sup> हाथ ॥ १०४ ॥  
 हिरदे राम रहै जा जन के, ताकौं ऊरा<sup>४</sup> कौण कहै ।  
 अठ सिधि नौनिधि ता के आगे, सनमुख सदा रहै ॥ १०५ ॥  
 धाँदित तीनौं लोक आपुरा, कैसँ दरस लहै ।  
 नाँव निसान सकल जग ऊपरि, दादू देखत है ॥ १०६ ॥  
 दादू सब जग नीधना, धनवंता नहिँ कोइ ।  
 सो धनवंता जानिये, (जा के) राम पदारथ होइ ॥ १०७ ॥  
 संगहिँ लागा सब फिरै, राम नाम के साथ ।  
 चिंतामणि हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥ १०८ ॥

१ निमित्त । २ चुवै । ३ खज़ाना । ४ ऊरा = वरे, पीछे । एक लिपि में "कूरा" है और एक में "ऊता" ।

दादू आनंद आत्मा, अबिनासी के साथ ।  
 प्राणनाथ हिरदे बसै, तो सकल पदारथ हाथ ॥ १०९ ॥  
 [दादू] भावै तहाँ छिपाइये, साध न छाना होइ ।  
 सेस सातल गगन धूँ, परगट कहिये सोइ ॥ ११० ॥  
 [दादू] कहँ था नारद मुनि जना, कहाँ भगत प्रह्लाद ।  
 परगट तोनिउँ लोक मैं, सकल पुकारै साध ॥ १११ ॥  
 [दादू] कहँ सिव बैठा ध्यान धरि, कहाँ कबोरा नाम ।  
 सो क्यों छाना होइगा, जे रे कहैगा राम ॥ ११२ ॥  
 [दादू] कहाँ लोन सुकदेव था, कहँ पीपा रैदास ।  
 दादू साचा क्यों छिपै, सकल लोक परकास ॥ ११३ ॥  
 [दादू] कहँ था गोरख भरथरी, अनंत सिधौँ का मंत ।  
 परगट गोपीचंद है, दत्त कहँ सप्र संत ॥ ११४ ॥  
 अगम अगोचर राखिये, करि करि कोटि जतन ।  
 दादू छाना क्यों रहै, जिस घटि राम रतन ॥ ११५ ॥  
 दादू सरग पयाल मैं, साचा लेवै नाँव ।  
 सकल लोक सिर देखिये, परगट सब ही ठाँव ॥ ११६ ॥  
 सुमिरन का संसा रह्या, पछितावा मन माहिँ ।  
 दादू मीठा राम रस, सगला पीया नाहिँ ॥ ११७ ॥  
 दादू जैसा नाँव था, तैसा लीया नाहिँ ।  
 हास रही यहु जीव मैं, पछितावा मन माहिँ ॥ ११८ ॥

॥ नाम बिसारने का वृंङ ॥

दादू सिर करवत<sup>२</sup> बहै, बिसरै आत्म राम ।  
 माहिँ कलेजा काटिये, जीव नहीं बिस्राम ॥ ११९ ॥

दाढ़ू सिर करवत बहै, राम रिदे थो<sup>१</sup> जाइ ।

माहिँ कलेजा काटिये, काल दसौँ दिसि खाइ ॥ १२० ॥

दाढ़ू सिर करवत बहै, अंग परस नहिँ होइ ।

माहिँ कलेजा काटिये, यहु बिथा न जाणै कोइ ॥ १२१ ॥

दाढ़ू सिर करवत बहै, नैनहुँ निरखै नाहिँ ।

माहिँ कलेजा काटिये, साल रह्या मन माहिँ ॥ १२२ ॥

जेता पाप सब जग करै, तेसा नाँव बिसारै होइ ।

दाढ़ू राम सँभालिये, तौ एता डारै धोइ ॥ १२३ ॥

[दाढ़ू] जब ही राम बिसारिये, तब ही मोटी मार ।

खंड खंड करि नखाखिये,<sup>२</sup> बोज पड़ै तेहि बार ॥ १२४ ॥

[दाढ़ू] जब ही राम बिसारिये, तब ही ~~हानी~~ <sup>अपै</sup> काल ।

सिर ऊपरि करवत बहै, आइ पड़ै जम जाल ॥ १२५ ॥

[दाढ़ू] जब ही राम बिसारिये, तब ही कंध<sup>४</sup> बिनास ।

पग पग परलय पिंड पड़ै, प्राणी जाइ निरास ॥ १२६ ॥

[दाढ़ू] जब ही राम बिसारिये, तब ही हाना<sup>५</sup> होइ ।

प्राण पिंड सरबस गया, सुखी न देख्या कोइ ॥ १२७ ॥

॥ नाम रत्न-कोष ॥

साहिब जी के नाँव माँ, बिरहा पीड़ पुकार ।

तालाबेली<sup>६</sup> रोवणाँ, दाढ़ू है दोदार ॥ १२८ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

साहेब जी के नाव माँ, भाव भगति बेसास<sup>७</sup> ।

लै समाधि लागा रहै, दाढ़ू साईँ पास ॥ १२९ ॥

१ से । २ डालिये । ३ भपड़ै । ४ कंध = विलाप, शोक । ५ हानि, घादा ।  
६ तड़प, बेकली । ७ विश्वास ।

साहेब जी के नाँव माँ, मति बुधि ज्ञान बिचार ।  
 प्रेम प्रीति इस्नेह सुख, दादू जोति अपार ॥ १३० ॥  
 साहेब जी के नाँव माँ, सब कुछ मरे भँडार ।  
 नूर तेज अनंत है, दादू सिरजनहार ॥ १३१ ॥  
 जिस मैं सब कुछ सो लिया, नीरंजन का नाउँ ।  
 दादू हिरदे राखिये, मैं बलिहारी जाउँ ॥ १३२ ॥

इति सुमिरन को अंग समाप्त ॥ २ ॥



## ३-विरह को अंग

॥ विरह व्यथा ॥

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।

धंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

रतिवन्ती आरति करै, राम सनेही आव ।

दादू अवसर अब मिलै, यहु विरहिनि का भाव ॥ २ ॥

पीव पुकारै विरहिनी, निस दिन रहै उदास ।

राम राम दादू कहै, तालाबेली<sup>१</sup> प्यास ॥ ३ ॥

मन चित चातुक ज्युँ रतै, पिव पिव लागी प्यास ।

दादू दरसन कारने, पुरवहु मेरी आस ॥ ४ ॥

[दादू] विरहिनि दुख कासनि<sup>२</sup> कहै, कासनि देइ सँदेस ।

पंथ निहारत पीव का, विरहिनि पलटे केस<sup>३</sup> ॥ ५ ॥

[दादू] विरहिनि दुख कासनि कहै, जानत है जगदोस ॥

दादू निस दिन बहि रहै, विरहा करवत सोस<sup>४</sup> ॥ ६ ॥

सबद तुम्हारा ऊजला, चिरिया<sup>५</sup> क्यों कारी ।

तुही तुही निस दिन करौ, विरहा की जारो ॥ ७ ॥

विरहिनि रोवै रात दिन, झूरै मनहीं माहिँ ।

दादू औसर चलि गया, प्रीतम पाये नाहिँ ॥ ८ ॥

[दादू] विरहिनि कुरलै कुँज ज्युँ<sup>६</sup>, निस दिन तलफत जाइ ।

राम सनेही कारणै, रोवत रैन बिहाइ ॥ ९ ॥

पासँ बैठा सब सुनै, हम कौँ जवाब न देइ ।

दादू तेरे सिर चढ़ै, जीव हमारा लेइ ॥ १० ॥

१ व्याकुलता । २ किस से । ३ बाल सपेद हो गये । ४ विरह की पीर रात दिन आरा सिर पर चला रही है । ५ चिड़िया का अभिप्राय " मति " से है । ६ जैसे कुँज चिड़िया कुरेल करती या चिल्लाती है ।

सब कैँ सुखिया देखिये, दुखिया नाहीं कोइ ।  
 दुखिया दादू दास है, ऐन<sup>१</sup> परस नहिँ होइ ॥ ११ ॥  
 साहिब मुख बोलै नहीं, सेवक फिरै उदास ।  
 यहु बेदन<sup>२</sup> जिय मैं रहै, दुखिया दादू दास ॥ १२ ॥  
 पिव धिन पल पल जुग भया, कठिन दिवस क्युँ जाइ ।  
 दादू दुखिया राम बिन, काल रूप सब खाइ ॥ १३ ॥  
 दादू इस संसार मैं, मुझ सा दुखी न कोइ ।  
 पीव मिलन के कारणे, मैं जल भरिया रोइ ॥ १४ ॥  
 ना बहु मिलै न मैं सुखी, कहु क्युँ जीवन होइ ।  
 जिन मुझ कैँ घायल किया, मेरी दारू<sup>३</sup> सोइ ॥ १५ ॥  
 दरसन कारन बिरहिनी, बैरागिन होवै ।  
 दादू बिरह बियोगिनी, हरि मारग जोवै ॥ १६ ॥  
 अति गति आतुर मिलन कैँ, जैसे जल धिन मीन ।  
 सो देखै दीदार कैँ, दादू आतम लीन ॥ १७ ॥  
 राम बिछोही बिरहिनी, फिरि मिलन न पावै ।  
 दादू तलफै मीन ज्युँ, तुझ दया न आवै ॥ १८ ॥

॥ विरह लगन ॥

[दादू] जब लग खुति सिमटै नहीं, मन निहचल नहिँ होइ ।  
 तब लग पिव परसै नहीं, बड़ी बिपति यह मोहिँ ॥ १९ ॥  
 ज्युँ अमली के चित अमल है, सूर के संग्राम ।  
 निरधन के चित धन बसै, यौं दादू के राम ॥ २० ॥  
 ज्युँ घातक के चित जल बसै, ज्युँ पानी बिन मीन ।  
 जैसे चंद चकोर है, ऐसै [दादू] हरि सौं कीन्ह ॥ २१ ॥

ज्यूँ कुंजर के मन बसै, अनलपंखि आकास ।

यूँ दाढ़ का मन राम सौँ, यूँ वैरागी बनखँड बास ॥२२॥

भँवरा लुबधी बास का, मोह्या नाद कुरंग ।

यौँ दाढ़ का मन राम सौँ, (ज्यूँ) दीपक जोति पतंग ॥२३॥

स्रवना राते नाद सौँ, नैना राते रूप ।

जिभ्या राती स्वाद सौँ, (त्यों) दाढ़ एक अनूप ॥ २४ ॥

देह पियारी जीव कौँ, निस दिन सेवा माहिँ ।

दाढ़ जीवन मरण लौँ कब हूँ छाड़ी नाहिँ ॥ २५ ॥

देह पियारी जीव कौँ, जीव पियारा देह ।

दाढ़ हरि रस पाइये, जे ऐसा होइ सनेह ॥ २६ ॥

दाढ़ हर दम माहिँ दिवान<sup>१</sup>, सेज हमारी पीव है ।

देखौँ सो सुबहान<sup>२</sup>, ये इसक<sup>३</sup> हमारा जीव है ॥ २७ ॥

दाढ़ हर दम माहिँ दिवान, कहूँ दरुनै<sup>४</sup> दरस सौँ ।

दरस दरुनै जाइ, जब देखौँ दीदार कौँ ॥ २८ ॥

॥ बिरह बिनती ॥

दाढ़ दरुनै दरदवंद, यहु दिल दरद न जाइ ।

हम दुखिया दीदार के, मिहरबान दिखलाइ ॥ २९ ॥

मूए पीड़ पुकारताँ, बैद न मिलिया आइ ।

दाढ़ थोड़ी बास थी, जे टुक दरस दिखाइ ॥ ३० ॥

[दाढ़] मैँ भिष्यारी मंगिता, दरसन देहु दयाल ।

तुम दाता दुखभंजिता, मेरी करहु सँभाल ॥ ३१ ॥

१ अंतर के दर्द से बावला हो रहा हूँ । २ सुखा की पाक ज्ञात । ३ मे । ४ अंतरी ।

॥ छिन बिछोह ॥

क्या जीये मैं जीवणाँ, बिन दरसन बेहाल ।

दादू सोई जीवणाँ, परगट परसन लाल<sup>१</sup> ॥ ३२ ॥

येहि जग जीवन सो भला, जब लग हिरदे राम ।

राम बिना जे जीवना, सो दादू बेकाम ॥ ३३ ॥

दादू कहु दीदार की, साइं सेती बात ।

कब हरि दरसन देहुगे, यह अवसर चलि जात ॥ ३४ ॥

बिथा तुम्हारे दरस को, मोहिं व्यापै दिन रात ।

दुखी न कीजै दीन कौं, दरसन दीजै तात ॥ ३५ ॥

[दादू] इस हियड़े ये साल, पिव बिन क्योंहि न जाइसी ।

जब देखौं मेरा लाल, तब रोम रोम सुख आइसी ॥ ३६ ॥

तू है तैसा परकास करि, अपना आप दिखाइ ।

दादू कौं दीदार दे, बलि जाऊं बिलंब न लाइ ॥ ३७ ॥

[दादू] पिव जी देखै मुज्ज कौं, हौं भी देखौं पीव ।

हौं देखौं देखत मिलै, तो सुख पावै जीव ॥ ३८ ॥

[दादू कहै] तन मन तुम परि वारणै<sup>२</sup>, करि दीजै कै बार ।

जे ऐसी बिधि पाइये, तो लीजै सिरजनहार ॥ ३९ ॥

दीन दुनी सकै<sup>३</sup> करौं, टुक देखण दे दीदार ।

तन मन भी छिन छिन करौं, भिस्त दाजग<sup>३</sup> भी वार ॥ ४० ॥

[दादू] हम दुखिया दीदार के, तू दिल थैं दूरि न होइ ।

भावै हम कौं जालि दे, हूणां है सो होइ ॥ ४१ ॥

[दादू कहै] जो कुछ दिया हमकौं, सो संघ तुमहीं लेहु ।

तुम बिन मन मानै नहीं, दरस आपणा देहु ॥ ४२ ॥

१ जीवन फल यही है कि प्रीतम से मिलाप हो [त्रिकुटी का गुरु स्वरूप लाल रंग का है] । २ न्योछावर । ३ स्वर्ग और नर्क ।

दूजा कुछ माँगों नहीं, हम कौं दे दोदार ।  
 तू है तब लग एकटक<sup>१</sup>, दादू के दिलदार ॥ ४३ ॥  
 [दादू कहै] तू है तैसी भगति दे, तू है तैसा प्रेम ।  
 तू है तैसी सुरति दे, तू है तैसा खेम<sup>२</sup> ॥ ४४ ॥  
 [दादू कहै] सदि कै<sup>३</sup> करौं सरीर कौं, बेर बेर बहु भंत<sup>४</sup> ।  
 भाव भगति हित प्रेम ल्यौ, खरा पियारा कंत ॥ ४५ ॥  
 दादू दरसन की रली<sup>५</sup>, हम कौं बहुत अपार ।  
 क्या जाणै कब हीं मिलै, मेरा प्राण अधार ॥ ४६ ॥  
 दादू कारण कंत के, खरा दूखी बेहाल ।  
 मीरा<sup>६</sup> मेरा मिहर करि, दे दरसन दरहाल ॥ ४७ ॥  
 तालाबेली प्यास बिन, क्यों रस पीया जाइ ।  
 बिरहा दरसन दरद सौं, हम कौं देहु खुदाय<sup>७</sup> ॥ ४८ ॥  
 तालाबेली पीड़ सौं, बिरहा प्रेम पियास ।  
 दरसन खेती दोजिये, बिलसै दादू दास ॥ ४९ ॥  
 [दादू कहै] हम कौं अपणाँ आप दे, इस्क मुहब्बत दर्द ।  
 खेज सुहाग सुख प्रेम रस, मिलि खेलै लापर्द<sup>८</sup> ॥ ५० ॥  
 प्रेम भगति माता रहै, तालाबेली अंग ।  
 सदा सपीड़ा<sup>९</sup> मन रहै, राम रमै उन संग ॥ ५१ ॥  
 प्रेम मगन रस पाइये, भगति हेत रुचि भाव ।  
 बिरह बिसास<sup>१०</sup> निज नाँवसौं, देव दया करि आव ॥ ५२ ॥  
 गड़े दसा सब बाहुड़ै<sup>११</sup>, जे तुम प्रगटहु आइ ।  
 दादू जजड़ सब बसै, दरसन देहु दिखाइ ॥ ५३ ॥

१ एकटक, निरंतर । २ कुशल । ३ निछावर । ४ भाँति से, रीति से ।  
 ५ लात, सा, छाह । ६ मालिक । ७ खुदा, ईश्वर । ८ वेपदे । ९ दर्द से भरा ।  
 १० विश्वास, प्रतीति । ११ पलट आवै ।

हम कसिहँ<sup>१</sup> क्या होइगा, बिड़द<sup>२</sup> तुम्होरा जाइ ।  
 पीछँ<sup>३</sup> हीं पछिताहुगे, ता थै<sup>४</sup> प्रगटहु आइ ॥ ५४ ॥  
 मीयाँ मैँडा आव घर, बाँढी वत्ताँ लोइ ।  
 दुखडे मुँहिडे गये, मराँ बिछोहै रोइ ॥ ५५<sup>३</sup> ॥  
 है सो निधि नहिँ पाइये, नहीं सो है भरपूर<sup>४</sup> ।  
 दादू मन मानै नहीं, ता थै<sup>५</sup> मरिये झूरि ॥ ५६ ॥  
 जिस घट इस्क अलाह का, तिस घट लोहि<sup>५</sup> न मास ।  
 दादू जियरे जक<sup>६</sup> नहीं, सिसकै साँसै साँस ॥ ५७ ॥  
 रत्ती रब<sup>७</sup> ना ब्योसरै, मरै सँभालि सँभालि ।  
 दादू सुहदा थीर है, आसिक अल्लह नालि<sup>८</sup> ॥ ५८ ॥

॥ कसौटी ॥

दादू आसिक रब दा, सिर भी डेवै लाहि ।  
 अल्लह कारणि आप कैाँ, साँडै अंदरि भाहि ॥ ५९<sup>६</sup> ॥  
 भोरे भोरे तन करै, 'डै करि कुरबाण ।  
 मोठा कौड़ा ना लगै, दादू तौहू साण ॥ ६०<sup>१०</sup> ॥  
 जब लग सीस न सौँपिये, तब लग इसक न होइ ।  
 आसिक मरणै ना डरै, पिया पियाला सोइ ॥ ६१ ॥

१ कसने या साँसत करने से । २ प्रण । ३ हे मेरे मियाँ ( मालिक ) मेरे घर आध, अर्थात् मेरे मन में बास कर, मैं दुहागिन लोक में फिरती हूँ, मेरे दुख बढ़ गये हैं और तेरे बियोग से मैं मरती हूँ—पं० चंद्रिका प्रसाद ।

४ " है " अर्थात् " सत्य " जो अविनाशी है—“ नहीं ” अर्थात् “ असत्य ” वा “ मोया ” जो नाशमान है । ५ लोह । ६ धोखा, डर । ७ साहिव । ८ साथ ।

९ मालिक का प्रेमी अपने सिर ( आपा ) को उतार कर उसके सन्मुख धरदे और प्रीतम के लिये अपने ( आपा ) को [ विरह की ] आग में जला दे ।

१० अपने तन की प्रीतम के आगे वोटी वोटी कर के कुरबानी करे और बाँट दे फिर भी वह मधुर प्रीतम कड़वा न लगै—तब वह तुम्हें मिले [ साथ = साथ ] ।

तैं डीनों ई सभु, जे डीये दीदार के ।  
 उंजे लहदी अभु, पसाई दे पाण के ॥ ६२ ॥  
 बिच्चाँ सभौ डूरि करि, अंदर बिया न पाइ ।  
 दाहू रता हिक दा, मन मोहव्यत लाइ ॥ ६३ ॥  
 इसक मोहव्यत मस्त मन, तालिब दर दीदार ।  
 दोस्त दिल हमदम हजूर, यादगार हुसियार ॥ ६४ ॥  
 [दाहू] आसिक एक अलाह के, फारिग<sup>३</sup> दुनिया दीन  
 तारिक<sup>४</sup> इस औजूद थै, दाहू पाक अकीन ॥ ६५ ॥  
 आशिकाँ रह कबूज कर्दः, दिल व जाँ रफ्तंद ।  
 अलह आले नूर दीदम, दिले दाहू बंद ॥ ६६<sup>५</sup> ॥  
 दाहू इसक अवाज सौँ, ऐसै कहै न कोइ ।  
 दर्द मुहव्यत पाइये, साहिब हासिल होइ ॥ ६७<sup>६</sup> ॥  
 कहँ आसिक अल्लाह के, मारे अपने हाथ ।  
 कहँ आलम औजूद सौँ, कहै जबाँ की बात<sup>७</sup> ॥ ६८ ॥

१ जो तुम अपना दीदार दोगे तो सब कुछ दे चुके—अपना रूप दिखा  
जिस से सब लालसा पूरा हो जाय ।

२ बीच के सब [परदे] दूर कर, अंतर में बिया=दूसरे को धसने न दे, द  
दिली इश्क<sup>४</sup> के साथ एक ही से राता माता है ।

३ छुट्टी पाये हुए । ४ छोड़े हुए, विलग ।

५ इस साखी का सम्बन्ध पहली साखी नं ६५ से है यानी [वह प्रेम म  
जिसमें लोक परलोक दोनों की परवाह नहीं रहती और आपा विसर जाता है  
ऐसे मार्ग को जिनागहिरे प्रेमियों ने गहा और उनके मन और सुरत उस में ध  
तो मालिक का प्रचंड प्रकाश और आला नूर उन को दरसता है जिससे  
फिर नहीं हट सकते ।

६ प्रेम प्रेम मुख (आवाज़) से कहने से काज नहीं सरता, जब दर्द अथ  
तपन रूपी विरह से प्रेम प्राप्त हो तब मालिक से मेला हो [देखो आगे की साखी

७ इश्क मजाज़ी और इश्क हकीकी अर्थात् वाच्य और लक्ष्य प्रेम में ज़म  
आसमान का फर्क है ।

दादू इसक अलाह का, जे कबहुँ प्रगटै आइ ।

[तौ] तन मन दिल अरवाह<sup>१</sup> का, सब पड़दा जलि जाइ ॥ ६९ ॥

अरवाह सिजदा कुनंद, वजूद रा बि कार ।

दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ ७०<sup>२</sup> ॥

बिरह अगिन तन जालिये, ज्ञान अगिनि दौँ लाइ ।

दादू नख सिख परजलै<sup>३</sup>, तय राम बुभावै आइ ॥ ७१ ॥

बिरह अगिनि में जालिबा, दरसन के ताई ।

दादू आतुर रोइया, दूजा कुछ नाहीं ॥ ७२ ॥

साहिब साँ कुछ बल नहीं, जिनि<sup>४</sup> हठ साधै कोइ ।

दादू पीड़ पुकारिये, रोताँ होइ सो होइ ॥ ७३ ॥

ज्ञान ध्यान सब छाड़ि दे, जप तप साधन जोग ।

दादू बिरहा ले रहै, छाड़ि सकल रस भोग ॥ ७४ ॥

जहँ बिरहा तहँ और क्या, सुधि बुधि नाठै<sup>५</sup> ज्ञान ।

लोक वेद मारग तजे, दादू एकै ध्यान ॥ ७५ ॥

बिरही जन जीवै नहीं, जे कोटि कहैँ समझाइ ।

दादू गहिला<sup>६</sup> हूँ रहै, कै तलफि तलफि मरि जाइ ॥ ७६ ॥

दादू तलफै पीड़ साँ, बिरही जन तेरा ।

ससकै साईँ<sup>७</sup> कारणे, मिलि साहिब मेरा ॥ ७७ ॥

पड़या पुकारे पीड़ साँ, दादू बिरहो जन ।

राम सनेही चित बसै, और न भावै मन ॥ ७८ ॥

१ अरवाह अरवी भाषा में रह का बहुवचन है अर्थात् जीवात्मा या सुरति ; सुरति पर तन पिंडी मन और निज मन के खोल चढ़े हैं ।

२ दंडवत चेतन्य सुरति से करना चाहिये न कि मायक तन से, सो भक्तों की अंतर दृष्टि को प्रकाश देने वाला (नूर दादनी) भगवत का दर्शन (दीदार) है—[इस साखी का अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद का दिया हुआ ठीक नहीं जान पड़ता]

३ भभक कर जलै । ४ मत । ५ नष्ट हो गये । ६ मूर्ख, चावला ।



जिस घटि बिरहा राम का, उस नौंद न आवै ।

दादू तलफै बिरहिनी, उस पीड़ जगावै ॥ ७९ ॥

सारा सूरा नौंद मरि, सब कोई सोवै ।

दादू घायल दरदवँद, जागै अरु रोवै ॥ ८० ॥

पीड़ पुराणी ना पड़ै, जे अंतर बेध्या होइ ।

दादू जीवन मरन लैँ, पढ़्या पुकारै सोइ ॥ ८१ ॥

दादू बिरही पीड़ सौँ, पढ़्या पुकारै मीत ।

राम बिना जीवै नहीं, पीव मिलन की चीत<sup>१</sup> ॥ ८२ ॥

जे कबहुँ बिरहिनि मरै, तौ सुरति बिरहिनी होइ ।

दादू पिव पिव जीवताँ, मुवा भी टेरै सोइ ॥ ८३ ॥

[दादू] अपनी पीड़ पुकारिये, पीड़ पराई नाहिँ ।

पीड़ पुकारै सो भला, जा के करक कलेजे माहिँ ॥ ८४ ॥

ज्युँ जीवत मिरतक कारणै, गति करि नाखै<sup>२</sup> आप ।

यौँ दादू कारण राम के, बिरही करै बिलाप ॥ ८५ ॥

तलफि तलफि बिरहिनि मरै, करि करि बहुस बिलाप ।

बिरह अगिनि में जलि गई, पीव न पूछै बात ॥ ८६ ॥

[दादू] कहाँ जावँ कौण पै पुकारौँ, पीव न पूछै बात ।

पिव बिन चैन न आवई, क्यौँ भरौँ<sup>३</sup> दिन रात । ८७ ॥

[दादू] बिरह बियोग न सहि सकौँ, सो पै सहा न जाइ ।

कोई कहौ मेरे पीव कैँ, दरस दिखावै आइ ॥ ८८ ॥

[दादू] बिरह बियोग न सहि सकौँ, निश दिन सालै मोहिँ ।

कोई कहौ मेरे पीव कैँ, कब मुख देखौँ तोहिँ ॥ ८९ ॥

[दादू] बिरह बियोग न सहि सकैँ, तन मन धरै न धीर ।  
 हाइ कहौ मेरे पीव कैँ, मेटै मेरो पीर ॥ ६० ॥

[दादू कहै] साध दुखो संसार मेँ, तुम बिन रह्या न जाइ ।  
 औरौँ के आनंद है, सुख सौँ रैनि बिहाइ<sup>१</sup> ॥ ६१ ॥

दादू लाइक हम नहीं, हरि के दरसन जाग ।  
 बिन देखे मरि जाहिँगे, पिव के बिरह बियोग ॥ ६२ ॥

दादू सुख साइँ सौँ, और सबै ही दुख ।  
 देखौँ दरसन पीव का, तिस ही लागै सुख ॥ ६३ ॥

चंदन सीतल चंद्रमा, जल सीतल सब कोइ ।  
 दादू बिरही राम का, इन सौँ कदे<sup>२</sup> न होइ ॥ ६४ ॥

दादू घायल दरदवंद, अंतरि करै पुकार ।  
 साइँ सुगै सब लोक मेँ, दादू यहु अधिकार ॥ ६५ ॥

दादू जागै जगत गुर, जग सगला सोवै ।  
 बिरही जागै पीड़ सौँ, जे घाइल होवै ॥ ६६ ॥

बिरह अगिन का दाग दे, जीवत मिरतक गोर<sup>३</sup> ।  
 दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥ ६७ ॥

[दादू] देखे का अचरज नहीं, अनदेखे का होइ ।  
 देखे ऊपर दिल नहीं, अनदेखे कैँ रोइ ॥ ६८ ॥

पहिली आगम बिरह का, पीछैँ प्रीति प्रकास ।  
 प्रेम मगन लैलीन मन, तहाँ मिलन की आस ॥ ६९ ॥

बिरह बियोगी मन भला, साइँ का बैराग ।  
 सहज संतोषी पाइये, दादू मोटे<sup>४</sup> भाग ॥ १०० ॥

[दादू] तृषा बिना तन प्रीति न उपजै, सीतल निकट  
जल धरिया ।

जनम लगै जिव पुणग<sup>१</sup> न पीवै, निर्मल दहदिसि भरिया ॥ १०१ ॥  
[दादू] बुध्या<sup>२</sup> बिना तन प्रीति न उपजै, बहु बिधि भोजन  
नेरा<sup>३</sup> ।

जनम लगै जिव रती न चाखै, पाक पूरि बहुतेरा ॥ १०२ ॥  
[दादू] तपसि<sup>४</sup> बिना तन प्रीति न उपजै, संगहि<sup>५</sup> सीतल  
छाया ।

जनम लगै जिव जाणै नाहीं, तरवर त्रिभुयन राया ॥ १०३ ॥

[दादू] चोट बिना तन प्रीति न उपजै, औषद<sup>६</sup> अंग रहंत ।

जनम लगै जिव पलक न परसै, बूटो जमर अनंत ॥ १०४ ॥

[दादू] चोट न लागी बिरह की, पीड़ न उपजी आइ ।

जागि न रोवै चाह दे,<sup>७</sup> सोवत गई बिहाइ ॥ १०५ ॥

दादू पीड़ न ऊपजी, ना हम करी पुकार ।

ता थै<sup>८</sup> साहिब ना मिल्या, दादू बीसी बार<sup>९</sup> ॥ १०६ ॥

अंदर पीड़ न ऊभरै, बाहर करै पुकार ।

दादू सो क्यों करि लहै, साहिब का दीदार ॥ १०७ ॥

मन हों माहै<sup>१०</sup> झूरणाँ, रोवै मन हों माहि<sup>११</sup> ।

मन हों माहै<sup>१२</sup> चाह<sup>१३</sup> दे, दादू बाहर नाहि<sup>१४</sup> ॥ १०८ ॥

बिन हों नैनौं रोवणाँ, बिन मुख पीड़ पुकार ।

बिन हों हाथौं पीटना, दादू बारंबार ॥ १०९ ॥

प्रीति न उपजै बिरह बिन, प्रेम भगति क्यों होइ ।

सब झूठे दादू भाव बिन, कोटि करै जे कोइ ॥ ११० ॥

१ पुनिक, कदापि । २ जुधा, भूख । ३ पास । ४ तपन । ५ दवा । ६ धाड़  
मारकर । ७ समय । ८ कराह ।

[दादू] बातों बिरह न ऊपजै, बातों प्रीति न होइ ।  
 बातों प्रेम न पाइये, जिन रे पतीजे कोइ ॥ १११ ॥  
 दादू तौ पिव पाइये, कसमल<sup>१</sup> है सो जाइ ।  
 निरमल मन करि आरसी, मूरति माहिँ<sup>२</sup> लखाइ ॥ ११२ ॥  
 दादू तौ पिव पाइये, करि मंभे<sup>३</sup> बोलाप ।  
 सुनि है कबहुँ चित्त धरि, परघट होवै आप ॥ ११३ ॥  
 दादू तौ पिव पाइये, करि साई<sup>४</sup> की सेव ।  
 काया माहिँ लखायसी, घट ही भीतर देव ॥ ११४ ॥  
 दादू तौ पिव पाइये, भावै प्रीति लगाइ ।  
 हेजै<sup>५</sup> हरी बुलाइये, मोहन मंदिर आइ ॥ ११५ ॥  
 [दादू] जा के जैसी पोड़ है, सो तैसी करै पुकार ।  
 को सूपिम<sup>६</sup> को सहज मैं, को मिरतक तेहि बार ॥ ११६ ॥  
 दरदहि बूझै दरदवंद, जा के दिल होवै ।  
 क्या जाणै दादू दरद की, नौद भरि सोवै ॥ ११७ ॥  
 दादू अच्छर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक ।  
 दादू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ै अनेक ॥ ११८ ॥  
 दादू पातो प्रेम की, बिरला बाँचै कोइ ।  
 बेद पुरान पुस्तक पढ़ै, प्रेम बिना क्या होइ ॥ ११९ ॥  
 [दादू] कर बिन सर बिन कमान बिन, मारै खँचि कसो  
 लागी चोट सरीर मैं, नखसिख सालै सीस ॥ १२० ॥  
 [दादू] भलका मारै भेद सौँ, सालै मंभि पराण ।  
 मारणहारा जानि है, कै जेहि लागै धाण ॥ १२१ ॥

॥ १ मैल । २ घट में । ३ ऐसा उत्तंग प्रीति से जैसी कि गाय को बछड़े के साथ होती है कि उसके सन्मुख आतेही पनिहा जाती है यानी धन में दूध भर आता था है । ४ सूत्र । ५ कसकर, तानकर ।

[दादू] सो सर हम कौँ मारिले, जेहि सर मिलिये जाइ  
 निस दिन मारग देखिये, कबहूँ लागै आइ ॥ १२२ ॥  
 जेहि लागी सो जागि है, बेध्या करै पुकार ।  
 दादू पिंजर पीड़ है, सालै बारम्बार ॥ १२३ ॥  
 बिरही ससकै<sup>१</sup> पीड़ सौँ, ज्यौँ घाइल रन माहिँ ।  
 प्रीतम मारे बाण भरि, दादू जीवै नाहिँ ॥ १२४ ॥  
 [दादू] बिरह जगावै दरद कौँ, दरद जगावै जीव ।  
 जीव जगावै सुरति कौँ, पंच पुकारै पीव ॥ १२५ ॥  
 दादू मारै प्रेम सौँ, बेधै साध सुजाण ।  
 मारणहारे कौँ मिलै, दादू बिरही बाण ॥ १२६ ॥  
 सहजै मनसा मन सधै, सहजै पवना सोइ ।  
 सहज पंचौँ थिरि भये, जे चोट बिरह को होइ ॥ १२७ ॥  
 मारणहारा रहि गया, जेहि लागी सो नाहिँ ।  
 कबहूँ सो दिन होइगा, यहु मेरे मन माहिँ ॥ १२८ ॥  
 प्रीतम मारे प्रेम सौँ, तिन कौँ क्या मारै ।  
 दादू जारे बिरह के, तिन कौँ क्या जारै ॥ १२९ ॥  
 दादू पड़दा पलक का, एता उंसर होइ ।  
 दादू बिरही राम बिन, क्यौँ करि जीवै सोइ ॥ १३० ॥  
 काया माहँ क्यौँ रह्या, बिन देखे दीदार ।  
 दादू बिरही बावरा, मरै नहीं तेहि बार ॥ १३१ ॥  
 बिन देखे जीवै नहीं, बिरहा का सहिनाण<sup>२</sup> ।  
 दादू जीवै जब लगै, तब लग बिरह न जाण ॥ १३२ ॥  
 रोम रोम रस प्यास है, दादू करहि पुकार ।  
 राम घटा दल उमँगि करि, बरसहु सिरजनहार ॥ १३३ ॥

प्रस जो मेरे पीव की, पैठी पिंजर माहिँ ।  
 रोम रोम पिउ पिउ करै, दादू दूसर नाहिँ ॥ १३४ ॥  
 सब घट खवना सुरति सौँ, सब घट रसना बैन ।  
 सब घट नैना हूँ रहे, दादू बिरहा ऐन ॥ १३५ ॥  
 रात दिवस का रोवणा, पहर पलक का नाहिँ ।  
 रोवत रोवत मिलि गया, दादू साहिब माहिँ ॥ १३६ ॥  
 [दादू] नैन हमारे आवरे, रोवै नहिँ दिन राति ।  
 साईँ संग न जागहीं, पिव क्यों पूछै बात ॥ १३७ ॥  
 नैनहुँ नीर न आइया, क्या जानै ये रोइ ।  
 तैसे हौँ करि रोइये, साहिब नैनहुँ जोइ ॥ १३८ ॥  
 [दादू] नैन हमारे ढोठ हैं, नाले नार न जाहिँ ।  
 सूके सराँ सहेत वै, करँक भये गलि माहिँ ॥ १३९ १ ॥  
 [दादू] बिरह प्रेम की लहरि में, यह मन पंगुल होइ ।  
 राम नाम मैं गलि गया, बूझै बिरला कोइ ॥ १४० ॥  
 [दादू] बिरह अगिनि मैं जलि गये, मन के मैल बिकार ।  
 दादू बिरही पीउ का, देखैगा दीदार ॥ १४१ ॥  
 बिरह अगिनि मैं जलि गये, मन के बिषै बिकार ।  
 ता थै पंगुल हूँ रह्या, दादू दर दीदार ॥ १४२ ॥

१ कहावत है कि असह दुख में आँसू भी सुख जाते हैं इसी मसल को दादू साहिब अलंकार में फ़र्माते हैं कि जैसे तलैया (सरा) के जीव मछली कछुप मेंढक आदि ऐसे निडर (ढोठ) या वेपरवाह होते हैं कि तलैया से पानी के साथ वह कर नाले में अपनी रक्षा नहीं करते बल्कि तलैया ही में पड़े रहते हैं और उसी के साथ (सहित) सुख कर चमड़ी (करँक) बन जाते हैं ऐसी ही वशा हमारी आँखों की है कि आँसू की धारा को त्याग कर जहाँ को तहाँ सुख या बैठ गई ।  
 यही भावार्थ और शब्दार्थ १३६ नं० की साखी का है न कि जैसा पं० चंद्रिका प्रसाद ने लिखा है ।

[दादू] जब बिरहा आया दरद सौँ, तब मीठा लागा राम ।  
 काया लागी काल है, कड़वे लागे काम ॥ १४३ ॥  
 जब राम अकेला रहि गया, तन मन गया बिलाइ ।  
 दादू बिरही तब सुखी, जब दरस परस मिलि जाइ ॥ १४४ ॥  
 जे हम छाड़ै राम कैँ, सो राम न छाड़ै ।  
 दादू अमली अमल थैँ, मन क्युँ करि काढ़ै ॥ १४५ ॥  
 बिरहा पारस जब मिलै, तब बिरहिनि बिरहा होइ ।  
 दादू परसै बिरहिनी, पिउ पिउ टेरै सोइ ॥ १४६ ॥  
 आसिक मासुक है गया, इसक कहावै सोइ ।  
 दादू उस मासूक का, अल्लहि आसिक होइ ॥ १४७ ॥  
 राम बिरहिनी है गया, बिरहिनि है गई राम ।  
 दादू बिरहा बापुरा, ऐसे करि गया काम ॥ १४८ ॥  
 बिरह बिचारा ले गया, दादू हम कौँ आइ ।  
 जहँ अगम अगोचर राम था, तहँ बिरह बिना को जाइ ॥ १४९ ॥  
 बिरहा बपुरा आइ करि, सोवत जगावै जीव ।  
 दादू अंग लगाइ करि, ले पहुँचावै पीव ॥ १५० ॥  
 बिरहा मेरा मीत है, बिरहा बैरी नाहिँ ।  
 बिरहा को बैरी कहै, सो दादू किस माहिँ ॥ १५१ ॥  
 [दादू] इसक अलह की जात है, इसक अलह का अंग ।  
 इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥ १५२ ॥  
 [दादू] प्रीतम के पग परसिये, मुक्त देखण का चाव ।  
 तहँ ले सीस नवाँडिये, जहाँ घरे थे पाँव ॥ १५३ ॥  
 बाट बिरह की सोधि करि, पंथ प्रेम का लेहु ।  
 लै के मारग जाइये, दूसर पाँव न देहु ॥ १५४ ॥

बिरहा बेगा भगती सहज मैं, आगे पीछे जाइ ।

थोड़े माहैं बहुत है, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १५५ ॥

बिरहा बेगा ले मिलै, तालाबेली पीर ।

दादू मन घाइल भया, सालै सकल सरीर ॥ १५६ ॥

॥ बिरह विनती ॥

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।

हरे पटम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥ १५७ ॥

बसुधा सब फूलै फलै, पिरथी अनैत अपार ।

गगन गरिज जल थल भरै, दादू जैजैकार ॥ १५८ ॥

काला मुँह करि काल का, साई सदा सुकाल ।

मेघ तुम्हारे घरि घणाँ, बरसहु दीन दयाल ॥ १५९ ॥

॥ इति विरह को अंग समाप्त ॥ ३ ॥

---

[साखी १५७-१५८] आँधी नामक गाँव में दादू साहिब चौमासे के ऋतु में रहे थे वहाँ वर्षा न होने से लोगों की प्रार्थना पर यह तीनों साखियाँ बना कर विष्णु की कि जिस पर वर्षा हुई और अकाल जाता रहा ।



## ४-परचा को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

[दादू] निरंतर पिउ पाइया, तहँ पंखी उनमन जाइ ।

सप्तौ मंडल भेदिया, अष्टौ<sup>१</sup> रह्या समाइ ॥ २ ॥

[दादू] निरंतर पिउ पाइया, जहँ निगम न पहुँचै बेद ।

तेज सरूपी पिउ बसै, कोइ धिरला जानै भेद ॥ ३ ॥

[दादू] निरंतर पिउ पाइया, तीन लोक भरपूरि ।

सब सेजौं साईं बसै, लोग अतावै दूरि ॥ ४ ॥

[दादू] निरंतर पिउ पाइया, जहँ आनंद बारह मास ।

हंस सौं परम हंस खेलै, तहँ सेवग स्वामी पास ॥ ५ ॥

[दादू] रंग भरि खेलौं पिउ सौं, तहँ बाजै बेन रसाल ।

अकल पाट परि बैठा स्वामी, प्रेम पिलावै लाल ॥ ६ ॥

[दादू] रंग भरि खेलौं पिउ सौं, सेती दोनदयाल ।

निसु बासर नहिँ तहँ बसै, मानसरोवर पाल ॥ ७ ॥

[दादू] रंग भरि खेलौं पीउ सौं, तहँ कबहुँ न होय द्वियोग ।

आदि पुरुष अंतरि मिल्या, कुछ पूरबले संजोग ॥ ८ ॥

[दादू] रंग भरि खेलौं पीउ सौं, तहँ बारह मास असंत ।

सेवग सदा अनंद है, जुग जुग देखौं कंत ॥ ९ ॥

[दादू] काया अंतर पाइया, त्रिकुटी के रे तीर ।

सहजै आप लखाइया, व्यापा सकल खरीर ॥ १० ॥

[दादू] काया अंतर पाइया, निरंतर निरधार ।

सहजै आप लखाइया, ऐसा समर्थ सार ॥ ११ ॥

[दादू] काया अंतर पाइया, अनहद बेन बजाइ ।

सहज आप लखाइया, सुन्द मँडल में जाइ ॥ १२ ॥

[दादू] काया अंतर पाइया, सब देवन का देव ।

सहज आप लखाइया, ऐसा अलख अभेव ॥ १३ ॥

[दादू] भँवर कँवल रस बेधिया, सुख सरवर रस पोव ।

तहाँ हंसा मोती चुणै, पिउ देखे सुख जीव ॥ १४ ॥

[दादू] भँवर कँवल रस बेधिया, गहे चरण कर हेत ।

पिउ जी परसत ही भया, रोम रोम सब सेत ॥ १५ ॥

[दादू] भँवर कँवल रस बेधिया, अनत न भरमै जाइ ।

तहाँ बास बिलंबिया, मगन भया रस खाइ ॥ १६ ॥

[दादू] भँवर कँवल रस बेधिया, गही जो पिउ की ओट ।

तहाँ दिल भँवरा रहै, कौण करै रस चोट ॥ १७ ॥

॥जिह्वासा ॥

[दादू] खोजि तहाँ पिउ पाइये, सबद उपन्नै पास ।

तहाँ एक एकांत है, तहाँ जोति परकास ॥ १८ ॥

[दादू] खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहाँ चंद न जगै सूर ।

निरंतर निरधार है, तेज रह्या भरपूर ॥ १९ ॥

[दादू] खोजि तहाँ पिव पाइये, जहाँ बिन जिभ्या गुण गाइ ।

तहाँ आदि पुरस अलेख है, सहजै रह्या समाइ ॥ २० ॥

[दादू] खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहाँ अजरा अमर उमँग ।

जरा मरण भौ भाजसी, राखै अपणै संग ॥ २१ ॥

दादू गाफिल छो वतै, मंभे रब निहार ।  
 मंभेई पिउ पाण जौ, मंभेई बीचार ॥ २२<sup>१</sup> ॥  
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि अलाह ।  
 पिरी पाण जौ पाण सै, लहै समोई साव<sup>२</sup> ॥ २३ ॥  
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि मुकाम ।  
 दरगह में दोवाण तत, पसे न बैठा पण<sup>३</sup> ॥ २४ ॥  
 दादू गाफिल छो वतै, अंदर पिरी<sup>४</sup> पस ।  
 तखत रधानी ब च मै, पेरे तिन्ही वस<sup>५</sup> ॥ २५ ॥  
 हरि चिंतामणि चिंतताँ, चिंता चित की जाइ<sup>७</sup> ।  
 चिंतामणि चित मै मिल्या, तहँ दादू रह्या लुभाइ<sup>८</sup> ॥ २६ ॥  
 अपने नैनहुँ आप कैाँ, जब आतम देखै ।  
 तहँ दादू परआतमा, ताही कूँ पेखै ॥ २७ ॥

॥ नाद ॥

[दादू] बिन रसना जहँ बोलिये, तहँ अंतरजामी आप ।  
 बिन सवनहुँ साईँ सुनै, जे कुछ कीजै जाप ॥ २८ ॥  
 ज्ञान लहर जहँ थै उठै, घाणा का परकास ।  
 अनमै जहँ थै ऊपजै, सबदैँ किया निवास ॥ २९ ॥  
 सो घर सदा बिचार का, तहाँ निरंजन बास ।  
 तहँ तूँ दादू खोजि ले, ब्रह्म जीव के पास ॥ ३० ॥

१ गाफिल इधर उधर क्या फिरता है अपने अंतरही में प्रीतम को देख, तेरा प्रीतम तेरे घट में आप विराजता है वही उस को पहिचान । २ प्रीतम अपने ही आप सब स्वाद (साव) ले रहा है । ३ तेरे घट ही (दरगह) में वह सार वस्तु अर्थात् भगवंत आप विराजमान है पर तुम्हें नहीं दीखता । ४ प्रीतम । ५ देख । ६ भगवंत का सिंहासन तेरे घट में है तिन्ही के चरनों में वासाकर । “पेरे” का अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद ने “समीप” लिखा है परन्तु असल में “पैर” या “चरन” है । ७ हरि चिंतामणि का चिंतवन करने से चित्त की सकल चिंता जाती रहती है । ८ एक लिपि में “लुभाइ” की जगह “समाइ” है ।

जहँ तन मन का मूल है, उपजै ओअंकार ।  
 अनहद सेझा<sup>१</sup> सबद का, आतम करै बिचार ॥ ३१ ॥  
 भाव भगति लै ऊपजै, सो ठाहर निज सार ।  
 तहँ दादू निधि पाइये, निरंतर निरधार ॥ ३२ ॥  
 एक ठौर सूझै सदा, निकट निरंतर ठाँउ ।  
 तहाँ निरंतर पूरि ले, अजरावर<sup>२</sup> तेहि नाँउ ॥ ३३ ॥  
 साधू जन क्रीला<sup>३</sup> करै, सदा सुखी तेहि गाँव ।  
 चलु दादू उस ठौर की, मै बलिहारी जाँव ॥ ३४ ॥  
 दादू पस पिरनि खे, वेही मंझि कलूब ।  
 बैठा आहै विज्जु मै, पाण जो महबूब ॥ ३५<sup>४</sup> ॥  
 नैनहुँ वाला निरखि करि, दादू घालै हाथ ॥  
 तब हीं पावै रामधन, निकट निरंजन नाथ ॥ ३६ ॥  
 नैनहुँ बिन सूझै नहीं, भूला कतहुँ जाइ ।  
 दादू धन पावै नहीं, आया मूल गवाइ ॥ ३७ ॥  
 जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।  
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ ३८ ॥  
 ॥ अंतर दृष्टि ॥  
 पहलो लाचन दोजिये, पीछै ब्रह्म दिखाइ ।  
 दादू सूझै सार सब, सुख मै रहै समाइ ॥ ३९ ॥  
 आँधी<sup>५</sup> के आनंद हुआ, नैनहुँ सूझन लाग ।  
 दरसन देखै पीव का, दादू मोटे भाग ॥ ४० ॥

१ सोत निकास । २ जिसको बुढ़ापा न आवे, अमर । ३ विलास । ४ पं० चंद्रिका प्रसाद ने इस साखी के अर्थ ठीक नहीं किये हैं—“पिरी” वा “पिरनि” का अर्थ “प्रीतम” है, न कि “परमेश्वर” और “वेही” के अर्थ “बैठ कर” हैं जिसे पं० चं० प्र० ने “पेही = पीव” लिखा है । सारांश इस साखी का यह है कि अपने घट में बैठ कर अर्थात् ध्यान धर कर अपने प्रीतम को देख (पस) वह आप रूप वहाँ विराजमान है । ५ अंधा ।

[दादू] मिहीं महल बारीक है, गाँउ न ठाँउ न नाँउ  
ता सौँ मन लागा रहै, मैं बलिहारी जाँउ ॥ ४१ ॥

[दादू] खेलया चाहै प्रेम रस, आलम<sup>१</sup> अंग लगाइ ।  
दूजे कौँ ठाहर<sup>२</sup> नहीं, पुहपु न गंध समाइ<sup>३</sup> ॥ ४२ ॥  
॥ अहं निषेध ॥

नाहीं हूँ करि नाउँ ले, कुछ न कहाई रे ।

साहिब जी के सेज पर, दादू जाई रे ॥ ४३<sup>४</sup> ॥

जहाँ राम तहँ मैं<sup>५</sup> नहीं, मैं तहँ नाहीं राम ।

दादू महल बारीक है, दूँ को नाहीं ठाम ॥ ४४ ॥

मैं नाहीं तहँ मैं गया, एकै दूसर नाहिँ ।

नाहीं कौँ ठाहर घणी, दादू निज घर माहिँ ॥ ४५ ॥

मैं नाहीं तहँ मैं गया, आगे एक अलाव<sup>६</sup> ।

दादू ऐसी बंदगी, दूजा नाहीं आव ॥ ४६ ॥

दादू आपा जब लगै<sup>७</sup>, तब लग दूजा होइ ।

जब यहु आपा मिटि गया, तब दूजा नहिँ कोइ ॥ ४७ ॥

[दादू] मैं नाहीं तब एक है, मैं आई तब दोइ ।

मैं तैं पड़दा मिटि गया, तब ज्यँ था त्योंही होइ ॥ ४८ ॥

दादू है कौँ भय घणा, नाहीं कौँ कुछ नाहिँ ।

दादू नाहीं हूँ रहउ, अपने साहिब माहिँ ॥ ४९ ॥

॥ निरंजन धाम ॥

[दादू] तीनि सुनि आकार की, चौथी निरगुण नाम  
सहजे सुनि मैं रमि रह्या, जहाँ तहाँ सब ठाम ॥ ५० ॥

१ जक्त, दुनियाँ । २ ठौर, गुंजाइश । ३ अर्थात् एक फूल में दूसरी नहीं समा सकती । ४ दीन अंग से बिना दिखावे के नाम का सुमिरन तो मालिक की खाद्युज्य भक्ति प्राप्त हो अर्थात् उस से साक्षात् मेल । ५ ममता । ६ अल्लाह । ७ तक ।

पाँच तत्त के पाँच हैं, आठ तत्त के आठ ।

आठ तत्त का एक है, तहाँ निरंजन हाट ॥ ५१ ॥

[दादू] जहाँ मन माया ब्रह्म था, गुण इंद्रि आकार ।

तहाँ मन बिरचै सबनि थैं, रचि रहु सिरजनहार ॥ ५२ ॥

काया सुनि पंच का बासा, आतम सुनि प्रान परकासा ।

परम सुनि ब्रह्म सौँ मेला, आगे दादू आप अकेला ॥ ५३ ॥

[दादू] जहाँ थैं सब ऊपजे, चंद सूर आकास ।

पानी पवन पावक क्रिये, धरती का परकास ॥ ५४ ॥

काल करम जिव ऊपजे, माया मन घट साँस ।

तहाँ रहिता रमिता राम है, सहज सुनि सब पास ॥ ५५ ॥

सहज सुनि सब ठौर है, सब घट सबही माहिँ ।

तहाँ निरंजन रमि रह्या, कोई गुण व्यापै नाहिँ ॥ ५६ ॥

[दादू] तिस सरवर के तीर, सो हंसा मोती चुणै ।

पीवै नीभर नीर, सो है हंसा सो सुणै ॥ ५७ ॥

[दादू] तिस सरवर के तीर, जप तप संजम कीजिये ।

तहाँ सनमुख सिरजनहार, प्रेम पिलावै पीजिये ॥ ५८ ॥

[दादू] तिस सरवर के तीर, संगी<sup>१</sup> सबै सुहावणे ।

हैं बिन कर बाजै बेन, जिभ्या-हीणे<sup>२</sup> गावणे ॥ ५९ ॥

[दादू] तिस सरवर के तीर, चरण कँवल चित लाइया ।

हैं आदि निरंजन पीव, भाग हमारे आइया ॥ ६० ॥

[दादू] सहज सरोवर आतमा, हंसा करै कलोल ।

ख सागर सूभर भख्या, मुक्ताहल मन मोल ॥ ६१ ॥

दू देखौं दयाल कैाँ, सनमुख साईँ सार ।

धरि देखौं नैन भरि, तीधरि सिरजनहार ॥ ८० ॥

दू देखौं दयाल कैाँ, रोकि रह्या सब ठौर ।

ए घटि मेरा साइयाँ, तूँ जिनि जाणै और ॥ ८१ ॥

मन नाहीं मैँ नहीं, नहिँ माया नहिँ जीव ।

दू एकै देखिये, दह दिसि मेरा पीव ॥ ८२ ॥

[दू] पाणी माहँ पैसि करि, देखै दृष्टि उधार ।

उ व्यंभ<sup>१</sup> सब भरि रह्या, ऐसा ब्रह्म बिचार ॥ ८३ ॥

हा लीन आनंद मैँ, सहज रूप सब ठौर ।

दू देखै एक कैाँ, दूजा नाहीं और ॥ ८४ ॥

[दू] जहँ तहँ साखी संग हैँ, मेरे सदा अनंद ।

न बैन हिरदे रहैँ, पूरण परमानंद ॥ ८५ ॥

गत जगपति देखिये, पूरण परमानंद ।

वत भी साईँ मिलै, दादू अति आनंद ॥ ८६ ॥

॥ तेज पुंज ॥

दिसि दीपक तेज के, बिन छाती बिन तेल ।

हुँ दिसि सूरज देखिये, दादू अद्भुत खेल ॥ ८७ ॥

[ज कोटि प्रकास है, रोम रोम की लार ।

दू जोति जगदोस की, अंत न आवै पार ॥ ८८ ॥

मैं रवि एक अकास है, ऐसे सकल भरपूर ।

दू तेज अनंत है, अललह आले<sup>२</sup> नूर ॥ ८९ ॥

[ज नहिँ तहँ सूरज देख्या, चंद नहिँ तहँ चंदा ।

रे नहिँ तहँ झिलिमिलि देख्या, दादू अति आनंदा ॥ ९० ॥

[दल नहिँ तहँ बरसत देख्या, सबद नहिँ गरजंदा ।

[ज<sup>३</sup> नहिँ तहँ चमकत देख्या, दादू परमानंदा ॥ ९१ ॥

[दाढ़ू] जोती चमकै झिलिमिलै, तेज पुंज परकास ।  
अमृत भरै रस पीजिये, अमर बेलि आकास ॥ ९२ ॥

[दाढ़ू] अबिनासी अंग तेज का, ऐसा तत्त अनूप ।  
सो हम देख्या नैन भरि, सुंदर सहज सरूप ॥ ९३ ॥

परम तेज परगट भया, तहँ मन रह्या समाइ ।  
दाढ़ू खेलै पीव सौँ, नहिँ आवै नहिँ जाइ ॥ ९४ ॥

निराधार निज देखिये, नैनहुँ लागा बंद ।  
तहँ मन खेलै पीव सौँ, दाढ़ू सदा अनंद ॥ ९५ ॥

ऐसा एक अनूप फल, बीज बाकुला<sup>१</sup> नाहिँ ।  
मीठा निर्मल एक रस, दाढ़ू नैनहुँ माहिँ ॥ ९६ ॥

होरे हीरे तेज के, सो निरखे त्रय लाय<sup>२</sup> ।  
कोइ इक देखै संत जन, और न देखै कोय ॥ ९७ ॥

नैन हमारे नूर माँ, तहाँ रहे ल्यौ लाइ ।  
दाढ़ू उस दीदार कौँ, निस दिन निरखत जाइ ॥ ९८ ॥

नैनहुँ आगँ देखिये, आतम अंतर सोइ ।  
तेज पुंज सब भरि रह्या, झिलिमिलि झिलिमिलि होइ ॥ ९९ ॥

अनहद बाजे बाजिये, अमरापुरी निवास ।  
जोति सरूपी जगमगै, कोइ निरखै निज दास ॥ १०० ॥

परम तेज तहँ मन रहै, परम नूर निज देखै ।  
परम जोति तहँ आतम खेलै, दाढ़ू जीवन लेखै ॥ १०१ ॥

[दाढ़ू] जरै सो जोति सरूप है, जरै सो तेज अनंत ।  
जरै सो झिलिमिलि नूर है, जरै सो पुंज रहंत ॥ १०२ ॥

१ बुकला, झिलका । २ लाय = लोयन, लोचन । त्रय लोय से अभिप्राय शिव नेत्र या तीसरे तिल से है जिसके खुलने पर दिव्य दृष्टि हो जाती है ।



दादू अलख अलाह का, कहु कैसा है नूर ।  
 दादू बेहद हद नहीं, सकल रह्या भरपूर ॥ १०३ ॥  
 बार पार नहिँ नूर का, दादू तेज अनंत ।  
 कीमति नहिँ करतार की, ऐसा है भगवंत ॥ १०४ ॥  
 निरसंधि नूर अपार है, तेज पुंज सच माहिँ ।  
 दादू जोति अनंत है, आगौ पीछौ नाहिँ ॥ १०५ ॥  
 खंड खंड निज ना भया, इकलस<sup>१</sup> एकै नूर ।  
 ज्यौँ था त्योंहीँ तेज है, जोति रही भरपूर ॥ १०६ ॥  
 परम तेज परकास है, परम नूर नीवास ।  
 परम जोति आनंद मै, हंसा दादू दास ॥ १०७ ॥  
 नूर सरीखा नूर है, तेज सरीखा तेज ।  
 जोति सरीखी जोति है, दादू खेलै सेज ॥ १०८ ॥  
 तेज पुंज की सुंदरी, तेज पुंज का कंत ।  
 तेज पुंज की सेज परि, दादू बन्या बसंत ॥ १०९ ॥  
 पुहुप प्रेम बरिषै सदा, हरि जन खेलै फाग ।  
 ऐसा कीतिग<sup>२</sup> देखिये, दादू मोटे<sup>३</sup> भाग ॥ ११० ॥

॥ अमी वर्षा ॥

अमृत धारा देखिये, पारब्रह्म बरिखंत  
 तेज पुंज झिलिमिलि झरै, को साधू जन पीवंत ॥ १  
 रस ही मै रस बरखि है, धारा कीटि अनंत ।  
 तहँ मन निहचल राखिये, दादू सदा बसंत ॥ ११२ ॥

वन बादल बिन बरिखि है, नीभर निरमल धार ।  
 दादू भीजै आतमा, को साधू पीवनहार ॥ ११३ ॥  
 ऐसा अचरज देखिया, बिन बादल बरिखै मेह ।  
 तहँ चित चाहग<sup>१</sup> है रह्या, दादू अधिक सनेह ॥ ११४ ॥  
 महा रस मीठा पीजिये, अविगत अलख अनंत ।  
 दादू निर्मल देखिये, सहजै सदा भरंत ॥ ११५ ॥

॥ कामधेनु ॥

कामधेनु दुहि पीजिये, अकल<sup>२</sup> अनूपम एक ।  
 दादू पीवै प्रेम सौँ, निर्मल धार अनेक ॥ ११६ ॥  
 कामधेनु दुहि पीजिये, ता कूँ लखै न कोइ ।  
 दादू पीवै प्यास सौँ, महारस मीठा सोइ ॥ ११७ ॥  
 कामधेनु दुहि पीजिये, अलख रूप आनंद ।  
 दादू पीवै हेत सौँ, सुषमन लागा बंद ॥ ११८ ॥  
 कामधेनु दुहि पीजिये, अगम अगोचर जाइ ।  
 दादू पीवै प्रीति सौँ, तेज पुंज की गाइ ॥ ११९ ॥  
 कामधेनु करतार है, अमृत सरवै<sup>३</sup> सोइ ।  
 दादू बलरा दूध कैँ, पीवै सौ सुख होइ ॥ १२० ॥  
 ऐसी एकै गाइ है, दूभै<sup>४</sup> बारह मास ।  
 सो सदा हमारे संग है, दादू आत्म पास ॥ १२१ ॥

॥ अक्षय वृत्त ॥

तरवर साखा मूल बिन, धरती पर नाहीं ।  
 अविचल अमर अनंत फल, सो दादू खाहीं ॥ १२२ ॥  
 तरवर साखा मूल बिन, धर अंधर न्यारा<sup>५</sup> ।  
 अविनासी आनंद फल, दादू का प्यारा ॥ १२३ ॥

१ एक पत्नी जिस का केवल स्वाँति बुद्ध आधार है । २ अखंड, अविनाश ।  
 ३ आप से आप खुबै । ४ बुझी जाय । ५ पृथ्वी और आकाश से न्यारा ।

तरवर साखा मूल बिन, रज बीरज रहिता १ ।  
 अजरा अमर अंतीत फल, सो दादू गहिता ॥ १२४ ॥  
 तरवर साखा मूल बिन, उत्तपति परलय नाहिँ ।  
 रहिता रमिता राम फल, दादू नैनहुँ माहिँ ॥ १२५ ॥  
 प्राण तरोवर सुरति जड़, ब्रह्म भोमि ता माहिँ ।  
 रस पीवै फूलै फलै, दादू सूकै<sup>२</sup> नाहिँ ॥ १२६ ॥

( प्रश्न )

ब्रह्म सुन्नि तहँ क्या रहै, आत्म के अस्थान ।  
 काया अस्थल क्या बसै, सतगुर कहै सुजान ॥ १२७ ॥

( उत्तर )

काया के अस्थल रहै, मन राजा पंच प्रधान ।  
 पचिस प्रकिरती तीन गुण, आपा गर्व गुमान ॥ १२८ ॥  
 आत्म के अस्थान है<sup>३</sup>, ज्ञान ध्यान बेसास<sup>४</sup> ।  
 सहज सील संतोष सत, भाव भगति निधि पास ॥ १२९ ॥  
 ब्रह्म सुन्न तहँ ब्रह्म है, निरंजन निराकार ।  
 नूर तेज जहँ जोति है, दादू देखणहार ॥ १३० ॥

( प्रश्न )

मौजूद ख़बर माबूद ख़बर, अरवाह ख़बर औजूद ।  
 मुक़ाम चि चीज़ हस्त दादनी सजूद ॥ १३१<sup>५</sup> ॥

१ रहित, अलग-। २ सूखै । ३ विश्वास । ४ साखी १३१ में शिष्य गुरु मुसलमानों की चार मंज़िलों—अर्थात् शरीअत ( कर्मकांड ), तरीक़ ( उपासना वा भक्ति ), हकीक़त ( ज्ञान ) और मारिफ़त ( विज्ञान )—हर एक के घाट या मुक़ाम का निर्णय करने की प्रार्थना करता है कि कहाँ के धनी दंडवत की जाय । जवाब आगे की साखियों में है ।

॥ उत्तर ॥

॥ मौजूद मुकामे हस्त ॥

नफूस गालिब किब्र काबिज, गुस्सः मनी ऐश ।  
दुई दरोग हिर्स हुज्जत, नामे नेकी नेस्त ॥ १३२<sup>१</sup> ॥  
हैवान आलिम गुमराह गाफिल, अव्वल शरीअत पंद ।  
हलाल हराम नेकी बदी, दर्से दानिशमंद ॥ १३३<sup>२</sup> ॥

॥ अरवाह मुकामे हस्त ॥

इश्क इबादत बंदगी, यगानगी इखलास ।  
मेहर मुहब्बत खैर खूबो, नाम नेकी पास ॥ १३४<sup>३</sup> ॥

॥ मावूद मुकामे हस्त ॥

यके नूर खूबे खूबाँ दोदनी हैराँ ।  
अजब चीज़ खुर्दनी प्याले मस्ताँ ॥ १३५<sup>४</sup> ॥

१ सा० १३२—शरीअत के बंधुओं की धुर मंजिल उन की स्थूल देह ही (“मौजूद”) है और उनके लक्षण यह है कि मन के वस, अहंकार का रूप, क्रोध अपनपौ और शारीरक सुख के गुलाम, द्वैत भाव भूड लोभ और हुज्जत तक़ार के रसिया, जिन के मन में नेकी या परोपकार नाम मात्र नहीं है। [पं० चं० प्र० के पाठ में “ऐश” की जगह “एस्त” है जो अशुद्ध नहीं कहा जा सकता परन्तु हम को दूसरी लिपि का पाठ अच्छा लगा—दूसरी कड़ी के आखिर हिस्से का अर्थ पंडित जी का ठीक नहीं है] ।

२ सा० १३३—संसारी नर-पशु शरीअत के बंधुए एक तो उसकी शिक्ता को लिये हुए अचेत भटकते हैं और दूसरे हलाल हराम नेकी बदी के जाल में जो बिद्या बुद्धि वालों ने बिछा रक्खा है फस रहे हैं ।

३ सा० १३४—तरीक़त वालों की धुर मंजिल उन की आत्मा (“अरवाह”) है और उनका मार्ग प्रेमा-भक्ति, भजन सुमिरन, एक ही मालिक में निश्चय, और हर एक के साथ दया प्यार भलाई हमदर्दी और नेकी का है ।

४ सा० १३५—हकीकत वालों का इष्ट उन का परमेश्वर (“मावूद”) है जो खूबों में खूब और तेज का ऐसा पुज है जिस को देख कर आँखें चकरा और भग्न जातो हैं और जो मस्ताँ अर्थात् प्रेम नशे में चूर भक्तों के प्याले की अचरजी अमी रूप दारु है ।

कुल फ़ारिग़ तर्क दुनियाँ, हर रोज़ हरदम याद ।  
 अलह आले इश्क़ आशिक़, दहने फ़रियाद ॥ १३६<sup>१</sup> ॥  
 आव आतश अर्श कुरसी, सूरते सुबहान ।  
 सिर सिफ़त कर्दः बूदन, मारिफ़त मकान ॥ १३७ ॥  
 हक्क हासिल नूर दीदम, करारे मक़सूद ।  
 दीदारे यार अरवाह आमद, मौजूदे मौजूद ॥ १३८ ॥  
 चहार मंजिल बयाँ गुफ़्तम, दस्त करदः बूद ।  
 पीराँ मुरीदाँ ख़बर करदः, राहे माबूद ॥ १३९<sup>४</sup> ॥  
 पहिली प्राण पसू नर कीजै, साच झूठ संसार ।  
 नीत अनीत भला बुरा, सुभ आसुभ निरधार ॥ १४० ॥  
 सब तजि देखि बिचारि करि, मेरा नाहीँ कोई ।  
 अन दिन राता राम सौँ, भाव भगति रस होइ ॥ १४१ ॥  
 अंबर धरती सूर ससि, साईँ सबले<sup>५</sup> लावै अंग ।  
 जस कीरति करुना करै, तन मन लागा रंग ॥ १४२ ॥

१ सा० १३६—मारिफ़त वाले वह प्रेमी हैं जो संसार को त्याग कर सब प्रकार से संतुष्ट हैं, जिन को अपने प्रीतम का निरंतर ध्यान लगा है और विरह और प्रेम की अंतर में पुकार उठ रही है ।

२ सा० १३७—पानी, आग, आठवाँ आसमान (कुरसी) और नवाँ आसमान (अर्श) जहाँ मालिक का तख़्त है वह उसी का ज़हूरा हैं—जो मारिफ़त (विज्ञान) की मंजिल पर पहुँचे वह उस के भेद (सिर) की महिमा जानते हैं । [इस साखी के अर्थ में पं० चं० प्र० ने बिल्कुल भूल की है—दूसरी कड़ी में सिर = भेद की जगह शरर = चिनगारी लिखा है, और अर्श और कुरसी के मानी भी ठीक नहीं दिये गये हैं] ।

३ सा० १३८—आखिर मैं मैं ने जिन्दगी का माहसल (बांझितफल) पाया अर्थात् उस परम तत्व का प्रकाश प्रीतम के दर्शन में लख पड़ा जो कि हस्ती की हस्ती और जान की जान है ।

४ साखी १३९—मैं ने चारों मंजिलों का भेद बता दिया, जैसा कि सतगुरु ने अपने शिष्यों को उपदेश किया है उस की कमाई करनी चाहिये ।

५ पूरा पूरा ।

परम तेज तहँ मन गया, नैनहुँ देख्या आइ ।  
 सुख संतोष पाया घणा, जोतिहिँ जोति समाइ ॥१४३॥  
 अरथ चारि अस्थान का, गुरु सिष कहा समभाइ ।  
 मारग सिरजनहार का, भाग बड़े सो जाइ ॥ १४४ ॥  
 अरवाह सिजदा कुनंद, औजूद रा चि कार । (३-७०)  
 दादू नूर दादना, आशिकाँ दादार ॥ १४५ ॥  
 आशिकाँ रह कब्ज कर्दः, दिलो जाँ रफ्तंद ॥ (३-६६)  
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ १४६ ॥  
 आशिकाँ मस्ताने आलम, खुरदनी दीदार ।  
 चंद दिह चे कार दादू, यारे मा दिलदार ॥ १४७ १ ॥

॥ साक्षात्कार ॥

दादू दया दयाल की, सो क्यों छानी<sup>२</sup> होइ ।  
 प्रेम पुलक<sup>३</sup> मुलकत<sup>४</sup> रहै, सदा सुहागिनि सोइ ॥१४८॥  
 बिगसि बिगसि दरसन करै, पुलकि पुलकि रस पान ।  
 मगन गलित माता रहै, अरस परस मिलि प्रान ॥ १४९ ॥  
 [दादू] देखि देखि सुमिरन करै, देखि देखि लै लीन ।  
 देखि देखि तन मन धिलै<sup>५</sup>, देखि देखि चित दीन ॥१५०॥  
 निरखि निरखि निज नाँव ले, निरखि निरखि रस पीव ।  
 निरखि निरखि पिव कौँ मिलै, निरखि निरखि सुख जीव  
 ॥ १५१ ॥

१ साखी १४७—प्रेमी जन संसारी पेश्वर्य को तुच्छ समझते हैं, उनकी प्रीति अपने प्रीतम से लगी है और उसी के दर्श अमी रस के आनन्द में संतुष्ट और मतवाले यानी दुनिया से बेखबर रहते हैं । “दिह” का अर्थ फारसी में गाँव यानी जायदाद है, पं० चं० प्र० की पुस्तक में “रह” दिया है जो अशुद्ध जान पड़ता है । २ गुप्त, दकी हुई । ३ प्रफुल्लित, मगन । ४ मुसकराती । ५ बिलाय जाय, लय हो जाय ।

॥ आत्म सुमिरण ॥

तन सौँ सुमिरण सब करै, आत्म सुमिरण एक ।  
 आत्म आगैँ एक रस, दाढ़ बड़ा बिवेक ॥ १५२ ॥  
 [दाढ़] माटी के मोकाम का, सब को जानै जाप ।  
 एक आध अरवाह का, बिरला आपै आप ॥ १५३ ॥  
 [दाढ़] जब लगि अस्थल देह का, तब लगि सब व्यापै ।  
 निर्भै अस्थल आत्मा, आगैँ रस आपै ॥ १५४ ॥  
 जब नहिँ सुरत सरीर की, बिसरै सब संसार ।  
 आत्म न जाणै आप कैँ, तब एक रह्या निर्धार ॥ १५५ ॥  
 तन सौँ सुमिरण कीजिये, जब लगि तर नीका<sup>१</sup> ।  
 आत्म सुमिरण ऊपजै, तब लागै फीका ।  
 (आगैँ आपैँ आप है, तहाँ क्या जीव का) ॥ १५६ ॥

॥ आत्म दृष्टि ॥

चर्म दृष्टि देखै बहुत, आत्म दृष्टी एकि ।  
 ब्रह्म दृष्टि परिचय भया, तब दाढ़ बैठा देखि ॥ १५७ ॥  
 येई नैनाँ देह के, येई आत्म होइ ।  
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दाढ़ पलटे दोइ ॥ १५८ ॥  
 घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।  
 ब्रह्म परीचै पाइये, दाढ़ है हैरान ॥ १५९ ॥

॥ अंतरी अराधना ॥

दाढ़ जल पाषाण ज्यूँ, सेवै सब संसार ।  
 दाढ़ पाणी लूण<sup>२</sup> ज्यूँ, कोइ बिरला पूजनहार ॥ १६० ॥  
 अलख नाँव अंतरि कहै, सब घटि हरि हरि होइ ।  
 दाढ़ पाणी लूण ज्यूँ, नाँव कहीजै सोइ ॥ १६१ ॥

१ जब तरु शरीर में लाग है अर्थात् तन-अभिमान है । २ नोन ।

गढ़ै सुरति सरीर कूँ, तेज पुंज मैं आइ ।

दादू ऐसै मिलि रहै, ज्यै जल जलहि समाइ ॥ १६२ ॥

रति रूप सरीर का, पिव के परसै होइ ।

दादू तन मन एक रस, सुमिरण कहिये सोइ ॥ १६३ ॥

म हकत रामहि रह्या, आप बिसर्जन होइ ।

न पवना पंचौ बिलै, दादू सुमिरण सोइ ॥ १६४ ॥

हैं आतम राम सँभालिये, तहँ दूजा नाही और ।

ही आगै अगम है, दादू सूषिम ठौर ॥ १६५ ॥

र आतम सौं आतमा, ज्यै पाणी मैं लूण ।

दादू तन मन एक रस, तब दूजा कहिये कूँण ॥ १६६ ॥

न मन बिलै यै कीजिये, ज्यै पाणी मैं लूण ।

तीव ब्रह्म एकै भया, तब दूजा कहिये कूँण ॥ १६७ ॥

न मन बिलै यै कीजिये, ज्यै घृत लागे घाम ।

आतम कमल तहँ बंदगी, जहँ दादू परगट राम ॥ १६८ ॥

॥ अंतरी सुमिरण ॥

कमल कमल तहँ पैसि करि, जहाँ न देखै कोइ ।

मन थिर सुमिरण कीजिये, तब दादू दरसन होइ ॥ १६९ ॥

नख सिख सब सुमिरण करै, ऐसा कहिये जाप ।

अंतरि बिगसै आतमा, तब दादू प्रगटै आप ॥ १७० ॥

अंतरगति हरि हरि करै, तब मुख की हाजत नाहि ।

सहजै धुनि लागो रहै, दादू मन ही माहि ॥ १७१ ॥

[दादू] सहजै सुमिरण होत है, राम-राम-राम-राम ।

चित्त चहुँठ्या<sup>२</sup> चित्त सौं, यै लीजै हरि नाम ॥ १७२ ॥



दादू सुमिरण सहज का, दीन्हा आप अनंत ।  
अरस परस उस एक सौँ, खेलै सदा बसंत ॥ १७३ ॥

[दादू] सबद अनाहद हम सुन्या, नख सिख सकल सरीर  
सब घटि हरि हरि होत है, सहजै ही मन थोर ॥ १७४  
हुण दिल लागा हिक सौँ, मे कूँ एहा तात ।

दादू कंमि खुदाय दे, बैठा डोहै राति ॥ १७५ ॥

[दादू] माला सब आकार की, कोइ साधू सुमिरै राम  
करणीगर<sup>२</sup> तैं क्या किया, ऐसा तेरा नाम ॥ १७६ ॥

सब घट मुख रसना करै, रटै राम का नाँव ।

दादू पोवै राम रस, अगम अगोचर ठाँव ॥ १७७ ॥

[दादू] मन चित इस्थिर कीजिये, सौ नख सिख सुमिरण होइ  
खवन नेत्र मुख नासिका, पंचौँ पूरे सोइ ॥ १७८ ॥

॥ साध महिमा ॥

आतम आसण राम का, तहाँ बसै भगवान ।

दादू दून्यै परसपर, हरि आतम का थान ॥ १७९ ॥

राम जपै रुचि साध कौँ, साध जपै रुचि राम ।

दादू दून्यै एकटग,<sup>३</sup> यहु आरैभ यहु काम ॥ १८० ॥

जहाँ राम तहँ संत जन, जहँ साधू तहँ राम ।

दादू दून्यै एकठे,<sup>४</sup> अरस परस बिसराम ॥ १८१ ॥

[दादू] हरि साधू यौँ पाइये, अविगत के आराध ।

साधू संगति हरि मिलै, हरि संगत थै साध ॥ १८२ ॥

१ मेरा दिल एक के साथ लग गया और इसी की फ़िकर है, दादू मालि की सेवा में रात दिन बैठा रहता है। २ कदरत का रचनहार, करतार। ३ पतार। ४ इकट्ठे।

[दादू] राम नाम सौँ मिलि रहै, मन के छाड़ि बिकार ।  
तौ दिल ही माहँ देखिये, दून्युँ का दीदार ॥ १८३ ॥

साध समाणा राम मै, राम रह्या भरपूरि ।  
दादू दून्युँ एक रस, क्योंकरि कीजै दूरि ॥ १८४ ॥

[दादू] सेवग साईँ का भया, तब सेवग का सब कोइ ।  
सेवग साईँ कैँ मिल्या, तब साईँ सरिखा होइ ॥ १८५ ॥

॥ सतसंग महिमा ॥

मिसरी माहँ मेलि करि, मोल बिकाना बंस ।  
यौँ दादू महिंगा भया, पारब्रह्म मिलि हंस ॥ १८६ ॥  
मीठे माहँ राखिये, सो काहे न मीठा होइ ।  
दादू मीठा हाथि ले, रस पीवै सब कोइ ॥ १८७ ॥

॥ सतसंगति कुसंगति ॥

मीठे सौँ मीठा भया, खारे सौँ खारा ।  
दादू ऐसा जीव है, यहु रंग हमारा ॥ १८८ ॥  
मीठे मीठे करि लिये, मीठा माहँ बाहि ।  
दादू मीठा है रह्या, मीठे माहँ समाइ ॥ १८९ ॥  
राम बिना किस काम का, नहिँ कौड़ी का जीव ।  
साईँ सरिखा है गया, दादू परसैँ पीव ॥ १९० ॥

॥ पारख अपारख ॥

हीरा कौड़ी ना लहै, मूरख हाथ गँवार ।  
पाया पारिख जौहरी, दादू मोल अपार ॥ १९१ ॥  
अंधे हीरा परखिया, कीया कौड़ी तोल ।  
दादू साधू जौहरी, हीरे मोल न तोल ॥ १९२ ॥

१ बाँस का पनच जो मिसरी के कुजे पर लगा रहता है ।

मीराँ कीया मेहर सौँ, परदे थैँ लापर्द<sup>१</sup> ।  
 राखि लिया दीदार मैँ, दादू भूला दर्द ॥ १९३ ॥  
 [दादू] नैन बिन देखिबा, अंग बिन पेखिबा,  
 रसन बिन बोलिबा, ब्रह्म सेती ।  
 खवन बिन सुणिबा, चरण बिन चालिबा,  
 चित्त बिन चित्यबा, सहज एती ॥ १९४ ॥  
 ॥ पतिव्रत ॥

दादू देख्या एक मन, सो मन सब ही माहिँ ।  
 तेहि मन सौँ मन मानिबा, दूजा भावै नाहिँ ॥ १९५ ॥  
 [दादू] जेहिँ घट दीपक राम का, तेहिँ घट तिमिरि न होइ ।  
 उस उजियारे जोति के, सब जग देखै सोइ ॥ १९६ ॥  
 दादू दिल अरवाह का, सो अपणा ईमान ।  
 सोई स्याबति<sup>२</sup> राखिये, जहँ देखै रहमान ॥ १९७ ॥  
 अल्लह आप इमान है, दादू के दिल माहिँ ।  
 सोई स्याबति राखिये, दूजा कोई नाहिँ ॥ १९८ ॥  
 ॥ अनुभव ॥

प्राण पवन ज्यौँ पातला, काया करै कमाइ ।  
 दादू सब संसार मैँ, क्यौँ ही गह्या न जाइ ॥ १९९ ॥  
 नूर तेज ज्यौँ जोति है, प्राण प्यंड<sup>३</sup> यौँ होइ ।  
 दिष्टि मुष्टि<sup>४</sup> आवै नहीं, साहिब के बसि सोइ ॥ २०० ॥  
 काया सूषिम करि मिलै, ऐसा कोई एक ।  
 दादू आतम ले मिलैँ, ऐसे बहुत अनेक ॥ २०१<sup>५</sup> ॥

१ वेपरदा । २ सावित, सावधान । ३ पिंड । ४ जिस को इन स्थूल इंद्रियों देख या छू नहीं सकते । ५ काया को ऊपर लिखी रीति से सूक्ष्म करके मि घाला कोई बिरला है परंतु काया के पात होने पर मिलने वाले बहुत हैं ।

आड़ा आतम तन धरै, आप रहै ता माहि<sup>१</sup> ।

आपण खेलै आप सौं, जीवन सेती नाहिं ॥ २०२ ॥

[दादू] अनभै थै आनंद भया, पाया निर्भय नाँव ।

निहचल निर्मल निर्बाण पद, अगम अगोचर ठाँव ॥ २०३ ॥

दादू अनभै बाणो अगम कौं, लेगइ संग लगाइ ।

अगह गहै अकहै कहै, अभेद भेद लहाइ ॥ २०४ ॥

जे कुछ वेद पुरान थै, अगम अगोचर बात ।

सो अनभै साचा कहै, यहु दादू अकह कहात ॥ २०५ ॥

[दादू] जब घटि अनभै ऊपजै, तब किया करम का नास ।

भय भरम भागै सबै, पूरन ब्रह्म प्रकास ॥ २०६ ॥

[दादू] अनभै काटै रोग कौं, अनहद उपजै आइ ।

सेभै<sup>२</sup> का जल निर्मला, पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ २०७ ॥

दादू बाणी ब्रह्म की, अनभै घट परकास ।

राम अकेला रहि गया, सबद निरंजन पास ॥ २०८ ॥

जे कबहूँ समझै आतमा, तौ दिढ़ गहि राखै मूल ।

दादू सेभा राम रस, अमृत काया कूल<sup>३</sup> ॥ २०९ ॥

[दादू] मुझ ही माहैं मैं रहूँ, मैं मेरा घरबार ।

मुझ ही माहैं मैं बसूँ, आप कहै करतार ॥ २१० ॥

[दादू] मैं ही मेरा अरस<sup>४</sup> मैं, मैं ही मेरा थान ।

मैं ही मेरी ठौर मैं, आप कहै रहमान ॥ २११ ॥

१ तन के सामने (आड़े) आत्मा को रखवै अर्थात् तन की सुधि विसरादे और आप आत्मा ही में रत हो रहै । २ सोत पोत । ३ राम रस तो सोत पोत अथवा भरना के समान है और काया कूल अर्थात् नदी नाले के समान जिस में वह अमृत बहता है । ४ अर्श = नवाँ आसमान ।

[दाढ़ू] मैं ही मेरे आसरे, मैं मेरे आधार ।

मेरे तकिये मैं रहूँ, कहै सिरजनहार ॥ २१२ ॥

[दाढ़ू] मैं ही मेरी जाति मैं, मैं ही मेरा अंग ।

मैं ही मेरा जीव मैं, आप कहै परसंग ॥ २१३ ॥

[दाढ़ू] सबै दिसा सो सारिखा<sup>१</sup>, सबै दिसा मुख बैन ।

सबै दिसा खवणहुँ सुणै, सबै दिसा कर नैन ॥ २१४ ॥

सबै दिसा पग सीस है, सबै दिसा मन चैन ।

सबै दिसा सनमुख रहै, सबै दिसा अँग ऐन ॥ २१५ ॥

बिन खवण हुँ सब कुछ सुणै, बिन नैनहुँ सब देखै ।

बिन रसना मुख सब कुछ बोलै, यहु दाढ़ू अचरज पेखै ॥ २१६ ॥

सब अँग सब ही ठौर सब, सबंगी सब सार ।

कहै गहै देखै सुनै, दाढ़ू सब दीदार ॥ २१७ ॥

कहै सब ठौर गहै सब ठौर, रहै सब ठौर जाति परवानै ।

नैन सब ठौर बैन सब ठौर, ऐन सब ठौर सोई भल जानै ॥

सीस सब ठौर खवन सब ठौर, चरन सब ठौर कोई यहु मानै ।

अंग सब ठौर संग सब ठौर, सबै सब ठौर दाढ़ू ध्यानै ॥ २१८ ॥

तेज ही कहणा तेज ही गहणा, तेज ही रहणा सारे ॥

तेज ही बैना तेज ही नैना, तेज ही ऐन हमारे ॥

तेज ही मेला तेज ही खेला, तेज अकेला तेज ही तेज सँवारे ।

तेज ही लेवै तेज ही देवै, तेज ही खेवै तेज ही दाढ़ू तारे ॥ २१९ ॥

नूरहि का घर नूरहि का घर, नूरहि का बर<sup>२</sup> मेरा ।

नूरहि मेला नूरहि खेला, नूर अकेला नूरहि माँझ बसेरा ॥

१ सब दिशा उस के लिये बराबर हैं । २ पति ।

नूरहि का अंग नूरहि का संग, नूरहि का रंग नेरा<sup>१</sup> ।  
नूरहि राता नूरहि माता, नूरहि खाता दादू तेरा ॥२२०॥

॥ पिंडी (खाकी) और ब्रह्मांडी (नूरी) मन ॥

[दादू] नूरी दिल अरवाह का, तहाँ बसै माबूदं ।

तहाँ बंदे की बंदगी, जहाँ रहै मौजूदं ॥ २२१ ॥

[दादू] नूरी दिल अरवाह का, तहाँ खालिक भरपूरं ।

आले नूर अलाह का, खिदमतगार हजूरं ॥ २२२ ॥

[दादू] नूरी दिल अरवाह का, तहाँ देख्या करतारं ।

तहाँ सेवग सेवा करै, अनंत कला रवि सारं ॥ २२३ ॥

[दादू] नूरी दिल अरवाह का, तहाँ निरंजन बासं ।

तहाँ जन तेरा एक पग, तेज पुंज परकासं ॥ २२४ ॥

[दादू] तेज कैवल दिल नूर का, तहाँ राम रहमानं<sup>२</sup> ।

तहाँ करि सेवा बंदगी, जे तूँ चतुर सयानं ॥ २२५ ॥

तहाँ हजूरी बंदगी, नूरी दिल में होइ ।

तहाँ दादू सिजदा करै, जहाँ न देखै कोइ ॥ २२६ ॥

[दादू] देही माहँ दौइ दिल, इक खाकी इक नूर ।

खाकी दिल सूझै नहीं, नूरी मंझि हजूर ॥ २२७ ॥

॥ नमाज़ सिजदा ॥

[दादू] हौद<sup>३</sup> हजूरी दिल ही भीतर, गुस्ल<sup>४</sup> हमारा सारं ।

उजू<sup>५</sup> साजि अलह के आगै, तहाँ निमाज गुजारं ॥ २२८ ॥

[दादू] काया मसीत<sup>६</sup> करि पंचजमाती<sup>७</sup>, मनही मुला इमामं ।

आप अलेख इलाही आगै, तहाँ सिजदा करै सलामं ॥२२९॥

१ "नेरा" = पास, निकट । पंचं० प्र० के पाठ में "मेरा" है । २ दयाल । ३ हौज़ = कुंड । ४ स्नान । ५ वजू मुसलमानों में नमाज़ पढ़ने के लिये करते हैं जिसमें पहले तो पानी से दोनों हाथों को धोते हैं, फिर कुल्ली करते हैं फिर पेशानी (माथा) पूरा चिहरा बाँह और आखिर में पाँव को धोते हैं । ६ मस्जिद । ७ पाँच फ़िके मुसलमानों के ।

[दादू] सब तन तसबी<sup>१</sup> कहै करीमं, ऐसा कर ले जापं  
रोजा एक दूर करि दूजा, कलमा आपै आपं ॥ २३० ॥

[दादू] अठे पहर अलह के आगै, इक टगरहिवा ध्यानं  
आपै आप अरस के ऊपर, जहाँ रहै रहमानं ॥ २३१ ॥

अठे पहर इबादती, जीवन मरण निबाहि ।

साहिब दर सेवै खड़ा, दादू छाड़ि न जाइ ॥ २३२ ॥

॥ साध महिमा ॥

अठे पहर अरस मैं, ऊभो ई आहे ।

दादू पसे तिन खे अला, गालहाये ॥ २३३<sup>२</sup> ॥

अठे पहर अरस मैं, बेठा पिरी पसन्दि ।

दादू पसे तिन खे, जे दादार लहन्नि ॥ २३४<sup>३</sup> ॥

अठे पहर अरस मैं, जिन्हों रूह रहन्नि ।

दादू पसे तिन खे, गुभ्युँ गालही कन्नि ॥ २३५<sup>४</sup> ॥

अठे पहर अरस मैं, लुडौदा आहिन ।

दादू पसे तिन खे, असा खबरि डिन्ह ॥ २३६<sup>५</sup> ॥

अठे पहर अरस मैं, वंजी जे गाहिन ।

दादू पसे तिन खे, किते ई आहिन ॥ २३७<sup>६</sup> ॥

१ सुमिरनी ।

२ सा० २३३—अल्लाह आठ पहर नवें आसमान (अर्श) में खड़ा हो है, जं उस को देखते हैं सो उस से बात चीत करते हैं ।

३ सा० २३४—प्रीतम (पिरी) आठ पहर अर्श में बैठा देखता है, जो उस कं देखते हैं उन को दर्शन मिलते हैं ।

४ सा० २३५—जिन की सुरति आठ पहर अर्श में रहती है वह उस को देखते हैं और उस से गुप्त बात चीत करते हैं ।

५ सा० २३६—जो आठ पहर अर्श में भूल रहे हैं वह उस को देखते हैं और हम को खबर देते हैं ।

६ सा० २३७—जो आठ पहर अर्श में जाकर रहते हैं जो उस को देखते हैं वह कितने (कहाँ ?) हैं ।

॥ प्रेम पियाला ॥

प्रेम पियाला नूर का, आसिक भरि दीया ।  
 दादू दर दीदार मैं, मतवाला कीया ॥ २३८ ॥  
 इसक सलोना आसिकाँ, दरगह थैं दीया ।  
 दर्द मोहव्यस प्रेम रस, प्याला भरि पीया ॥ २३९ ॥  
 दादू दिल दीदार दे, मतवाला कीया ।  
 जहँ अरस इलाही आप था, अपना करि लीया ॥ २४० ॥  
 दादू प्याला नूर दा, आसिक अरस पित्रनि ।  
 अठे पहर अल्लाह दा, मुँह दिष्टे जीवनि ॥ २४१ ॥  
 आसिक अमली साध सब, अलख दरीबे जाइ ।  
 साहिब दर दीदार मैं, सब मिलि बैठे आइ ॥ २४२ ॥  
 राते माते प्रेम रस, भरि भरि देइ खुदाइ ।  
 मस्तान मालिक करि लिये, दादू रहे ल्यौ लाइ ॥ २४३ ॥

॥ अथाह भक्ति ॥

[दादू] भगति निरंजन राम की, अविचल अविनासी ।  
 सदा सजीवन आसमा, सहजै परकासी ॥ २४४ ॥  
 [दादू] जैसा राम अपार है, तैसी भगति अगाध ।  
 इन दून्युँ की मित<sup>१</sup> नहीं, सकल पुकारै साध ॥ २४५ ॥  
 [दादू] जैसा अविगत राम है, तैसी भगति अलेख ।  
 इन दून्युँ की मित नहीं, सहस मुखाँ कहै सेस ॥ २४६ ॥  
 [दादू] जैसा निर्गुण राम है, तैसी भगति निरंजन जाणि ।  
 इन दून्युँ की मित नहीं, संत कहैं परवाणि<sup>२</sup> ॥ २४७ ॥  
 [दादू] जैसा पूरा राम है, तैसी पूरण भगति समान ।  
 इन दून्युँ की मित नहीं, दादू नाहीं आन ॥ २४८ ॥



॥ निरंतर सेवा ॥

दादू जब लग राम है, तब लग सेवग होइ ।

अखंडित सेवा एक रस, दादू सेवग सोइ ॥ २४६ ॥

दादू जैसा राम है, तैसी सेवा जाणि ।

पावैगा तब करैगा, दादू सो परवाणि ॥ २५० ॥

[दादू] साईं सरीखा सुभिरन कीजै, साईं सरीखा गावै ।

साईं सरीखा सेवा कीजै, तब सेवग सुख पावै ॥ २५१ ॥

[दादू] सेवग सेवा करि डरै, हम थैं कटू न होइ ।

तूँ है तैस बंदग<sup>१</sup>, करि नहिँ जाणै कोइ ॥ २५२ ॥

[दादू] जे साहिब मानै नहीं, तऊ न छाडौँ सेव ।

यहि अवलंबनि<sup>१</sup> जीजिये, साहिब अलख अमेव ॥ २५३ ॥

आदि अंत आगै रहै, एक अनूपम देव ।

निराकार निज निर्मला, कोई न जाणै भेव ॥ २५४ ॥

अबिनासी अपरंपरा, वार पार नहिँ छेव<sup>२</sup> ।

सो तूँ दादू देखि ले, उर अंतरि करि सेव ॥ २५५ ॥

दादू भीतरि पैसि करि, घट के जड़ै कपाट ।

साईं की सेवा करै, दादू अविगत घाट ॥ २५६ ॥

घट परिचय सेवा करै, प्रत्तषि<sup>३</sup> देखै देव ।

अविनासी दर्शन करै, दादू पूरी सेव ॥ २५७ ॥

पूजणहारे पासि है, देही माहैं देव ।

दादू ता कैँ छाडि करि, बाहरि माँडी सेव ॥ २५८ ॥

दादू रमता राम सौँ, खेलै अंतर माहिँ ।  
 उलटि समाना आप मैं, सो सुख कतहूँ नाहिँ ॥ २५९  
 [दादू] जे जन बेधे प्रीत सौँ, सो जन सदा सजीव ।  
 उलटि समाने आप मैं, अंतर नाहीं पोव<sup>१</sup> ॥ २६० ॥  
 परघट खेलै पीव सौँ, अगम अगोचर ठाँव ।  
 एक पलक का देखणा, जिवन मरण का नाँव ॥ २६१ ॥  
 आत्म माहै राम है, पूजा ता की होइ ।  
 सेवा बंदन आरती, साध करै सब कोइ ॥ २६२ ॥  
 परचइ सेवा आरती, परचइ भोग लगाइ ।  
 दादू उस परसाद की, महिमा कही न जाइ ॥ २६३ ॥  
 माहिँ निरंजन देव है, माहै सेवा होइ ।  
 माहिँ उतारै आरती, दादू सेवग सोइ ॥ २६४ ॥  
 [दादू] माहै कीजे आरती, माहै पूजा होइ ।  
 माहै सतगुरु सेविये, बूझै बिरला कोइ ॥ २६५ ॥  
 संत उतारै आरतो, तन मन मंगलचार ।  
 दादू बलि बलि वारणै<sup>२</sup>, तुम पर सिरजनहार ॥ २६६ ॥  
 दादू अबिचल आरती, जुग जुग देव अनंत ।  
 सदा अखंडित एक रस, सकल उतारै संत ॥ २६७ ॥

॥ सौँज ॥

सति राम आत्मा बैरनौ, सुबुधि भोमि संतोष थान ।  
 मूल मंत्र मन माला, गुर तिलक सति संजम ॥  
 सील सुच्या ध्यान धोवती, काया कलस प्रेम जल ।  
 मनसा मंदिर निरंजन देव, आत्मा पाती पुहुप प्रीति

१ अंतर=परदा—प्रीतम से फर्क या पर्दा नहीं रह गया । २ बलिहारी ।

चेतना चंदन नवधा नाँव, भाव पूजा मति पात्र ।  
 सहज समर्पण सखद घंटा, आनंद आरती दया प्रसाद ॥  
 अनिनि<sup>१</sup> एकदसा तीरथ सतसंग, दान उपदेस ब्रत सुमिरन ।  
 खट गुन ज्ञान अजपा जाप, अनभै आचार मरजादा राम ॥  
 फल दरसन अभिअंतरि, सदा निरंतर सति सौँज<sup>२</sup> दादू वर्तते ।  
 आत्मा उपदेस, अंतरगति पूजा ॥ २६८ ॥  
 पिव सौँ खेलौं प्रेम रस, तौ जियरे जक<sup>३</sup> होइ ।  
 दादू पावै सेज सुख, पड़दा नाहीं कोइ ॥ २६९ ॥  
 सेवग बिसरै आप कौँ, सेवा बिसरि न जाइ ।  
 दादू पूछै राम कौँ, सो तत कहि समझाइ ॥ २७० ॥  
 ज्यौँ रसिया रस पीवताँ, आपा भूलै और ।  
 यौँ दादू रहि गया एक रस, पीवत पीवत ठौर ॥ २७१ ॥  
 जहँ सेवग तहँ साहिब बैठा, सेवग सेवा माहि ।  
 दादू साईँ सब करै, कोई जाणै नाहि ॥ २७२ ॥  
 [दादू] सेवग साईँ बस किया, सौँप्या सब परिवार ।  
 तब साहिब सेवा करै, सेवग के दरबार ॥ २७३ ॥  
 तेज पुंज को बिलसणा, मिलि खेलै इक ठाँव ।  
 भरि भरि पीवै राम रस, सेवा इस का नाँव ॥ २७४ ॥  
 अरस परस मिलि खेलिये, तब सुख आनंद होइ ।  
 तन मन मंगल चहुँ दिसि भये, दादू देखै सोइ ॥ २७५ ॥

॥ सुहाग ॥

मस्तक मेरे पाँव धरि, मंदिर माहँ आव ।  
 सइयाँ सोवै सेज पर, दादू चपै पाँव ॥ २७६ ॥

१ “अनन्य” अर्थात् केवल एक जिस में दूसरे की गुंजाइश न हो । २ आचार  
 ३ चैन, इतमीनान ।

ये चारिउँ पद पलँग के, साईँ के सुख सेज ।  
दादू इन पर बैसि करि, साईँ सेतीं हेज<sup>१</sup> ॥ २७७ ॥  
प्रेम लहरि की पालकी, आतम बैसै आइ ।  
दादू खेलै पोव सौँ, यहु मुख कहा न जाइ ॥ २८० ॥

॥ सौँज ॥

[दादू] देव निरंजन पूजिये, पाती पंच चढ़ाइ ।  
तन मन चंदन चरचिये, सेवा सुरति लगाइ ॥ २७८ ॥  
भगति भगति सब को कहै, भगति न जाणै कोइ  
दादू भगति भगवंत की, देह निरंतर होइ ॥ २८० ॥  
देही माहीं देव है, सब गुण थैं न्यारा ।  
सकल निरंतर भरि रह्या, दादू का प्यारा ॥ २८१ ॥  
जीव पियारे राम कौँ, पाती पंच चढ़ाइ ।  
तन मन मनसा सौँपि सब, दादू बिलम<sup>२</sup> न लाइ ॥ २८२ ॥

॥ ध्यान ॥

सबद सुरति लै साजि चित, तन मन मनसा माहिँ ।  
मति बुधि पंचौँ आतमा, दादू अनत न जाहिँ ॥ २८३ ॥  
[दादू] तन मन पवना पंच गहि, ले राखै निज ठौर ।  
जहाँ अकेला आप है, दूजा नाहीं और ॥ २८४ ॥  
[दादू] यहु मन सुरति समेट करि, पंचअपूठे आनि<sup>३</sup> ।  
निकट निरंजन लागि रहु, संगि सनेही जाणि ॥ २८५ ॥  
मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहिँ ।  
दादू पंचौँ पूरि ले, जहँ धरती अंबर नाहिँ ॥ २८६ ॥  
दादू भोगे प्रेम रस, मन पंचौँ का साथ ।  
मगन भये रस मैं रहे, तब सनमुख त्रिभुवन नाथ ॥ २८७ ॥

१ हेत । २ देर । ३ मन और सुरति को समेट कर पंच इंद्रियों को पीछे (अपूठे) डाल दो ।

[दादू] सबदैँ सबद समाइ ले, पर आतम सौँ प्राण ।  
 यहु मन मन सौँ बाँधि ले, चित्तैँ चित्त सुजाण ॥ २८८ ॥

[दादू] सहजैँ सहज समाइ ले, ज्ञानैँ बंध्या ज्ञान ।  
 सुत्रैँ सुत्र समाइ ले, ध्यानैँ बंध्या ध्यान ॥ २८९ ॥

[दादू] दृष्टैँ दृष्टि समाइ ले, सुरतैँ सुरति समाइ ।  
 समझैँ समझि समाइ ले, लै सौँ लै ले लाइ ॥ २९० ॥

[दादू] भावैँ भाव समाइ ले, भगतैँ भगति समान ।  
 प्रेमैँ प्रेम समाइ ले, प्रीतैँ प्रीति रस पान ॥ २९१ ॥

[दादू] सुरतैँ सुरति समाइ रहु, अरु बैनहुँ सौँ बैन ।  
 मन ही सौँ मन लाइ रहु, अरु नैनहुँ सौँ नैन ॥ २९२ ॥

जहाँ राम तहँ मन गया, मन तहँ नैना जाइ ।  
 जहँ नैना तहँ आतमा, दादू सहजि समाइ ॥ २९३ ॥

॥ जीवन मुक्ति ॥

प्राण न खेलै प्राण सौँ, मन ना खेलै मन ।  
 सबद न खेलै सबद सौँ, दादू राम रतन ॥ २९४ ॥

चित्त न खेलै चित्त सौँ, बैन न खेलै बैन ।  
 नैन न खेलै नैन सौँ, दादू परघट ऐन ॥ २९५ ॥

पाक न खेलै पाक सौँ, सार न खेलै सार ।  
 खूब न खेलै खूब सौँ, दादू अंग अपार ॥ २९६ ॥

नूर न खेलै नूर सौँ, तेज न खेलै तेज ।  
 जोति न खेलै जोति सौँ, दादू एकै सेज ॥ २९७ ॥

[दादू] पंच पदारथ मन रतन, पवणा माणिक होइ ।  
 आतम हीरा सुरति सौँ, मनसा मोती पोइ ॥ २९८ ॥

अजब अनूप हार है, साईं सरिखा सोइ ।

दादू आसम राम गलि, जहाँ न देखै कोइ ॥ २९६ ॥

[दादू] पंचौ संगी संगि ले, आये आकासा ।

आसण अमर अलेख का, निर्गुण नित बासा ॥ ३०० ॥

प्राण पवन मन मगन हैं, सँगि सदा निवासा ।

परचा परम दयाल सौं, सहजै सुख दासा ॥ ३०१ ॥

[दादू] प्राण पवन मन मणि बसै, त्रिकुटी करे संधि ।

पंचौ इंद्री पीव सौं, ले चरणौ बंधि ॥ ३०२ ॥

प्राण हमारा पीव सौं, यौं लागा सहिये ।

पुहप बास घृत दूध में, अब का सौं कहिये ॥ ३०३ ॥

पाहन लोह बिचि बासदेव, ऐसै मिलि रहिये ।

दादू दीनदयाल सौं, संगहि सुख लहिये ॥ ३०४ ॥

[दादू] ऐसा बड़ा अगाध है, सूषिम जैसा अंग ।

पुहप बास थै पातला, सो सदा हमारे संग ॥ ३०५ ॥

[दादू] जब दिल मिला दयाल सौं, तब अन्तर कुछ नाहिं ।

ज्यौं पाला पाणी कै मिल्या, त्यों हरि जन हरि माहिं ॥ ३०६ ॥

[दादू] जब दिल मिला दयाल सौं, तब सब पड़दा दूरि ।

ऐसै मिलि एकै भया, बहु दीपक पावक पूरि ॥ ३०७ ॥

[दादू] जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर नाहीं रेख ।

नाना बिधि बहु भूषणौ, कनक कसौटी एक ॥ ३०८ ॥

[दादू] जब दिल मिला दयाल सौं, तब पलक न पड़दा कोइ ।

डाल मूल फल बीज में, सब मिलि एकै होइ ॥ ३०९ ॥

फल पाका बेली तजी, छिटकाया मुख माहिं ।

साईं अपना करि लिया, सो फिर जगै नाहिं ॥ ३१० ॥

[दादू] काया कटोरा दूध मन, प्रेम प्रीति सौँ पाइ ।  
हरि साहिब यहि बिधि अंचवै, वेगा बार न लाइ ॥ ३११ ॥  
टगा टगो<sup>१</sup> जावण मरण, ब्रह्म बराबरि होइ ।  
परघट खेलै पीव सौँ, दादू बिरला कोइ ॥ ३१२ ॥

॥ प्रेम प्याला ॥

दादू निवारा ना रहै, ब्रह्म सरोखा होइ ।  
लै समाधि रस पीजिये, दादू जब लगि दोइ ॥ ३१३ ॥  
बेखुद खबर हुशियार बाशद, खुद खबर पामाल ।  
बेकीमती मस्तानः गलताँ, नूरे प्यालै ख्याल ॥ ३१४<sup>२</sup> ॥  
दादू माता प्रेम का, रस में रह्या समाइ ।  
अंत न आवै जब लगै, तब लगि पीवत जाइ ॥ ३१५ ॥  
पीया तेता सुख भया, बाकी बहु बैराग ।  
ऐसै जन थाकै नहीं, दादू उनमन लाग ॥ ३१६ ॥  
निकट निरंजन लागि रहु, जब लगि अलख अभेव ।  
दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ३१७ ॥  
राम रटनि छाडै नहीं, हरि लै लागा जाइ ।  
बीचै हीं अटकै नहीं, कला कोटि दिखलाइ<sup>३</sup> ॥ ३१८ ॥  
दादू हरि रस पीवताँ, कबहूँ अरुचि न होइ ।  
पीवत प्यासा नित नवा<sup>४</sup>, पीवणहारा सोइ ॥ ३१९<sup>५</sup> ॥

१ एक तार, टकटकी । २ न्यारा, दूर । ३ साखी ३१४—दरअसल वह  
हुशियार (सचेत) है जो अपनी खबर से बेखबर है यानी अपने तन मन की सु-  
बिसर गया है—जिस की अपने तन मन की ओर निगाह है (जो खुद खबर है  
वही बेहोश और ज़लोल (पामाल) है—ऐसा अनमोल जन मालिक की याद  
नशे के (प्रकाशनूर प्यालै ख्याल) में मतवाला व भ्रमता रहता है । ४ अभ्यासी के  
रास्ते में बड़े मन—ललचावन चमत्कार व कौतुक दीख पड़ेंगे उन में अटकना  
चाहिये । ५ नया । ६ हरि रस पीने से कभी अधाय नहीं ; पीनेवाला उसी क  
नाम है जिसे हर घूट के साथ नई प्यास जगै ।

[दादू] जैसे खवणाँ दोड़ हैं, ऐसे हौंहिँ अपार ।

रामकथा रस पीजिये, दादू बारंबार ॥ ३२० ॥

जैसे नैनाँ दोड़ हैं, ऐसे हौंहिँ अनंत ।

दादू चंद चकोर ज्यौँ, रस पीवै भगवंत ॥ ३२१ ॥

ज्यौँ रसना मुख एक है, ऐसे हौंहिँ अनेक ।

तौ रस पीवै सेस ज्यौँ, यौँ मुख मीठा एक ॥ ३२२ ॥

ज्यौँ घटि आतम एक है, ऐसे हौंहिँ असंख ।

भरि भरि राखै राम रस, दादू एकै अंक ॥ ३२३ ॥

ज्यौँ ज्यौँ पीवै राम रस, त्यौँ त्यौँ बढ़ै पियास ।

ऐसा कोई एक है, बिरला दादू दास ॥ ३२४ ॥

राता माता राम का, मतवाला महमंत ।

दादू पीवत क्यों रहे,<sup>१</sup> जे जुग जाहिँ अनंत ॥ ३२५ ॥

दादू निर्मल जाति जल, बारिषा बारह मास ।

तेहिँ रस राता प्राणिया, माता प्रेम पियास ॥ ३२६ ॥

राम राम रस पीजिये, एती रसना होइ ।

दादू प्यासा प्रेम का, थौँ बिन तृपति न होइ ॥ ३२७ ॥

तन गृह छाडै लाज पति, जब रस माता होइ ।

जब लगि दादू सावधान, कदे<sup>२</sup> न छाडै कोइ ॥ ३२८ ॥

आँगणि एक कलाल<sup>३</sup> के, मतवाला रस माहिँ ।

दादू देख्या नैन भरि, ता के दुबिधा नाहिँ ॥ ३२९ ॥

पीवत चेतन जब लगै, तब लगि लेवै आइ ।

जब माता दादू प्रेम रस, तब काहे कौँ जाइ ॥ ३३० ॥

दादू अंतर आतमा, पीवै हरि जल नीर ।

सौंज<sup>४</sup> सकल लै उठुरै, निर्मल होइ सरीर ॥ ३३१ ॥



दादू मीठा राम रस, एक घूंट करि जाइ ।  
 पुणग<sup>१</sup> न पीछै कौं रहै, सब हिरदे माहिँ समाइ ॥ ३३२ ॥  
 चिड़ी चंच भरि ले गई, नीर निघटि नहिँ जाइ ।  
 ऐसा बासण ना किया, सब दरिया माहिँ समाइ ॥ ३३३ ॥  
 दादू अमली राम का, रस बिन रह्या न जाइ ।  
 पलक एक पावै नहीं, तौ तबहि तलफि मरि जाइ ॥ ३३४ ॥  
 दादू राता राम का, पीवै प्रेम अघाइ ।  
 मतवाला दीदार का, माँगै मुक्ति बलाइ ॥ ३३५ ॥  
 उज्जल भँवरा हरि कँवल, रस रुचि बारह मास ।  
 पीवै निर्मल बासना, सो दादू निज दास ॥ ३३६ ॥  
 नैनहुँ सौँ रस पीजिये, दादू सुरति सहेत ।  
 तन मन मंगल होत है, हरि सौँ लागा हेत ॥ ३३७ ॥  
 पिवै पिलावै राम रस, माता है हुसियार ।  
 दादू रस पीवै घणाँ, ओरैँ का उपगार ॥ ३३८ ॥  
 नाना बिधि पिया राम रस, केती भाँति अनेक ।  
 दादू बहुत बिमेक<sup>२</sup> सौँ, आत्म अविगत एक ॥ ३३९ ॥  
 परचै को पय<sup>३</sup> प्रेम रस, जे कोई पीवै ।  
 मतवाला माता रहै, यौँ दादू जीवै ॥ ३४० ॥  
 परचै का पय प्रेम रस, पीवै हित चित लाइ ।  
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥ ३४१ ॥  
 परचै पीवै राम रस, जुग जुग इस्थिर होइ ।  
 दादू अविचल आत्मा, काल न लागै कोइ ॥ ३४२ ॥  
 परचै पीवै राम रस, सो अविनासी अंग ।  
 काल मीच<sup>४</sup> लागै नहीं, दादू साइँ संग ॥ ३४३ ॥

परचै पीवै राम रस, सुख में रहै समाइ ।

मनसा बाचा कर्मना, दाढ़ू काल न खाइ ॥ ३४४ ॥

परचै पीवै राम रस, राता सिरजनहार ।

दाढ़ू कुछ ब्यापै नहीं, ते द्यूटे संसार ॥ ३४५ ॥

अमृत भोजन राम रस, काहे न धिलसै खाइ ।

काल बिचारा क्या करै, रमि रमि राम समाइ ॥ ३४६ ॥

॥ सजीवन ॥

[दाढ़ू] जिव अजया<sup>१</sup> बिघर<sup>२</sup> काल है, छेली जाया सोइ ।

जब कुछ बस नहिँ काल का, तब मीनी<sup>३</sup> का मुख होइ ॥ ३४७ ॥

मन लौरू<sup>४</sup> के पंख है, उनमन चढ़ै अकास ।

पग रहि पूरे साच के, रोपि<sup>५</sup> रह्या हरि पास ॥ ३४८ ॥

तन मन विरष<sup>६</sup> बबूल का, काँटे लागे सूल ।

दाढ़ू माखण द्वै गया, काहू का अस्थूल ॥ ३४९ ॥

दाढ़ू संखा<sup>७</sup> सबद है, सुनहा<sup>८</sup> संसा<sup>९</sup> मारि ।

मन मीडक सौँ मारिये, संक्या<sup>१०</sup> सर्प निवारि ॥ ३५० ॥

दाढ़ू गाँभो<sup>११</sup> ज्ञान है, भंजन<sup>१२</sup> है सब लोक ।

राम दूध सब भरि रह्या, ऐसा अमृत पोष ॥ ३५१ ॥

दाढ़ू झूठा जीव है, गढ़िया गोबिंद बैन ।

मंसा मँगो<sup>१३</sup> पंख सौँ, सुरज सरीखे नैन ॥ ३५२ ॥

साईँ दीया दत्त<sup>१४</sup> घणाँ, तिसका वार न पार ।

दाढ़ू पाया राम धन, भाव भगति दीदार ॥ ३५३ ॥

॥ इति परचा को अंग समाप्त ॥ ४ ॥

१ बकरी । २ भेड़िया । ३ मित्री; विल्ली । ४ पत्नी । ५ जमाना, लगाना ।  
६ वृद्ध । ७ सिंह । ८ कुत्ता । ९ संशय, चिंता । १० शंका = डर । ११ घी ।  
१२ भाजन = धरतन । १३ हरा । १४ दात, पख़शिश ।

## ५-जरणा<sup>१</sup> को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।  
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

को साधू राखै राम धन, गुर बाइक बचन बिचार ।  
 गहिला दादू क्यों रहै, मरकत हाथ गँवार ॥ २<sup>२</sup> ॥

[दादू] मन हौं माहँ समझि करि, मन हौं माहँ समाइ  
 मन हौं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ३ ॥

दादू समझि समाइ रहु, बाहरि कहि न जणाइ ।  
 दादू अद्भुत देखिया, तहँ ना को आवै जाइ ॥ ४ ॥

कहि कहि क्या दिखलाइये, साईं सब जाणै ।  
 दादू परघट का कहै, कुछ समझि सयाणै ॥ ५ ॥

दादू मन ही माहँ उपजै, मनही माहँ समाइ ।  
 मन हौं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ६ ॥

लै बिाचर लाग़ा रहै, दादू जरता जाइ ।  
 कबहूँ पेट न अफरै,<sup>३</sup> भावै तेता खाइ ॥ ७ ॥

जिनि खेवै दादू राम धन, रिदै राखि जिनि जाइ ।  
 रतन जतन करि राखिये, चिंतामणि चित लाइ ॥ ८ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेती उपजै आइ ।  
 कहि न जणावै और कौं, दादू माहँ समाइ ॥ ९ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेता रस पीया ।  
 दादू गूझ<sup>४</sup> गँभीर का, परकास न कीया ॥ १० ॥

१ जरणा गुजराती भाषा में जखुं शब्द से बना है, इस का अर्थ पचाना हज़म करना, धारण करना, गुप्त रखना, शांति, क्षमा इत्यादि है—पं० चंद्रिका प्रसाद । २ कोई बिरला साधू गुर बचन को विचार कर नाम रूपी धन को समहाले रखता है; यह धन मूर्खों के पास नहीं टिकता जैसे गँवार के पल्ले रत्न [मरकत = पन्ना] । ३ अफरै, फूले । ४ मूढ़, गुप्त ।

सोई सेवग सब जरै, जे अलख लखावा ।

दादू राखै रामधन, जेता कुछ पावा ॥ १ ॥

सोई सेवग सब जरै, प्रेम रस खेला ।

दादू सो सुख कस कहै, जहँ आप अकेला ॥ १२ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेता घट परकास ।

दादू सेवग सब लखै, कहि न जणावै दास ॥ १३ ॥

अजर जरै रसना भरै, घटि माहिँ समावै ।

दादू सेवग सो भला, जे कहि न जणावै ॥ १४ ॥

अजर जरै रसना भरै, घट अपना भरि लेइ ।

दादू सेवग सो भला, जारै जाण न देइ ॥ १५ ॥

अजर जरै रसना भरै, जेता सब पोवै ।

दादू सेवग सो भला, राखै रस जीवै ॥ १६ ॥

अजर जरै रसना भरै, पीवत थाकै नाहिँ ।

दादू सेवग सो भला, भरि राखै घट माहिँ ॥ १७ ॥

जरणा जोगी जुगि जुगि जीवै, भरणा मरि मरि जाइ

दादू जोगी गुरमुखी, सहजै रहै समाइ ॥ १८ ॥

जरणा जोगी जुगि रहै, भरणा परलै होइ ।

दादू जोगी गुरमुखी, सहजि समाना सोइ ॥ १९ ॥

जरणा जोगी धिर रहै, भरणा घट फूटै ।

दादू जोगी गुरमुखी, काल थै छूटै ॥ २० ॥

जरणा जोगी जग-पत्नी, अविनासी अवधूत ।

दादू जोगी गुरमुखी, निरंजन का पूत ॥ २१ ॥

जरै सु नाथ निरंजन बाबा, जरै सु अलख अभेव ।

जरै सु जोगी सब की जीवन, जरै सु जग मैं देव ॥ २२ ॥

जरै सु आप उपावनहारा, जरै सु जग-पति साईँ ।  
 जरै सु अलख अनूप है, जरै सु मरणा नाहीं ॥ २३ ॥  
 जरै सु अविचल राम है, जरै सु अमर अलेख ।  
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु जग में एक ॥ २४ ॥  
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु अपरंपार ।  
 जरै सु अगम अगाध है, जरै सु सिरजनहार ॥ २५ ॥  
 जरै सु निज निरकार है, जरै सु निज निर्धार ।  
 जरै सु निज निर्गुण मई, जरै सु निज तत सार ॥ २६ ॥  
 जरै सु पूरण ब्रह्म है, जरै सु पूरणहार ।  
 जरै सु पूरण परम गुर, जरै सु प्राण हमार ॥ २७ ॥  
 [दाढ़ू] जरै सु जोति स्वरूप है, जरै सु तेज अनंत ।  
 जरै सु झिलिमिलि नूर है, जरै सु पुंज रहंत ॥ २८ ॥  
 [दाढ़ू] जरै सु परम प्रकास है, जरै सु परम उजास ।  
 जरै सु परम उदीत है, जरै सु परम बिलास ॥ २९ ॥  
 [दाढ़ू] जरै सु परम पगार है, जरै सु परम बिगास ।  
 जरै सु परम प्रभास है, जरै सु परम निवास ॥ ३० ॥  
 [दाढ़ू] एक बोल भूले हरी, सु कोइ न जाणै प्राण ।  
 ओगुण मन आपै नहीं, और सब जाणै हरि जाण ॥ ३१ ॥  
 [दाढ़ू] तुम जीवौ के ओगुण तजे, सु कारण कौण अगाध ।  
 मेरी जरणा देखि करि, मति को सीखै साध ॥ ३२ ॥  
 पवना पानी सब पिया, धरती अरु आकास ।  
 अंद सूर पावक मिले, पंचौ एक गरास ॥ ३३ ॥  
 चौदह तीन्युँ लोक सब, ठूंगे सौँसै सौँस ।  
 दाढ़ू साधू सब जरै, सतगुर के बेसास ॥ ३४ ॥

॥ इति जरणा को अंग समाप्त ॥ ५ ॥

१ ठूँसे, निगले । २ बिश्वास ।

## ६-हैरान को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।  
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

रसन एक बहु पारिखू, सब मिलि करै बिचार ।  
 गुँगे गहिले बांवरे, दादू वार न पार ॥ २ ॥

केते पारिख जौहरी, पंडित ज्ञाता ध्यान  
 जाण्या जाइ न जाणिये, का कहि कथिये ज्ञान ॥ ३ ॥

केते पारिख पखि मुए, कीमती कही न जाइ ।  
 दादू सब हैरान हैं, गुँगे का गुड़ खाइ ॥ ४ ॥

सब ही ज्ञानी पंडिता, सुर नर रहे उरभाइ ।  
 दादू गति गोविंद की, क्यों ही लखी न जाइ ॥ ५ ॥

जैसा है तैसा नाउँ तुम्हारा, ज्यों है त्यों कहि साई ।  
 तूँ आपै जाणै आप कौँ, तहँ मेरी गमि नाहीं ॥ ६ ॥

केते पारिख अंत न पावै, अगम अगोचर माहीं ।  
 दादू कीमति कोइ न जाणै, खोर नोर की नाई ॥ ७ ॥

जीव ब्रह्म सेवा करै, ब्रह्म बराबरि होइ ।  
 दादू जाणै ब्रह्म कौँ, ब्रह्म सरीखा सोइ ॥ ८ ॥

वार पार को ना लहै, कीमति लेखा नाहिं ।  
 दादू एकै नूर है, तेज पुंज सब माहिं ॥ ९ ॥

हस्त पाँव नहिं सोस मुख, सवन नेत्र कहूँ कैसा ।  
 दादू सब देखै सुणै, कहै गहै है ऐसा ॥ १० ॥

पाया पाया सब कहै, केतक देहुँ दिखाइ ।  
 कीमति किनहुँ ना कही, दादू रहूँ ल्यौ लाइ ॥ ११ ॥

अपना भंजन<sup>१</sup> भरि लिया, उहाँ उता ही जाणि ।  
 अपनी अपनी सब कहैं, दादू बिड़द<sup>२</sup> बखाणि ॥ १२ ॥  
 पार न देवै आपणा, गोप गूम्ह<sup>३</sup> मन माँहिं ।  
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहिं ॥ १३ ॥  
 गूंगे का गुड़ का कहूँ, मन जानत है खाइ ।  
 त्यों राम रसाइण पीवताँ, सो सुख कहा न जाइ ॥ १४ ॥  
 [दादू] एक जीभ केता कहूँ, पूरण ब्रह्म अगाध ।  
 वेद कतेबाँ मिति<sup>४</sup> नहीं, थकित भये सब साध ॥ १५ ॥  
 दादू मेरा एक मुख, किरति अनंत अपार ।  
 गुण केते परिमिति<sup>५</sup> नहीं, रहे बिचारि बिचारि ॥ १६ ॥  
 सकल सिरोमणि नाँउ है, तूँ है तैसा नाहिं ।  
 दादू कोई ना लहै, केते आव जाहिं ॥ १७ ॥  
 दादू केते कहि गये, अंत न आवै ओर ।  
 हम हूँ कहते जात हैं, केते कहसी होर<sup>६</sup> ॥ १८ ॥  
 [दादू] मैं का जानूँ का कहूँ, उस बलिये<sup>७</sup> की बात ।  
 क्या जानूँ क्योंहों रहै, मो पै लख्या न जात ॥ १९ ॥  
 दादू केते चलि गये, थाके बहुत सुजान ।  
 बातों नाँव न नोकलै, दादू सब हेरान ॥ २० ॥  
 ना कहिँ दिठ्ठा ना सुण्या, ना कोइ आखणहार ।  
 ना कोइ उत्तौं थौं फिखा, ना उर वार न पार ॥ २१ ॥  
 नहीं मृतक नहिं जीवता, नहिं आवै नहिं जाइ ।  
 नहिं सूता नहिं जागता, नहिं भूखा नहिं खाइ ॥ २२ ॥

१ बरतन । २ प्रतिज्ञा । ३ गुप्त और छिपा । ४ अंकीज । ५ नाप, तादाद, हद ।  
 ६ और । ७ बलवान ।

न तहाँ चुप नहिँ बोलणों, मैं तँ नाहीं कोइ ।

दाढ़ू आपा पर नहीं, न तहाँ एक न दोइ ॥ २३ ॥

एक कहूँ तौ दोइ है, दोइ कहूँ तौ एक ।

यौँ दाढ़ू हैरान है, ज्यौँ है त्यों हों देख ॥ २४ ॥

देखि दिवाने द्वे गये, दाढ़ू खरे सयान ।

बार बार कोइ ना लहै, दाढ़ू है हैरान ॥ २५ ॥

[दाढ़ू] करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि ।

जे तूँ चतुर सयाना जानराइ<sup>१</sup>, तौ याही परवाणि ॥ २६ ॥

[दाढ़ू] जिन मोहन बाजी रची, सो तुम पूछौ जाइ ।

अनेक एक थैं क्यों किये, साहिब कहि समझाइ ॥ २६ ॥

घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।

ब्रह्म परीचै पाइयै, दाढ़ू है हैराण ॥ २८ ॥ (४-१५९)

चर्म दृष्टि देखे बहुत, आत्म दृष्टी एकि ।

ब्रह्म दृष्टि परिचै भया, दाढ़ू बैठा देखि ॥ २९ ॥ (४-१५७)

येई नैनाँ देह के, येई आत्म होइ ।

येई नैनाँ ब्रह्म के, दाढ़ू पलटे दोइ ॥ ३० ॥ (४-१५८)

॥ इति हैरान को अंग समाप्त ॥ ६ ॥



## ७-लय को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

[दादू] लय लागी तब जाणिये, जे कबहुँ छूटि न जाइ ।

जीवत यौं लागी रहै, मूवाँ मंझि समाइ ॥ २ ॥

[दादू] जे नर प्राणी लय गता, सोई गत हूँ जाइ ।

जे नर प्राणी लय रता, सो सहजै रहै समाइ ॥ ३ ॥

सब तजि गुण आकार के, निहचल मन ल्यौ लाइ ।

आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहै समाइ ॥ ४ ॥

तन मन पथना पंच गहि, निरंजन ल्यौ लाइ ।

जहँ आतम तहँ परआतमा, दादू सहजि समाइ ॥ ५ ॥

अर्थ अनूपम आप है, और अनरथ भाई ।

दादू ऐसी जानि करि, ता सौं ल्यौ लाई ॥ ६ ॥

ज्ञान भगति मन मूल गहि, सहज प्रेम ल्यौ लाइ ।

दादू सब आरंभ तजि, जिनि काहूँ सँग जाइ ॥ ७ ॥

पहिली था सो अब भया, अब सो आगँ होइ ।

दादू तीनों ठौर की, बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥

जोग समाधि सुख सुरति सौं, सहजै सहजै आव ।

मुक्ता द्वारा महल का, इहै भगति का भाव ॥ ९ ॥

सहज सुनि मन राखिये, इन दून्युँ के माहिँ ।

लय समाधि रस पीजिये, तहाँ काल भय नाहिँ ॥ १० ॥

[दादू] बिन पाइन का पंथ है, क्यौंकरि पहुँचै प्राण । (१-१३५)

बिकट घाट औघट खरे, माहिँ सिखर असमान ॥ ११ ॥

मन ताजी चेतन चढ़ै, ल्यौ की करै लगाम । [१-१३६]  
 सबद गुरु का ताजणाँ, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥१२॥  
 प्रश्न-किहिँ मारग हूँ आइया, किहिँ मारग हूँ जाइ ।  
 दादू कोई ना लहै, केते करै उपाइ ॥ १३ ॥

उत्तर-सुनहिँ मारग आइया, सुनहिँ मारग जाइ ।  
 चेतन पैदा सुरति का, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥१४॥

[दादू] पारब्रह्म पैदा दिया, सहज सुरति लै सार ।  
 मन का मारग माहिँ घर, संगी सिरजनहार ॥ १५ ॥  
 राम कहै जिस ज्ञान सौँ, अमृत रस पीवै ।

दादू दूजा छाडि सब, लै लागी जीवै ॥ १६ ॥  
 राम रसाइन पीवताँ, जीव ब्रह्म हूँ जाइ ।  
 दादू आतम राम सौँ, सदा रहै ल्यौ लाइ ॥ १७ ॥

सुरति समाइ सनमुख रहै, जुगि जुगि जन पूरा ।  
 दादू प्यासा प्रेम का, रस पीवै सूरा ॥ १८ ॥

[दादू] जहाँ जगत-गुरु<sup>१</sup> रहत है, तहाँ जे सुरति समाइ ।  
 तौ इन हीं नैनों उलटि करि, कौतिग<sup>२</sup> देखै आइ ॥१९॥  
 अख्यँ पसण खे पिरी, भीरे उलटौँ मंझ ।

जिते वेठा माँ पिरी, नीहारी दौ हंझ ॥ २०<sup>३</sup> ॥  
 दादू उलटि अपूठा<sup>४</sup> आप मैँ, अंतरि साधि सुजाण ।  
 सो ढिग तेरा बावरे, तजि बाहिर की बाणि<sup>५</sup> ॥ २१ ॥  
 सुरति अपूठी<sup>६</sup> फेरि करि, आतम माहँ आण ।  
 लागि रहै गुरदेव सौँ, दादू सोई सयाण ॥ २२ ॥

१ निरंजन । २ कौतुक । ३ आँखों को अंतर में फेर कर प्रीतम को देख, जहाँ मेरा प्रीतम बैठा है उस को हंस ही लख सकते हैं । ४ पीछे । ५ सुभाव, आवृत्त ।

जहाँ अन्तम तहँ राम है, सकल रह्या भगपूर ।

अन्तरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ २३ ॥

[दादू] अन्तरगति ल्यौ लाइ रहु, सदा सुरति सौँ गा

यहु मन नाचै मगन हूँ, भावै ताल बजाइ ॥ २४ ॥

[दादू] गावै सुरति सौँ, बाणी बाजै ताल ।

यहु मन नाचै प्रेम सौँ, आगँ दोनदयाल ॥ २५ ॥

[दादू] सब बातन की एक है, दुनिया थै दिल दूरि

साईं सेती संग करि, सहज सुरति लै पूरि ॥ २६ ॥

दादू एक सुरति सौँ सब रहै, पंचौँ उनमन लाग ।

यहु अनमै उपदेस यहु, यहु परम जोग वैराग ॥ २७ ॥

[दादू] सहज सुरति समाइ ले, पारब्रह्म के अंग ।

अरस परस मिलि एक हूँ, सनमुख रहिबा संग ॥ २८ ॥

सुरति सदा सनमुख रहै, जहाँ तहाँ लैलीन ।

सहज रूप सुमिरन करै, निहकर्मो दादू दीन ॥ २९ ॥

सुरति सदा स्यावति<sup>१</sup> रहै, तिन के मोटे भाग ।

दादू पीवै राम रस, रहै निरंजन लाग ॥ ३० ॥

दादू सेवा सुरति सौँ, प्रेम प्रीति सौँ लाइ ।

जहाँ अबिनासी देव है, तहँ सुरति बिना को जाइ ॥ ३१ ॥

[दादू] ज्यौँ वै धरत गगन थै दूटै, कहाँ धरनि कहँ ठाम ।

लागी सुरति अंग थै दूटै, सो कतर<sup>२</sup> जोवै राम ॥ ३२ ॥

सहज जोग सुख मैं रहै, दादू निर्गुण जाणि ।

गंगा उलटी फेरि करि, जमुना माहँ आनि ॥ ३३ ॥

परआतम सो आतमा, ज्यौँ जल उदक<sup>३</sup> सभान ।

तन मन पाणी लैण ज्यौँ, पावै प्रद निर्वाण ॥ ३४ ॥

मन हौं सौं मन सेविषै, ज्यौं जल जलहि समाधि ॥  
 आत्म चेतन प्रेम रस, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥  
 छाड़ै सुरति सरीर कौं, तेज पुंज मैं आइ । (४-१६२)  
 दादू ऐसै मिलि रहै, ज्यौं जल जलहि समाइ ॥ ३६ ॥  
 यौं मन तजै सरीर कौं, ज्यौं जागत सो जाइ ।  
 दादू बिसरै देखताँ, सहजि सदा ल्यौ लाइ ॥ ३७ ॥  
 जिहि आसणि पहिली प्राण था, तेहि आसणि ल्यौ लाइ ।  
 जे कुछ था सोई भया, कछु न ब्यापै आइ ॥ ३८ ॥  
 तन मन अपना हाथ करि, ताहो सौं ल्यौ लाइ ।  
 दादू निर्गुण राम सौं, ज्यौं जल जलहि समाइ ॥ ३९ ॥  
 एक मना लागा रहै, अंत मिलैगा सोइ ।  
 दादू जाके मन बसै, ता कौं दरसन होइ ॥ ४० ॥  
 दादू निबहै त्यों चलै, धरि धोरज मन माहि ।  
 परसैगा पिव एक दिन, दादू याकै नाहि ॥ ४१ ॥  
 जब मन मितक है रहै, इंद्री बल भागा ।  
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥ ४२ ॥  
 आदि अंत मधि एक रस, दूटै नहिं छागा ।  
 दादू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥ ४३ ॥  
 जब लगि सेवग तन धरै, तब लगि दूसर आहि ।  
 एकमेक है मिलि रहै, तौ रस पीवन थै जाहि ॥ ४४ ॥  
 ये दून्यै ऐसो कहै, कोजै कोण उपाइ ।  
 ना मैं एक न दूसरा, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ४५ ॥

॥ इति लय को अंग समाप्त ॥ ७ ॥

## ८ - निहकमी पतिव्रता को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

एक तुम्हारै आसिरै, दादू इहि बेसास<sup>१</sup> ।

राम भरोसा तोर है, नहि करणी की आस ॥ २ ॥

रहणो राजस ऊपजै, करणी आपा होइ ।

सब थैं दादू निर्मला, सुमिरण लागा सोइ ॥ ३ ॥

[दादू] मन अपणा लैलीन करि, करणी सब जंजाल ।

दादू सहजै निर्मला, आपा मेटि सँभाल ॥ ४ ॥

[दादू] सिद्धि हमारे साइयाँ, करामात करतार ।

रिद्धि हमारे राम हैं, आगम अलख अपार ॥ ५ ॥

गोब्यंद गोसाइँ तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा<sup>२</sup> गुरु, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा ज्ञान ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा देव, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा ध्यान ॥ ६ ॥

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>ची पूजा, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>ची पातो ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा तौरथ, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा जाती ॥ ७ ॥

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा नाद, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा भेद ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा पुराण, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा बेद ॥ ८ ॥

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>ची जुगत, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा जोग ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा बैराग, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा भोग ॥ ९ ॥

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>ची जीविनि, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा जप ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा साधन, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा तप ॥ १० ॥

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा सील, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा संतोष ।

तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>ची मुक्ति, तुम्हें अम्हं<sup>२</sup>चा मोष ॥ ११ ॥

तुम्हें अम्हंचा सिव, तुम्हें अम्हंचो सक्ति ।  
 तुम्हें अम्हंचा आगम, तुम्हें अम्हंचो उक्ति ॥ १२ ॥  
 तूँसति तूँ अवगति तूँ अपरंपार, तूँ निराकार तुम्हंचा<sup>१</sup> नाम  
 दादू चा<sup>२</sup> बिस्लाम, देहु देहु अवलंबन राम ॥ १३ ॥  
 [दादू] राम कहूँ ते जोड़िबा, राम कहूँ ते साखि ।  
 राम कहूँ ते गाइबा, राम कहूँ ते राखि ॥ १४<sup>३</sup> ॥  
 [दादू] कुल हमारे केसवा, सगा त सिरजनहार ।  
 जाति हमारी जगत-गुर, परमेशुर परिवार ॥ १५ ॥  
 [दादू] एक सगा संसार मैं, जिन हम सिरजे सोइ ।  
 मनसा बाचा कर्मना, और न दूजा कोइ ॥ १६ ॥  
 साईँ सन्मुख जोवताँ, मरताँ सन्मुख होइ ।  
 दादू जीवण मरण का, सोच करै जिनि कोइ ॥ १७ ॥  
 साहिब मिल्या त सब मिले, भँटे भँटा होइ ।  
 साहिब रह्या त सब रहे, नहीं त नाहीं कोइ ॥ १८ ॥  
 साहिब रहताँ सध रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।  
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ १९ ॥  
 सध सुख मेरे साइयाँ, मंगल अति आनंद ।  
 दादू सज्जन सब मिले, जध भँटे परमानंद ॥ २० ॥  
 दादू राभै राम पर, अनत न रोभै मन ।  
 मोठा भावै एक रस, दादू सोई जन ॥ २१ ॥  
 [दादू] मेरे हिरदे हरि बसै, दूजा नाहीं और ।  
 कहा कहाँ धौँ राखिये, नहीं आन कौँ ठौर ॥ २२ ॥

१ तुमचा=तुम्हारा । २ का । ३ नाम का सुमिरन ही मेरा पद जोड़ना है, वही मेरी साखी, वही मेरा गाना, वही मेरी धारना है—प० चं० प्र० ।

[दादू] नारायण नैना बसै, मन हीं मोहनराइ ।  
 हिरदा माहै<sup>१</sup> हरि बसै, आतम एक समाइ ॥ २३ ॥  
 परम कथा उस एक की, दूजा नाहीं आन ।  
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥ २४<sup>१</sup> ॥  
 [दादू] तन मन मेरा पीव सौँ, एक सेज सुख सोइ ।  
 गहिना लग न जाणही, पचि पचि आपा खोइ ॥ २५ ॥  
 [दादू] एक हमारे उरि बसै, दूजा मेल्या<sup>२</sup> दूरि ।  
 दूजा देखत जाइगा, एक रह्या भरपूर ॥ २६ ॥  
 निहचल का निहचल रहै, चंचल का चलि जाइ ।  
 दादू चंचल छाडि सब, निहचल सौँ लयौ लाइ ॥ २७ ॥  
 साहिब रहसौं सब रह्या, साहिब जातौं जाइ ।  
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ २८ ॥  
 मन चित मनसा पलक में, साइँ दूरि न होइ ।  
 निहकामी निरखै सदा, दादू जीवनि सोइ ॥ २९ ॥  
 जहाँ नाँव तहँ नीति चाहिये, सदा राम का राज ।  
 निर्विकार तन मन भया, दादू सीमै<sup>३</sup> काज ॥ ३० ॥  
 जिसकी खूबी खूब सब, सोइँ खूब सँभारि ।  
 दादू सुंदरि खूब सौँ, नख सिख साज सँवारि ॥ ३१ ॥  
 [दादू] पंच अभूषन पीव करि, सोलह सब ही ठाँव ।  
 सुंदार यहु सिंगार करि, लै लै पिव का नाँव ॥ ३२ ॥  
 यह व्रत सुंदरि लै रहै, तौ सदा सुहागनि होइ ।  
 दादू भावै पीव कौँ, ता सम और न कोइ ॥ ३३ ॥

१ यह साखी केवल साधु दयालसरन जी की लिपि में दी हुई है।  
 २ डाला । ३ सरे बने ।

साहिब जी का भावसाँ, कोइ करै कलि माहिँ ।  
 मनसा बाचा कर्मना, दादू घट घट नाहिँ ॥ ३४ ॥  
 अज्ञा माहँ बैसै ऊबै, अज्ञा आवै जाइ ।  
 अज्ञा माहिँ लेवै देवै, अज्ञा पहिरै खाइ ॥ ३५ ॥  
 अज्ञा माहँ बाहरि भीतरि, अज्ञा रहै समाइ ।  
 अज्ञा माहँ तन मन राखै, दादू रहि ल्यौ लाइ ॥ ३६ ॥  
 पतिव्रता गृह आपणे, करै खसम की सेव ।  
 ज्यौँ राखै त्यौँ हीँ रहै, अज्ञाकारी टेवर ॥ ३७ ॥  
 [दादू] नीच ऊँच कुल सुंदरी, सेवा सारी होइ ।  
 सोई सुहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ ३८ ॥  
 [दादू] जब तन मन सौँप्याराम कौँ, सासनि काबिभिचार ।  
 सहज सील संतोष सत, प्रेम भगति लै सार ॥ ३९ ॥  
 पर पुरिषा<sup>१</sup> सब परिहरै, सुंदरि देखै जागि ।  
 अपना पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ ४० ॥  
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी, परम पुरिष भरतार ।  
 हूँ अबला समझौँ नहीं, तूँ जागै करतार ॥ ४१ ॥  
 जिस का तिस कौँ दीजिये, साईँ सन्मुख आइ ।  
 दादू नख सिख सौँपि सब, जिनि यहु बंठ्या<sup>२</sup> जाइ ॥ ४२ ॥  
 सारा दिल साईँ सौँ राखै, दादू सोई सयान ।  
 जे दिल बंटै अपना, सो सब मूढ़ अयान ॥ ४३ ॥  
 [दादू] सारौँ सौँ दिल तोरि करि, साईँ सौँ जोरै ।  
 साईँ सेली जोरि करि, काहे कौँ तोरै ॥ ४४ ॥  
 साहिब देवै राखणा<sup>३</sup>, सेवग दिल चोरै ।  
 दादू सब धन साह का, भूला मन थोरै<sup>४</sup> ॥ ४५ ॥

१ बैठे उठे । २ आदत, सुभाव । ३ पुरुष । योंदा । ४ अमानत । ५ तुच्छ बुद्धि ।



[दादू] मनसा बाचा कर्मना, अंतरि आवै एक ।  
 ता कौं पशुषि<sup>१</sup> रामजी, बातें और अनेक ॥ ४६ ॥

[दादू] मनसा बाचा कर्मना, हिरदे हरि का भाव ।  
 अलख पुरिष आगे खड़ा, ता कै त्रिभुवन राव ॥ ४७ ॥

[दादू] मनसा बाचा कर्मना, हरिजी सौं हित होइ ।  
 साहिब सन्मुख संगि है, आदि निरंजन सोइ ॥ ४८ ॥

[दादू] मनसा बाचा कर्मना, आतुर कारणि राम ।  
 समर्थ साइँ सब करै, परगट पूरे काम ॥ ४९ ॥

नारी पुरिषा देखि करि, पुरिषा नारी होइ ।  
 दादू सेवग राम का, सीलवंत है सोइ ॥ ५० ॥

पर पुरिषा रत बाँझणी,<sup>२</sup> जाणै जे फल होइ ।  
 जनम बिगोवै आपणा, दादू निर्फल सोइ ॥ ५१ ॥

दादू तजि भरतार कौं, पर पुरिषा रत होइ ।  
 ऐसी सेवा सब करै, राम न जाणै सोइ ॥ ५२ ॥

नारी सेवग तब लगै, जय लग साइँ पास ।  
 दादू परसै आन कौं, ता की कैसी आस ॥ ५३ ॥

दादू नारी पुरिष कौं, जाणै जे बसि होइ ।  
 पिव की सेवा ना करै, कामणिगारी<sup>३</sup> सोइ ॥ ५४ ॥

कीया मन का भावताँ, मेटी आज्ञाकार ।  
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार ॥ ५५ ॥

करामाति<sup>४</sup> कलंक है, जा के हिरदे एक ।  
 अति आनंद बिभिचारणी, जा के खसम अनेक ॥ ५६ ॥

[दादू] पतिव्रता के एक है, बिभिचारणि के दोइ ।  
 पतिव्रता बिभिचारणी, मेला क्योंकरि होइ ॥ ५७ ॥

पतिव्रता के एक है, दूजा नाहीं आन ।

बिभिचारणि के दोइ हैं, पर घर एक समान ॥ ५८ ॥

[दादू] पुरिष हमारा एक है, हम नारी बहु अंग ।

जे जे जैसी ताहि सौं, खेलै तिसही रंग ॥ ५९ ॥

दादू रहता राखिये, बहता देहु बहाइ ।

बहते संग न जाइये, रहते सौं ल्यौ लाइ ॥ ६० ॥

जिनि बाँझै काहू कर्म सौं, दूजे आरंभ<sup>१</sup> जाइ ।

दादू एकै मूल गहि, दूजा देइ बहाइ ॥ ६१ ॥

बावै देखि न दाहिणै, तन मन सन्मुख राखि ।

दादू निर्मल तत्त गहि, सत्य सबद यहु साखि ॥ ६२ ॥

[दादू] दूजा नैन न देखिये, स्रवणहुँ सुनै न जाइ ।

जिभ्या आन न बोलिये, अंग न और सुहाइ ॥ ६३ ॥

घरणहुँ अनस न जाइये, सब उलटा माहिँ समाइ ।

उलटि अपूठा आप मै, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ६४ ॥

[दादू] दूजे अंतर होत है, जिनि आणै मन माहिँ ।

तहँ ले मन कै राखिये, जहँ कुछ दूजा नाहिँ ॥ ६५ ॥

भरम तिमर भाजै नहीं, रे जिय आन उपाइ ।

दादू दीपक साजि ले, सहजै हो मिटि जाइ ॥ ६६ ॥

[दादू] सो बेदन<sup>२</sup> नहिँ बावरे, आन<sup>३</sup> किये जे जाइ ।

सब दुख-भंजन<sup>४</sup> साइयाँ, ताही सौं ल्यौ लाइ ॥ ६७ ॥

[दादू] औषदि मूली कुछ नहीं, ये सब झूठो बात ।

जे औषदि ही जीविये, तौ काहे कै मरि जात ॥ ६८ ॥

मूल गहै सो निहचल बैठा, सुख में रहै समाइ ।  
 डाल पात भरसत फिरै, बेदौं<sup>१</sup> दिया बहाइ ॥ ६९ ॥  
 सौ धक्का सुनहाँ<sup>२</sup> कौं देवै, घर बाहरि काटै ।  
 दादू सेवग राम का, दरबार न छाडै ॥ ७० ॥  
 साहिब का दर छाडि करि, सेवग कहों न जाइ ।  
 दादू बैठा मूल गहि, डालौं फिरै बलाइ ॥ ७१ ॥  
 [दादू] जब लग मूल न सोचिये, तब लग हरया न होइ ।  
 सेवा निरफल सब गई, फिरि पछिताना सोइ ॥ ७२ ॥  
 दादू साँचे मूल के, सब साँच्या बिस्तार ।  
 दादू साँचे मूल बिन, बादि गई बेगार ॥ ७३ ॥  
 सब आया उस एक में, डाल पान फल फूल ।  
 दादू पोछै क्या रह्या, जब निज पकड़या मूल ॥ ७४ ॥  
 खेत न निपजै बाँज बिन, जल साँचे क्या होइ ।  
 सब निरफल दादू राम बिन, जाणत है सब कोइ ॥ ७५ ॥  
 [दादू] जब मुख माहँ<sup>३</sup> मेलिये, तब सबहो तृप्ता होइ ।  
 मुख बिन मेल आन दिस, तृप्ति न मानै कोइ ॥ ७६ ॥  
 जब देव निरंजन पूजिये, तब सब आया उस माहिँ ।  
 डाल पान फल फूल सब, दादू न्यारे नाहिँ ॥ ७७ ॥  
 दादू टीका राम कौं, दूसर दाजै नाहिँ ।  
 ज्ञान ध्यान तप भेष पण,<sup>४</sup> सब आयै उस माहिँ ॥ ७८ ॥  
 साधू राखै राम कौं, संसारौ माया ।  
 संसारी पालव<sup>५</sup> गहै, मूल साधू पाया ॥ ७९ ॥  
 दादू जे कुछ कीजिये, अविगत बिन आराध ।  
 कहिबा सुणिबा देखिबा, करिबा सब अपराध ॥ ८० ॥

सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।  
 दादू आपा सौँपि सब, पिव कौँ लेहु पिछान ॥ ८१ ॥  
 दादू दूजा कुछ नहीं, एक सत्त करि जाणि ।  
 दादू दूजा क्या करै, जिन एक लिया पहिचाणि ॥ ८२ ॥  
 [दादू] कोई बाँछै मुक्ति फल, कोई अमरापुरि बास ।  
 कोई बाँछै परम गति, दादू राम मिलन की प्यास ॥ ८३ ॥  
 तुम हरि हिरदे हेत सौँ, प्रगटहु परमानंद ।  
 दादू देखै नैन भरि, तब कैता होइ अनंद ॥ ८४ ॥  
 प्रेम पियाला राम रस, हम कौँ भावै येहि ।  
 रिधि सिधि माँगै मुक्ति फल, चाहै तिन कौँ देहि ॥ ८५ ॥  
 कोटि घरस क्या जीवणा, अमर भये क्या होइ ।  
 प्रेम भगति रस राम बिन, का दादू जीवनि सोइ ॥ ८६ ॥  
 कछु न कीजै कामना, सर्गुण निर्गुण होइ ।  
 पलटि जीवतै ब्रह्म गति, सब मिलि मानै मोहि ॥ ८७ ॥  
 घट अजरावर<sup>१</sup> है रहै, बंधन नाही कोइ ।  
 मुक्ता चौरासी मिटै, दादू संसै सोइ ॥ ८८ ॥  
 निकट निरंजन लागि रहु, जबलंगि अलख अभेव । (४-३१७)  
 दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ८९ ॥  
 सालोक संगति रहै, सामीप सन्मुख सोइ ।  
 साकूप सारीखा भया, साजुज एकै होइ ॥ ९० ॥  
 राम रसिक बाँछै नहीं, परम पदारथ चार ।  
 अठ सिधि नौ निधि का करै, राता सिरजनहार ॥ ९१ ॥

१ अमर । २ इस में चारो प्रकार की मुक्ति का वर्णन है—(१) सालोक अर्थात् इष्ट के लोक में वासा मिलना, (२) सामीप=इष्ट के निकट रहना, (३) साकूप=इष्ट का रूप धारण करना, (४) सायुज्य=इष्ट में लय हो जाना ।

स्वारथ सेवा कीजिये, ता थै भला न होइ ।  
 दादू ऊसर बाहि<sup>१</sup> करि, कोठा भरै न कोइ ॥ ९२ ॥  
 सुत बित माँगै बावरे, साहिब सी निधि मेलि<sup>२</sup> ।  
 दादू वै निर्फल गये, जैसे नागर बेलि ॥ ९३ ॥  
 फल कारण सेवा करै, जाचै त्रिभुवन-राव ।  
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपणा ढाव<sup>३</sup> ॥ ९४ ॥  
 सहकामो सेवा करै, माँगै मुगध<sup>४</sup> गँवार ।  
 दादू ऐसे बहुत हैं, फल के भूँचणहार<sup>५</sup> ॥ ९५ ॥  
 तन मन ले लागा रहै, रासा सिरजनहार ।  
 दादू कुछ माँगै नहीं, ते बिरला संसार ॥ ९६ ॥  
 [दादू कहै] साईँ कैँ सँभालताँ, कोटि बिघन टलि जाहिँ ।  
 राई मान बसंदरा, केते काठ जलाहिँ<sup>६</sup> ॥ ९७ ॥  
 राम नाम गुर सबद सँ, रे मन पेलि भरम ।  
 निहकरमो सँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ ९८ ॥  
 सहजैँ हीँ सब होइगा, गुण इंद्रि का नास ।  
 दादू राम सँभालताँ, कटैँ करम के पास<sup>७</sup> ॥ ९९ ॥  
 एक महूरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।  
 दादू तब ही देखताँ, सकल करम का नास ॥ १०० ॥  
 एक राम के नाम बिन, जिव की जलण न जाइ ।  
 दादू केते पचि भुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १०१ ॥  
 करमै करम काटै नहीं, करमै करम न जाइ ।  
 करमै करम टुटै नहीं, करमै करम बधाइ<sup>८</sup> ॥ १०२ ॥

॥ इति निहकरमो पतिव्रता को अंग समाप्त ॥ ८ ॥

<sup>१</sup> जोत वो कर । <sup>२</sup> छोड़ कर । <sup>३</sup> दाँव । <sup>४</sup> मूर्ख । <sup>५</sup> चाहने वाले । <sup>६</sup> राई  
 बराबर आग से काठ के ढेर जल जाते हैं । <sup>७</sup> फाँस । <sup>८</sup> बढ़ाता है ।

## ६—चितावणी को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥

[दादू] जे साहिब कौं भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।

सतगुर लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥२॥

[दादू] जे साहिब कौं भावै नहीं, सो सब परिहरि प्राण ।

मनसा बाचा कर्मना, जे तूँ चतुर सुजाण ॥३॥

[दादू] जे साहिब कौं भावै नहीं, जीव न कीजै रे ।

परिहरि बिचै धिकार सब, अमृत रस पीजै रे ॥ ४

दादू जे साहिब कौं भावै नहीं, सो बाट न बूझी रे

साईं सौं सन्मुख रही, इस मन सौं जूझी रे ॥ ५ ॥

राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरोर ।

राम कहे बिन जात है, समझो मनवाँ बीर ॥६॥

राम कहे सब रहत है, लाहा मूल सहेत ।

राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ७ ॥

राम कहे सब रहत है, आदि अंत ल्यो लाइ ।

राम कहे बिन जात है, यह मन बहुरि न आइ ॥

राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।

राम कहे बिन जात है, रे मन होउ हुसियार ॥ ८

दादू अचेत न होइये, चेतन सौं चित लाइ ।

मनवाँ सोता नींद भरि, साईं संग जगाइ ॥ १० ॥

दादू अचेत न होइये, चेतन सौं करि चित्त ।

ये अनहद जहँ थैं उपजै, खोजो तहँ ही निस्त ॥ १

दादू जन कुछ चेत करि, सौदा लीजै सार ।  
 निखर<sup>१</sup> कमाई न छूटणा, अपने जीव विचार ॥ १२ ॥  
 [दादू] कर साईं की चाकरी, ये हरि नाँव न छोड़ि ।  
 जाणा है उस देस कौं, प्रीति पिया सौं जोड़ि ॥ १३ ॥  
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।  
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ १४ ॥  
 बार बार यहु तन नहीं, नर नारायण देह ।  
 दादू बहुरि न पाइये, जनम अमोलिक येह ॥ १५ ॥  
 दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।  
 सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ १६ ॥  
 एका एकी राम सौं, कै साधू का संग ।  
 दादू अनत न जाइये, और काल का अंग ॥ १७ ॥  
 [दादू] तन मन के गुण छाड़ि सब, जब होइ नियारा ।  
 सब अपने नैनहुँ देखिये, परघट पिव प्यारा ॥ १८ ॥  
 [दादू] भाँती पाये पसु पिरी, अंदरि सो आहे ।  
 हाँणी पाणे बिनु मै, मिहर न लाहे ॥ १९<sup>२</sup> ॥  
 दादू भाँती पाये पसु पिरी, हाँणे लाइ म बेर ।  
 साथ सभोई हल्यौ, पोइ पसंदो केर ॥ २०<sup>३</sup> ॥

॥ इति चितावनी को अंग समाप्त ॥ ६ ॥

१ असल, निज । २ भाँकी (भाँती) पाकर या खिड़की में मुँह डाल कर प्रीतम (पिरी) का दर्शन कर (पसु) वह अंदर है—अब (हाँणी) वह आप (पाणे) तेरे घट में है अपनी मेहर न छोड़ेगा (लाहे) । ३ भाँकी पाकर प्रीतम का दर्शन कर, अब (हाँणे) देर (वेर) मत (म) लगा (लाइ)—साथी सभी (सभोई) चल दिये (हल्यौ) पीछे (पोइ) कौन (केर) देखेगा [पसंदो]

## १०-मन को अंग

दादू नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।  
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥  
 दादू यहु मन बरजी बावरे, घट में राखी घेरि ।  
 मन हस्ती माता बहै, अंकुस दे दे फेरि ॥ २ ॥  
 हस्ती छूटा मन फिरै, क्यौँ ही बँध्या न जाइ ।  
 बहुत महावत पचि गये, दादू कुछ न बसाइ ॥ ३ ॥  
 जाहाँ थै मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।  
 तहँ दादू लयलीन करि, साध कहै गुर साखि ॥ ४ ॥  
 थोरैँ थोरैँ हटकिये, रहैगा ल्यौ लाइ ।  
 जब लागा उनमनी सौँ, तब मन कहीं न जाइ ॥ ५ ॥  
 आड़ा दे दे<sup>२</sup> राम कैँ, दादू राखै मन ।  
 साखी दे इस्थिर करै, सोई साधू जन ॥ ६ ॥  
 सोई सूर जे मन गहै, निमखि न चलने देइ ।  
 जब हीँ दादू पग भरै, तब ही पाकड़ि लेइ ॥ ७ ॥  
 जेती लहरि समंद की, तेते मनहिँ मनोरथ मारि ।  
 वैसै सब संतोष करि, गहि आत्म एक विचारि ॥ ८ ॥  
 [दादू] जे मुख माहैँ बोलता, स्वर्णहुँ सुणता आइ ।  
 नैनहु माहैँ देखता, सो अंतरि उरभाइ ॥ ९ ॥  
 दादू चम्बक देखि करि, लोहा लागै आइ ।  
 यौँ मन गुण इंद्रि एक सौँ, दादू लीजै लाइ ॥ १० ॥



मन का आसण जे जिव जाणै, तो ठौर ठौर सब सूझै ।  
 पंचैँ आणिएक घरिराखै, तब अगम निगम सब बूझै ॥ ११ ॥  
 बैठे सदा एक रस पीवै, निरवैरी कत जूझै ।  
 आतम राम मिलै जब दादू, तब अंगि न लागै दूजै ॥ १२ ॥  
 जब लगि यहु मन थिर नहीं, तब लगि परस न होइ ।  
 दादू मनवाँ थिर भया, सहजि मिलैगा सोइ ॥ १३ ॥  
 [दादू] बिन अवलंबन क्युँ रहै, मन चंचलि चलि जाइ ।  
 इस्थिर मनवाँ तो रहै, सुमिरण सेता लाइ ॥ १४ ॥  
 मन इस्थिर कर लीजै नाम ।  
 दादू कहै तहाँ हों राम ॥ १५ ॥  
 हरि सुमिरण सौँ हेस करि, तब मन निहचल होइ ।  
 दादू बेध्या प्रेम रस, बीष<sup>१</sup> न चालै सोइ ॥ १६ ॥  
 जब अंतरि उर्झ्या एक सौँ, तब याके सकल उपाय ।  
 दादू निहचल थिर भया, तब चलि कहीं न जाइ ॥ १७ ॥  
 [दादू] कउबो बोहिथ<sup>२</sup> बैसि करि, मंझि समंदौ<sup>३</sup> जाइ ।  
 उड़ि उड़ि थाका देखि तब, निहचल बैठा आइ ॥ १८ ॥  
 यहु मन कागद को गुडी,<sup>४</sup> उड़ि चढ़ी आकास ।  
 दादू भोगै प्रेम जल, तब आइ रहै हम पास ॥ १९ ॥  
 दादू खोला गारि<sup>५</sup> का, निहचल थिर न रहाइ ।  
 दादू पग नहिँ साच के, भरमै दह दिसि जाइ ॥ २० ॥  
 तब सुख आनंद आतमा, जे मन थिर मेरा होइ ।  
 दादू निहचल राम सौँ, जे करि जाणै कोइ ॥ २१ ॥

१ बिष, ज़हर । २ नाव, किशती । ३ समुद्र । ४ गुड़ी, पतंग । ५ गार्ड़ी की  
 कील जो पहिये के साथ घूमती रहती है । [पंडित चंद्रिका प्रसाद ने गारिका  
 का अर्थ "मिट्टी का" लिखा है ]

मन निर्मल थिर होत है, राम नाम आनंद ।

दादू दरसन पाइये, पूरण परमानंद ॥ २२ ॥

[दादू] यौं फूटे थैं सारा भया, संधे संधि मिलाइ<sup>१</sup> ।

बाहुड़ि धिपै न भूँचिये,<sup>२</sup> तौ कबहूँ फूटि न जाइ ॥ २३ ॥

[दादू] यहु मन भूला सो गली, नरक जाण के घाट ।

अथ मन अविगत नाथ सौं, गुरु दिखाई बाट ॥ २४ ॥

[दादू] मन सुध स्यावत<sup>३</sup> आपणाँ, निहचल होवै हाथ ।

सौ इहै ही आनंद है, सदा निरंजन साथ ॥ २५ ॥

जब मन लागै राम सौं, तब अनत काहे को जाइ ।

दादू पाणी लूँण ज्यँ, ऐसँ रहै समाइ ॥ २६ ॥

ज्यँ जल पैसै दूध मै, ज्यँ पाणी मै लूँण ।

ऐसँ आतम राम सौं, मन हठ साधै कूँण ॥ २७ ॥ (१-७६)

मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस<sup>४</sup> ।

दादू धिपै बिकार सब, सतगुरु के उपदेस ॥ २८ ॥ (१-७७)

सो कुछ हम थैं ना भया, जा पर रीझै राम ।

दादू इस संसार में, हम आये बेकाम ॥ २९ ॥

क्या मुँह ले हँसि बोलिये, दादू दोजै रोइ ।

जनम अमोलक आपणा, चले अकारथ खोइ ॥ ३० ॥

जा कारण जग जीजिबे<sup>५</sup>, सो पद हिरदे नाहिं ।

दादू हरि की भगति बिन, धृग जीवण कलि माहिं ॥ ३१ ॥

कीया मन का भावताँ, मेटी अज्ञाकार ।

क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार<sup>६</sup> ॥ ३२ ॥

१ जोड़ से जोड़ मिला कर । २ चाहिये । ३ सावित, स्थिर । ४ बाल । ५ जीने योग्य । ६ पति, पुरुष ।

इंद्रो स्वारथ सब किया, मन माँगै सो दीन्ह ।  
 जा कारण जग सिरजिया, सो दादू कछू न कीन्ह ॥ ३३ ॥  
 कीयां था इस काम कौं, सेवा कारण साज ।  
 दादू भूला बंदगी, सखा न एकौ काज ॥ ३४ ॥  
 दादू बिषै बिकार सौं, जब लगि मन राता ।  
 तब लगि चित्त न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥ ३५ ॥ (२-६६)  
 [दादू] का जाणौं कब होइगा, हरि सुमिरन इकतार ।  
 का जाणौं कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥ ३६ ॥ (२-६७)  
 बादिहि जनम गँवाइया, कीया बहुत बिकार ।  
 यहु मन इस्थिर ना भया, जहँ दादू निज सार ॥ ३७ ॥  
 [दादू] जिनि बिष पीवै आवरे, दिन दिन बाढ़ै राग ।  
 देखत हौं मरि जाइगा, तजि बिषया रस भोग ॥ ३८ ॥  
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि । (९-१०)  
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ ३९ ॥  
 दादू सब कुछ बिलसताँ, खाताँ पीताँ होइ ।  
 दादू मन का भावता, कहि समझावै कोइ ॥ ४० ॥  
 दादू मन का भावता, मेरी कहै बलाइ ।  
 साच राम का भावता, दादू कह सुणि आइ ॥ ४१ ॥  
 ये सब मन का भावता, जे कुछ कीजै आन ।  
 मन गहि राखै एक सौं, दादू साध सुजान ॥ ४२ ॥  
 जे कुछ भावै राम कौं, सो तत कहि समझाइ ।  
 दादू मन का भावता, सब की कहै बनाइ ॥ ४३ ॥  
 पैडे पग चालै नहीं, होइ रह्या गलियार<sup>१</sup> ।  
 राम रतिय निबहै नहीं, खैबे कौं हुसियार ॥ ४४ ॥

[दादू] का परमोधि आन कौं, आपण बहियां<sup>१</sup> जात ।  
 औरौं कौं अमृत कहै, आपण हीं बिष खात ॥ ४५ ॥

[दादू] पंचौं ये परमोधि ले, इन हीं कूँ उपदेस ।  
 यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥ ४६ ॥ (१-१४९)

[दादू] पंचौं का मुख मूल है, सुख का मनवाँ होइ ।  
 यहु मन राखै जतन करि, साध कहावै सोइ ॥ ४७ ॥

[दादू] जब लगि मन के दोइ गुण, तब लग निपणा<sup>२</sup> नाहिं ।  
 द्वै गुण मन के मिटि गये, तब निपणा मिलि माहिं ॥ ४८ ॥

काचा पाका जब लगै, तब लगि अंतर होइ ।  
 काचा पाका दूरि करि, दादू एकै सोइ ॥ ४९ ॥

सहज रूप मन का भया, तब द्वै द्वै मिटी तरंग ।  
 ताता सोला सब भया, तब दादू एकै श्रंग ॥ ५० ॥

[दादू] बहु-रूपी मन तब लगै, जब लगि माया रंग ।  
 जब मन लागा राम सौं, तब दादू एकै अंग ॥ ५१ ॥

हीरा<sup>३</sup> मन पर राखिये, तब दूजा चढ़ै न रंग ।  
 दादू यौं मन थिर भया, अखिनासी के संग ॥ ५२ ॥

सुख दुख सब भाँड़ै<sup>४</sup> पड़ै, तब लगि काचा मन ।  
 दादू कुछ व्यापै नहीं, तब मन भया रतन ॥ ५३ ॥

पाका मन डोलै नहीं, निहचल रहै समाइ ।  
 काचा मन दह दिसि फिरै, चंचल चहुँ दिसि जाइ ॥ ५४ ॥

सीप सुधा रस ले रहै, पिवै न खारा नीर ।  
 माहै<sup>५</sup> मोती नीपजै, दादू बंद खरीर ॥ ५५ ॥

१ वहा । २ निपणा यानी जिस में पानी का मेल न हो (जैसा कि सुच्चे दूध के लिये बोला जाता है), बिना मेल के, शुद्ध । ३ हीरा का तात्पर्य राम नाम से है ।  
 ४ ढाया, असर ।

दाढ़ू मन पंगुल भया, सब गुण गये बिलाइ ।  
 है काया नव-जोवनी<sup>१</sup>, मन बूढ़ा है जाइ ॥ ५६ ॥  
 [दाढ़ू] कच्छिब अपने करि लिये, मन इंद्रीनिजठौर । (१-८६)  
 नाँइ निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि और ॥ ५७ ॥  
 मन इंद्री आँधा किया, घट मैं लहरि उठाइ ।  
 साँइ सतगुर छाड़ि करि, देखि दिवाना जाइ ॥ ५८ ॥  
 [दाढ़ू कहै] राम बिना मन रंक<sup>२</sup> है, जाचै तीन्युँ लोक ।  
 जब मन लागो राम सौँ, तब भागे दलिदर दोष ॥ ५९ ॥  
 इंद्री को आधीन मन, जीव जंत सब जाचै ।  
 तिणै तिणै<sup>३</sup> के आगैँ दाढ़ू, तिहूँ लोक फिरि नाचै ॥ ६० ॥  
 इंद्री अपणै बसि करै, सो काहे जाचण जाइ ।  
 दाढ़ू इस्थिर आतमा, आसण बैसै आइ ॥ ६१ ॥  
 मन मनसा दून्युँ मिले, तब जिव कीया भाँड<sup>४</sup> ।  
 पंचौँ का फेखा फिरै, माया नचावै राँड ॥ ६२ ॥  
 नकटी<sup>५</sup> आगैँ नकटा<sup>६</sup> नाचै, नकटी ताल बजावै ।  
 नकटी आगैँ नकटा गावै, नकटो नकटा भावै ॥ ६३ ॥  
 पाँचौँ इंद्री भूत है, मनवाँ खेतरपाल<sup>७</sup> ।  
 मनसा देवी पूजिये, दाढ़ू तीन्युँ काल ॥ ६४ ॥  
 जीवत लूटै<sup>८</sup> जगत सब, मिर्तक लूटै देव ।  
 दाढ़ू कहाँ पुकारिये, करि करि मूए सेव ॥ ६५ ॥  
 अगनि धोम<sup>९</sup> ज्यौँ नोकलै, देखत सबै बिलाइ ।  
 त्यों मन बिछुट्या राम सौँ, दह दिसि बीखरि जाइ ॥ ६६ ॥

१ तरुण । २ मिथमगा ३ तुच्छौँ या नीचौँ । ४ असखरा. बेहदा । ५ मनसा  
 ६ मन । ७ राजा । ८ धुआँ ।

घर छाडे जय का गया, मन बहुरि न आया ।  
 दादू अगनि के धोम ज्यों, खुर खाज न पाया ॥ ६७ ॥  
 सय काहू के होत है, तन मन पसरै जाइ ।  
 ऐसा कोई एक है, उलटा माहिँ समाइ ॥ ६८ ॥  
 क्यों करि उलटा आणिये, पसरि गया मन फेरि ।  
 दादू डोरी सहज की, यौ आणै घरि घेरि ॥ ६९ ॥  
 [दादू] साध सयद सौँ मिलि रहै, मन राखै बिलमाइ ।  
 साध सयद बिन क्यों रहै, तय हौँ बीखरि जाइ ॥ ७० ॥  
 चंचल चहुँ दिसि जात है, गुर बायक सँ बंधि ।  
 दादू संगति साध की, पारब्रह्म सँ संधि ॥ ७१ ॥ (१-८४)  
 एक निरंजन नाँव सौँ, साधू संगति माहिँ ।  
 दादू मन बिलमाइये, दूजा कोई नाहिँ ॥ ७२ ॥  
 तन मैं मन आवै नहीं, निस दिन बाहरि जाइ ।  
 दादू मेरा जिव दुखी, रहै नहीं तयो लाइ ॥ ७३ ॥  
 तन मैं मन आवै नहीं, चंचल चहुँ दिसि जाइ ।  
 दादू मेरा जिव दुखी, रहै न राम समाइ ॥ ७४ ॥  
 कोटि जतन करि करि मुए, यहु मन दह दिसि जाइ ।  
 राम नाम रोक्या रहै, नाहीं आन उपाइ ॥ ७५ ॥  
 यहु मन बहु बकवाद सौँ, बाइ भूत द्वै जाइ ।  
 दादू बहुत न बोलिये, सहजै रहै समाइ ॥ ७६ ॥  
 भूला भौंदू फेरि मन, मूरख मुग्ध गँवार ।  
 सुमिरि सनेही आपणा, आत्म का आधार ॥ ७७ ॥  
 मन माणिक मूरख राखि रे, जण जण हाथि न देहु ।  
 दादू पारिख जौहरी, राम माध दोइ लेहु ॥ ७८ ॥

[दादू] मायाँ बिन मानै नहीं, यहु मन हरि की आन ।  
 ज्ञान खेड़ग गुरदेव का, ता सँग सदा सुजान ॥ ७९ ॥ (१-८६)  
 मन मिरगा मारै सदा, ता का मोठा माँस ।  
 दादू खाइवे कौँ हिल्या, ता थैँ आन उदास<sup>१</sup> ॥ ८० ॥  
 कहा हमारा मानि मन, पापी परिहरि काम ।  
 बिषया का सँग छाड़ि दे, दादू कहि रे राम ॥ ८१ ॥  
 केता कहि समुझाइये, मानै नहीं निलज्ज ।  
 मूरख मन समझै नहीं, कोये काज अकज्ज ॥ ८२ ॥  
 मन हीं मंजन कीजिये, दादू दरपण देह ।  
 माहैं मूरति देखिये, इहिँ औसर करि लेह ॥ ८३ ॥  
 तब हीं कारा<sup>२</sup> होत है, हरि बिन चितवत आन ।  
 क्या कहिये समझै नहीं, दादू सिखवत ज्ञान ॥ ८४ ॥  
 [दादू] पाणो धोवैँ बावरे, मन का मैल न जाइ ।  
 मन निर्मला तब होइगा, जब हरि के गुण गाइ ॥ ८५ ॥  
 [दादू] ध्यान धरैँ का होत है, जे मन नहिँ निर्मल होइ ।  
 तौ बग<sup>३</sup> सब हीं ऊधरैँ, जे यहि बिधि सीझै कोइ ॥ ८६ ॥  
 [दादू] ध्यान धरैँ का होत है, जे मन का मैल न जाइ ।  
 बग मीनी का ध्यान धरि, पसू बिचारे खाइ ॥ ८७ ॥  
 [दादू] काले थैँ धौला भया, दिल दरिया मैँ धोइ ।  
 मालिक सेती मिलि रह्या, सहजैँ निर्मल होइ ॥ ८८ ॥  
 [दादू] जिस का दर्पण ऊजला, सो दर्शन देखै माहिँ ।  
 जिस की मैली आरसी, सो मुख देखै नाहिँ ॥ ८९ ॥  
 दादू निर्मल सुद्ध मन, हरि रँग राता होइ ।  
 दादू कंचन करि लिया, काब कहे नहिँ कोइ ॥ ९० ॥

यहु मन अपना थिर नहीं, करि नहिं जाणै कोइ ।  
 दादू निर्मल देव को, सेवा क्यों करि होइ ॥ ९१ ॥  
 [दादू] यहु मन तीन्युँ लोक मैं, अरस परस सब होइ ।  
 देही को रणया करै, हम जिनि भीटै कोइ ॥ ९२<sup>१</sup> ॥  
 [दादू] देह जतन करि राखिये, मन राख्या नहिं जाइ ।  
 उत्तिम मद्धिम बासना, भला बुरा सब खाइ ॥ ९३ ॥  
 दादू हाड़ौ मुख भस्या, चाम रह्या लपटाइ ।  
 माहैं जिभ्या माँस को, ताही सेसी खाइ ॥ ९४ ॥  
 नऊ दुवारे नरक के, निस दिन बहै बलाइ ।  
 सुची<sup>२</sup> कहाँ लौं कीजिये, राम सुमिरि गुण गाइ ॥ ९५ ॥  
 प्राणी तन मन मिलि रह्या, इंद्रो सकल बिकार ।  
 दादू ब्रह्मा सुद्र घरि, कहाँ रहै आचार ॥ ९६ ॥  
 दादू जीवै पलक मैं, मरताँ कल्प बिहाइ ।  
 दादू यहु मन मस्करा, जिनि कोई पतियाइ ॥ ९७ ॥  
 [दादू] मूवा मन हम जीवत देख्या, जैसे मरहट<sup>३</sup> भूत ।  
 मूवाँ पीछै उठि उठि लागै, ऐसा मेरा पूत ॥ ९८ ॥  
 निहचल करताँ जुग गये, चंचल तब हीं होइ ।  
 दादू पसरै पलक मैं, यहु मन सारै मोहिं ॥ ९९ ॥  
 दादू यहु मन मौंडका<sup>४</sup>, जल सौं जीवै सोइ ।  
 दादू यहु मन रिंद<sup>५</sup> है, जिनि रु पतीजै कोइ ॥ १०० ॥  
 माहैं सूषिम<sup>६</sup> है रहै, बाहरि पसारै अंग ।  
 पवन लागि पोढ़ा भया, काला नाग भुवंग ॥ १०१ ॥

१ लोग देही की छुआ छूत तो बचाते हैं पर मन हर जगह स्पर्श करता  
 फिरता है—[भीटै = छू जाय] २ सफाई । ३ मरघट । ४ मौंडका । ५ ताम्रजह्व,  
 गया गुजरा । ६ सूक्ष्म ।



मन भुवंग बहु बिष भस्या, निर्विष क्यों हों न होइ ।  
 दादू मिलया गुर गारुड़ी<sup>१</sup>, निर्विष कीया सोइ ॥ १०२ ॥  
 सुपना तब लग देखिये, जब लग चंचल होइ ।  
 जब निहचल लागा नाँव सौँ, तब सुपना नाहीं कोइ ॥ १०३ ॥  
 जागत जहँ जहँ मन रहै, सोवत तहँ तहँ जाइ ।  
 दादू जे जे मन बसै, सोइ सोइ देखै आइ ॥ १०४ ॥  
 दादू जे जे चित बसै, सोइ सोइ आवै चीत ।  
 बाहर भीतर देखिये, जाही सेती प्रीत ॥ १०५ ॥  
 सावण हरिया देखिये, मन चित ध्यान लगाइ ।  
 दादू केते जुग गये, तौ भी हस्या न जाइ ॥ १०६ ॥  
 जिस की सुरति जहाँ रहै, तिस का तहँ बिस्राम ।  
 भावै माया मोह में, भावै आत्म राम ॥ १०७ ॥  
 जहँ मन राखै जीवताँ, मरताँ तिस घरि जाइ ।  
 दादू बासा प्राण का, जहँ पहली रह्या समाइ ॥ १०८ ॥  
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ नाहीं तहँ नाहिँ ।  
 गुण निर्गुण जहँ राखिये, दादू घर बन माहिँ ॥ १०९ ॥  
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, आदि अंत अस्थान ।  
 माया ब्रह्म जहँ राखिये, दादू तहँ बिस्राम ॥ ११० ॥  
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जिवन मरण जिस ठौर ।  
 बिष अमृत जहँ राखिये, दादू नाहीं और ॥ १११ ॥  
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ जाणै तहँ जाइ ।  
 गम्भ अगम जहँ राखिये, दादू तहाँ समाइ ॥ ११२ ॥  
 मन मनसा का भाव है, अंत फलैगा सोइ ।  
 जब दादू बाणक<sup>२</sup> बण्या, तब आसै आसण होइ ॥ ११३ ॥

जप तप करणी करि गये , सरग पहुँते<sup>१</sup> जाइ ।  
 दादू मन की वासना , नरक पहुँ फिरी आइ ॥११४॥  
 पाका काचा हूँ गया , जीत्या हारै डाव<sup>२</sup> ।  
 अंत काल गाफिल भया , दादू फिसले पाँव ॥ ११५ ॥  
 [दादू] यहु मन पंगुल पंच दिन , सब काहू को होइ ।  
 दादू उतरि अकास थैं , घरती आया सोइ ॥ ११६ ॥  
 ऐसा कोई एक मन , मरै सो जीवै नाहिँ ।  
 दादू ऐसे बहुत हैं , फिरि आवैं कलि माहिँ ॥ ११७ ॥  
 देखा देखी सब चले , पारि न पहुँचया जाइ ।  
 दादू आसणि पहल<sup>३</sup> के , फिरि फिरि बैठे आइ ॥११८॥  
 बरतण<sup>४</sup> एकै भाँति सब , दादू संत असंत ।  
 भिन्न भाव अंतर घणा , मनसा तहाँ गछंत<sup>५</sup> ॥ ११९ ॥  
 यहु मन मारै मोमिनाँ , यहु मन मारै मीर ।  
 यहु मन मारै साविकाँ , यहु मन मारै पीर ॥ १२० ॥  
 मन मारे मुनियर<sup>६</sup> मुए , सुर नर किये सँघार ।  
 ब्रह्मा बिस्नु महेस सब , राखै सिरजनहार ॥ १२१ ॥  
 मन बाहे<sup>७</sup> मुनियर बड़े , ब्रह्मा बिस्नु महेस ।  
 सिध साधक जोगी जती , दादू देस बिदेस ॥ १२२ ॥  
 पूजा मान बढ़ाइयाँ , आदर माँगै मन ।  
 राम गहै सब परिहरै , सोई साधू जन ॥ १२३ ॥  
 जहँ जहँ आदर पाइये , तहाँ तहाँ जिव जाइ ।  
 बिन आदर दोजै राम रस , छाड़ि हलाहल खाइ ॥१२४॥

१ पहुँचे । २ दाँव । ३ पहिले ; —पहलू या वाज़ के अर्थ भी लगते हैं ।  
 ४ बर्ताव । ५ जाता है ; सम्बंध रखती है । ६ मुनियर । ७ बहावे ।

करणो किरका<sup>१</sup> को नहीं, कथणी अनत अपार ।  
 दाढ़ू यूँ क्यूँ पाइये, रे मन मूढ़ गँवार ॥१२५॥  
 दाढ़ू मन मितक भया, इन्द्रो अपने हाथ ।  
 तौ भी कदे<sup>१</sup> न कीजिये, कनक कामिनी साथ ॥१२६॥  
 अल मन निरभय घरि नहीं, भय में बैठा आइ ।  
 निरभय संग थे बीछुट्या, तब कायर हूँ जाइ ॥१२७॥  
 जख मन मितक हूँ रहै, इन्द्रो बल भागा ।  
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥१२८॥ (७-४)  
 आदि अंत मधि एक रस, टूटै नहिँ धागा ।  
 दाढ़ू, एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥१२९॥ (७)  
 दाढ़ू मन के सीस मुख, हस्त पाँव है जीव ।  
 स्रवण नेत्र रसना रटै, दाढ़ू पाया पीव ॥१३०॥  
 जहँ के नवाये सब नवै, सोई सिर करि जाणि ।  
 जहँ के बुलाये बोलिये, सोई मुख परवाणि ॥१३१॥  
 जहँ के सुणाये सब सुणै, सोई स्रवण सयाण ।  
 जहँ के दिखाये देखिये, सोई नैन सुजाण ॥१३२॥  
 [दाढ़ू] मन हीं सौँ मल ऊपजै, मन हीं सौँ मल धोइ  
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निरमल होइ ॥१३३॥  
 दाढ़ू मन हीं माया ऊपजै, मन हीं माया जाइ ।  
 मन हीं राता राम सौँ, मन हीं रह्या समाइ ॥१३४॥  
 [दाढ़ू] मन हीं मरणा ऊपजै, मन हीं मरणा खाइ ।  
 मन अबिनासी हूँ रह्या, साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥१३५॥  
 मन हीं सन्मुख नूर है, मन हीं सन्मुख तेज ।  
 मन हीं सन्मुख जाति है, मन हीं सन्मुख सेज ॥१३६॥

मन हौं सौं मन थिर भया, मन हौं सौं मन लाइ ।

मन हौं सौं मन मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥१३७॥

॥ इति मन को अंग समाप्त ॥ १० ॥

## ११-सूषिम<sup>१</sup> जन्म को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥

[दादू] चौरासी लख जीव को, परकीरति घट माहिं ।

अनेक जन्म दिन के करै, कोई जाणै नाहिं ॥२॥

[दादू] जेते गुण ब्यापै जीव कौं, तेते ही अवतार ।

आवागवन यहु दूरि करि, समथ सिरजनहार ॥ ३ ॥

सब गुण सब ही जीव के, दादू ब्यापै आइ ।

घर माहै जामै मरै, कोई न जाणै ताहि ॥४॥

जीव जन्म जाणै नहौं, पलक पलक मैं होइ ।

चौरासी लख भोगवै, दादू लखै न कोइ ॥५॥

अनेक रूप दिन के करै, यहु सब आवै जाइ ।

आवागवन मन का बितै, तब दादू रहै समाइ ॥ ६ ॥

निस वासर यहु मन चलै, सूषिम जीव संधार ।

दादू मन थिर कीजिये, आत्म लेहु उधारि ॥ ७ ॥

कबहुँ पावक कबहुँ पाणो, घर<sup>२</sup> अंबर<sup>३</sup> गुण बाइ<sup>४</sup> ।

कबहुँ कुंजर कबहुँ कीड़ी, नर पसुवा है जाइ ॥ ८ ॥

सूकर स्वान सियाल<sup>५</sup> सिंघ, सर्प रहै घट माहिं ।

कुंजर कीड़ी जीव सब, पाँडे<sup>६</sup> जाणै नाहिं ॥ ९ ॥

॥ इति सूषिम जन्म को अंग समाप्त ॥ ११ ॥

## १२-माया को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।  
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥  
 साहिब है पर हम नहीं , सब जग आवै जाइ ।  
 दादू सुपिना देखिये , जागत गया बिलाइ ॥ २ ॥  
 [दादू] माया का सुख पंच दिन , गढ्यौ कहा गँवार ।  
 सुपिन पायौ राज धन , जात न लागै बार ॥ ३ ॥  
 [दादू] सुपिन सूता प्राणिया , कोये भोग बिलास ।  
 जागत झूठा है गया , ता की कैसी आस ॥ ४ ॥  
 यौ माया का सुख मन करै , सेज्या सुंदरि पास ।  
 अंति काल आया गया , दादू होहु उदास ॥ ५ ॥  
 जे नाहीं सो देखिये , सूता सुपिन माहि ।  
 दादू झूठा है गया , जागै तौ कुछ नाहि ॥ ६ ॥  
 यहु सब माया मिर्ग-जल<sup>१</sup> , झूठा झिलिमिलि होइ ।  
 दादू चिलका देखि करि , सतिकरि जाना सोइ ॥ ७ ॥  
 झूठा झिलिमिलि मिर्ग-जल, पाणो करि लीया ।  
 दादू जग प्यासा मरै , पसु प्राणो पीया ॥ ८ ॥  
 छलावा छलि जाइगा , सुपिना बाजी सोइ ।  
 दादू देखि न भूलिये , यहु निज रूप न होइ ॥ ९ ॥  
 सुपिन सब कुछ देखिये , जागै तौ कुछ नाहि ।  
 ऐसा यहु संसार है , समझि देखि मन माहि ॥ १० ॥  
 [दादू] ज्यौं कुछ सुपिन देखिये , तैसा यहु संसार ।  
 ऐसा आपा जाणिये , फूल्यौ कहा गँवार ॥ ११ ॥

१ मृग-जल से अभिप्राय मरीचिका या सराब से है जहाँ बालू के मैदान की चमक दूर से देख कर मृग को पानी का भोखा होता है और उस के पीछे प्यास बुझाने को दौड़ता है ।

[दादू] जतन जतन करि राखिये, दिढ़ गहि आंतम मूल ।  
दूजो दृष्टि न देखिये, सब ही सबल फूल ॥१२॥

[दादू] नैनहुँ भरि नहिँ देखिये, सब माया का रूप ।  
तहँ ले नैना राखिये, जहँ है तत्त अनूप ॥१३॥

हस्ती, हय, बर, धन देखि करि, फूल्यो अंग न माइ<sup>१</sup> ।  
भेरि<sup>२</sup> दमामा<sup>३</sup> एक दिन, सब ही छाड़े जाइ ॥१४॥

[दादू] माया बिहड़ै<sup>४</sup> देखताँ, काया संग न जाइ ।  
कृत्तम बिहड़ै बावरे, अजरावर<sup>५</sup> ल्यो लाइ ॥१५॥

[दादू] माया का बल देखि करि, आया अति अहंकार ।  
अंध भया सूझै नहीं, का करिहै सिरजनहार ॥१६॥

मन मनसा माया रती<sup>६</sup>, पंच तत्त परकास ।  
चौदह तीन्युँ लोक सब, दादू होइ उदास ॥१७॥

माया देखे मन खुसी, हिरदै होइ बिगास ।  
दादू यहु गति जीव की, अंति न पूगै<sup>७</sup> आस ॥१८॥

मन की मूठि न माँडिये, माया के नीसाण ।  
पीछ ही पछिताहु गे, दादू खोटे बाण ॥१९॥

कुछ खाताँ कुछ खेलताँ, कुछ सोवत दिन जाइ ।  
कुछ बिषियाँ रस बिलसताँ, दादू गये बिलाइ ॥२०॥

१ समाव । २ शहनाई, नफीरो । ३ डंका । ४ बिछुड़ै । ५ अकाल पुरुष ।

६ रत, लौलीन । ७ पूरी होय ।

म साखी १६ के अर्थ पंडित चंडिका प्रसाद ने विचित्र लिखे हैं। वह “बाण” के मानी तीर के, “मूठ”=कमान, “नीसाण”=निशाना के लगाते हैं। यह अर्थ खीचा तानी के और अशुद्ध जान पड़ते हैं क्योंकि माया को मन के तीर का निशाना “न” बनाना उलटी बात होगी, और “खोटे” तीर का मुहावरा भी कभी सुनने में नहीं आया थोथे तीर अलवत्ते बोलते हैं! हमारी समझ में तो सीधे सादे मतलब यह है कि मन की हठ [मूठ] को रोको [न माँडिये=न करिये] जिस का भुकाव या रुचि [नीसाण] माया की ओर होती है; नहीं तो इस डुरी आवत [खोटे बाण] के लिये पीछे पलटाना पड़ेगा।

माखण मन पाहण भया, माया रस पीया ।

पाहण मन माखण भया, राम रस लीया ॥ २१ ॥

[दादू] माया सौँ मन बीगड़्या, ज्यौँ काँजी करि दूध ।

है कोई संसार मैं, मन करि देवै सूध<sup>१</sup> ॥ २२ ॥

गंदो सौँ गंदा भया, यौँ गंदा सब कोइ ।

दादू लागै खूब सौँ, तौ खूब सरीखा होइ ॥ २३ ॥

[दादू] माया सौँ मन रत भया, बिषै रस माता ।

दादू साचा छाड़ि करि, भूठे रँग राता ॥ २४ ॥

माया के संगि जे गये, ते बहुरि न आये ।

दादू माया डाकिणो<sup>२</sup>, इन केते खाये ॥ २५ ॥

[दादू] माया मोट बिकार को, कोइ न सकई डारि ।

बहि बहि मूए बापुरे, गये बहुत पचि हारि ॥ २६ ॥

[दादू] रूपराग गुण अँडसरे<sup>३</sup>, जहँ माया तहँ जाइ ।

बिद्या अण्णर<sup>४</sup> पंडिता, तहाँ रहे घर छाड़ि ॥ २७ ॥

साध न कोई पग भरै, कबहूँ राज दुवारि ।

दादू उलटा आप मैं, बैठा ब्रह्म बिचारि ॥ २८ ॥

[दादू] अपने अपने घरि गये, आपा अंग बिचारि ।

सहकामी माया मिले, निहकामी ब्रह्म सँभारि ॥ २९ ॥

[दादू] माया मगन जु है रहे, हम से जीव अपार ।

माया माहँ ले रही, डूबे काली धार<sup>५</sup> ॥ ३० ॥

॥ सवैया ॥

[दादू] बिषै के कारणे रूप राते रहै,

नैन नापाक यौँ कीन्ह भाई ।

बदी की बात सुणत सारा दिन,

सवन नापाक यौँ कीन्ह जाई ॥

स्वाद के कारणे लुब्धि लागी रहै,

जिभ्या नापाक यौं कीन्ह खाई ।

भोग के कारणे भूख लागी रहै,

अंग नापाक यौं कीन्ह लाई ॥ ३१ ॥

दादू नगरी चैन तब , जब इक-राजो<sup>१</sup> होइ ।

दाइ-राजो दुख दुंद मै, सुखी न बैसै कोइ ॥ ३२ ॥

इक-राजो आनंद है, नगरी निहचल बास ।

राजा परजा सुख बसै, दादू जोति प्रकास ॥ ३३ ॥

जैसै कुंजर काम बस , आप बंधाणा आइ ।

ऐसै दादू हम भये , क्योंकरि निकस्या जाइ ॥ ३४ ॥

जैसै मरकट जीभ रस , आप बंधाणा अंध ।

ऐसै दादू हम भये , क्योंकरि छूटै फंध ॥ ३५ ॥

ज्यों सूवा सुख कारणे , बंध्या मूरख माहिं ।

ऐसै दादू हम भये , क्योंही निकसै नाहिं ॥ ३६ ॥

जैसै अंध अज्ञान गृह , बंध्या मूरख स्वादि ।

ऐसै दादू हम भये , जन्म गैवाया बादि ॥ ३७ ॥

[दादू] बूढ़ि रह्या रे बापुरे , माया गृह के कूप ।

मोह्या कनक अरु कामिनो , नाना बिधि के रूप ॥ ३८ ॥

[दादू] स्वाद लागि संसार सब , देखत परलै जाइ ।

इंद्री स्वारथ साच तजि , सबै बंधाणे आइ ॥ ३९ ॥

बिष सुख माहै रमि रह्या , माया हित चित लाइ ।

सोई संत जन ऊबरे , स्वाद छाड़ि गुण गाइ ॥ ४० ॥

दादू झूठी काया झूठ घर , झूठा यह परिवार ।

झूठी माया देखि करि , फूल्यो कहा गैवार ॥ ४१ ॥



॥ कवित्त ॥

[दादू] झूठा संसार, झूठा परिवार,  
 झूठा घर धार, झूठा नर नारि, तहाँ मन मानै ।  
 झूठा कुल जाति, झूठा पित मात,  
 झूठा बंध भात, झूठा तन गात, सति करि जानै ॥  
 झूठा सब धंध, झूठा सब फंध,  
 झूठा सब अंध, झूठा जा चंद, कहा मधु छानै ।  
 दादू भागि, झूठ सब त्यागि,  
 जागि रे जागि, देखि दिवानै ॥ ४२ ॥

दादू झूठे तन के कारणे, कीये बहुत धिकार ।  
 गृह दारा धन संपदा, पूत कुटुंब परिवार ॥ ४३ ॥  
 ता कारण हति आत्मा, झूठ कपट अहंकार ।  
 सो माटी मिलि जाइगा, बिसया सिरजनहार ॥ ४४ ॥  
 [दादू] जन्म गया सब देखताँ, झूठों के संग लागि ।  
 साचे प्रीतम कैँ मिलै, भागि सकै तौ भागि ॥ ४५ ॥  
 ॥ छंद ॥

[दादू] गतं<sup>१</sup> गृहं, गतं धनं, गतं दारा सत जोवनं ।  
 गतं माता, गतं पिता, गतं बंधु सज्जनं ॥  
 गतं आपा, गतं परा, गतं संसार कत रंजनं ।  
 भजसि भजसि रे मन, परब्रह्म निरंजनं ॥ ४६ ॥  
 जीवैँ माहँ जिव रहै, ऐसा माया मोह ।  
 साईँ सूधा सब गया, दादू नहिँ अंदोह<sup>२</sup> ॥ ४७ ॥

१ गया । २ फ़ारसी शब्द 'अंदोह' का अर्थ गम, शोक होता है; हिन्दी में अंदोह = अंदेरा ।

माया मगहर<sup>१</sup> खेत खर , सद गति कदे न होइ ।  
 जे बंचै<sup>२</sup> ते देवता, राम सरीखे सोइ ॥४८१॥  
 कालरि<sup>३</sup> खेत न नीपजै, जे ब्याहै<sup>४</sup> सौ बार ।  
 दादू हाना बीज का, क्या पचि मरै गँवार ॥४९॥  
 दादू इस संसार सौँ , निमख न कीजै नेह ।  
 जामण मरण आवटणा<sup>५</sup> , छिन छिन दाभै देह ॥५०॥  
 दादू मोह संसार कैँ , बिहरै<sup>६</sup> तन मन प्राण ।  
 दादू छूटै ज्ञान करि , को साधू संत सुजाण ॥५१॥  
 मन हस्ती माया हस्तिनी , सघन बन संसार ।  
 ता मैं निर्भय हूँ रह्या , दादू मुग्ध गँवार ॥५२॥  
 [दादू] काम कठिन घटि चार है, घर फोड़ै दिन रात ।  
 सोवत साह न जागई , तत्त बस्त ले जात ॥५३॥  
 काम काठिन घटि चार है , मूसै भरे भँडार ।  
 सोवत ही ले जाइगा , चेतनि पहरे चार ॥५४॥  
 ज्यौँ घुन लागै काठ कैँ , लेहे लागै काट<sup>६</sup> ।  
 काम किया घट जाजरा<sup>७</sup> , दादू बारह बाट ॥५५॥  
 राहु गिलै= ज्यौँ चंद कैँ , गहण गिलै ज्यौँ सूर ।  
 कर्म गिलै यौँ जीव कैँ , नखसिख लागै पूर ॥५६॥  
 [दादू] चंद गिलै जख राहु कैँ , गहण गिलै जख सूर ।  
 जीव गिलै जख कर्म कैँ , राम रह्या भरपूर ॥५७॥

१ काशी के गंगा पार के खेतों को मगहर भूमि कहते हैं और कहावत है कि वहाँ मरने से गधे का जन्म मिलता है सो दादू साहिब ने माया की उपमा उसी भूमि से दी है, अर्थात् दोनों दुर्गति की दाता हैं । २ ऊसर ३ जोतै । ४ जन्म मरने की तपन । ५ फूट जाना । ६ मोरचा । ७ जरजर, निवल । ८ ग्रसै ।

कर्म कुहाड़ा<sup>१</sup> अंग बन , काटत बारम्बार ।  
 अपने हाथों आप कौं , काटत है संसार ॥५८॥  
 आपै मारै आप कौं , यहु जीव विचारा ।  
 साहिब राखणहार है , सो हितू हमारा ॥५९॥  
 आपै मारै आप कौं , आप आप कौं खाइ ।  
 आपै अपना काल है , दादू कहि समझाइ ॥६०॥  
 मरिबे को सब ऊपजै , जीबे की कुछ नाहिं ।  
 जीबे की जाणै नहीं , मरिबे को मन माहिं ॥६१॥  
 बंध्या बहुत बिकार सौं , सर्व पाप का मूल ।  
 ठाहै सब आकार कौं , दादू यहु अस्थूल ॥६२॥  
 [दादू] यहु तौ दोजग<sup>२</sup> देखिये , काम क्रोध अहंकार ।  
 राति दिवस जरिबौ करै , आपा अगिनि बिकार ॥६३॥  
 बिषै हलाहल खाइ करि , सब जग मरि मरि जाइ ।  
 दादू मुहरा<sup>३</sup> नाँव ले , रिदे राखि ल्यौ लाइ ॥६४॥  
 जेसो बिषया बिलसिये , तेती हत्या होइ ।  
 प्रत्तपि<sup>४</sup> माणस<sup>५</sup> मारिये , सकल सिरोमणि सोइ ॥६५॥  
 बिषया का रस मद भया , नर नारी का मास ।  
 माया माते मद पिया , किया जन्म का नास ॥६६॥  
 [दादू] भावै साकत<sup>६</sup> भगत हूँ , बिषै हलाहल खाइ ।  
 तहँ जन तेरा राम जी , सुपिनै कदे न जाइ ॥६७॥  
 खाड़ाबूजो भगति है , लोहर-वाड़ा माहिं ।  
 परगट पेड़ाइत बसै , तहँ संत काहे कौं जाहिं ॥६८॥

१ कुल्हाड़ा । २ नर्क । ३ ज़हर मुहरा । ४ प्रत्यक्ष । ५ मन । ६ निगुरा ।  
 ७ खाड़ाबूजो = गढ़े में छिपाई हुई अर्थात् धोखे या कपट की । लोहरवाड़ा = चोरों  
 को एक बस्ती का नाम । पेड़ाइत = पीड़ा देने वाले या दुष्टप्राणी । दादू दयाल  
 न कपट भक्ति की उपमा इस चोर बस्ती से दा है जिस के निकट संत सुपन  
 में भी नहीं जाते अर्थात् कपट की भक्ति से संतों को घृणा है ।

साँपणि इक सब जोव कौँ , आगे पीछे खाइ ।  
 दादू कहि उपगार करि , कोइ जन ऊबरि जाइ ॥ ६९ ॥  
 दादू खाये साँपणी , क्यौँ करि जीवै लोग ।  
 राम मंत्र जन<sup>१</sup> गारड़ो<sup>२</sup> , जीवै यहि संजोग ॥ ७० ॥  
 [दादू] माया कारण जग मरै , पिव के कारणि कोइ ।  
 देखौ ज्यौँ जग परजलै , निमख न न्यारा होइ ॥ ७१ ॥  
 काल कनक अरु कामिनी , परिहरि इन का संग ।  
 दादू सब जग जलि मुवा , ज्यौँ दोषक जोति पतंग ॥ ७२ ॥  
 [दादू] जहाँ कनक अरु कामिनि , तहँ जीव पतंगे जाहिँ ।  
 आगि अनंत सूझै नहीं , जलि जलि मूए माहिँ ॥ ७३ ॥  
 घट माहँ माया घणो , बाहरि त्यागी होइ ।  
 फाटी कंथा<sup>३</sup> पहारि करि , चिहन<sup>४</sup> करै सघ कोइ ॥ ७४ ॥  
 काया राखै बंद दे , मन दह दिसि खेलै ।  
 दादू कनक अरु कामिनी , माया नहिँ भेलै ॥ ७५ ॥  
 दादू मन सौँ मीठी मुख सौँ खारी ।  
 माया त्यागी कहँ बजारी ॥ ७६ ॥  
 माया मंदिर मीच का , ता मैं पैठा धाड़ ।  
 अंध भया सूझै नहीं , साध कहँ समझाड़ ॥ ७७ ॥  
 दादू केते जलि मुए , इस जोगी की आगि ।  
 दादू दूरै बंचिये , जोगी के सँग लागि ॥ ७८ ॥  
 ज्यौँ जल मैणी<sup>५</sup> मंछली , तैसा यहु संसार ।  
 माया माते जीव सब , दादू मरत न धार ॥ ७९ ॥

१ एक लिपि में "जन" की जगह "गुरु" है । २ साँप का विष झाड़ने वाला ।  
 ३ गुदड़ी । ४ चैन । ५ भीतर ।

[दादू] माया फोड़ै नैन दोइ , राम न सूझै काल ।  
 साथ पुकारै मेर<sup>१</sup> चढ़ि , देखि अगिनी की भाल ॥८०॥

बिना भुवंगम हम डसे , बिन जल डूबे जाइ ।  
 बिनहीं पावक ज्यौँ जले , दादू कुछ न बसाइ ॥ ८१ ॥

[दादू] अमृत रूपी आप है , और सबै बिष भाल ।  
 राखणहारा राम है , दादू दूजा काल ॥८२॥

बाजी चिहर<sup>२</sup> रचाइ करि , रह्या अपरछन<sup>३</sup> होइ ।  
 मया पट पड़दा दिया , सा थैं लखै न कोइ ॥८३॥

दादू बाहे देखताँ , ढिग ही ढौरी लाइ ।  
 पिव पिव करते सब गये , आपा दे न दिखाइ ॥ ८४ ॥

मैं चाहूँ सो ना मिलै , साहिब का दीदार ।  
 दादू बाजी बहुत है , नाना रंग अपार ॥८५॥

हम चाहैं सो ना मिलै , औ बहुतेरा आहि ।  
 दादू मन मानै नहीं , केता आवै जाहि ॥८६॥

बाजो मोहे जोव सब , हम कौँ भुरकी बाहि<sup>४</sup> ।  
 दादू कैसी करि गया , आपण रह्या छिपाइ ॥८७॥

दादू साइँ सत्ति है , दूजा भर्म भिकार ।  
 नाँव निरंजन निमला , दूजा घोर अँधार ॥८८॥

दादू सो धन लीजिये , जे तुम्ह सेती होइ ।  
 माया बाँधे केई मुए , पूरा पड़या न कोइ ॥८९॥

[दादू कहै] जे हम छाड़ैं हाथ थैं , सो तुम लिया पसारि ।  
 जे हम लेवैं प्रीति सौँ , सो तुम दीया डारि ॥९०॥

१ पहाड़ । २ बिचित्र । ३ गुप्त । ४ ईश्वर ने जीवों के ढिग (साथ) ढौरी (चाह) लगाकर उन को जगत'म बाहि (भरमा) रक्खा है—पं० चं० प्र० । ५ मंत्र झला ।

[दादू] हीरा पग सौं ठेलि करि, कंकर कौं कर लीन्ह ।  
 पारब्रह्म कौं छाड़ि करि, जीवन सौं हित कीन्ह ॥ ९१ ॥

[दादू] सब को षण्णजै खार-खलि<sup>१</sup>, हीरा कोई न लेइ ।  
 हीरा लेगा जीहरो, जो माँगै सो देह ॥ ९२ ॥

दही<sup>२</sup> दोट<sup>३</sup> ज्यौं मारिये, तिहूँ लोक में फेर ।  
 धुर पहुँचे संतोष है, दादू चढ़िबा मेर<sup>४</sup> ॥ ९३ ॥

अनलपंखि<sup>५</sup> आकाश कैाँ, माया मेर<sup>६</sup> उलंघि ।  
 दादू उलटे पंथ चढ़ि, जाइ बिलम्बे अंगि ॥ ९४ ॥

[दादू] माया आगै जीव सब, ठाढ़े रहे कर जोड़ि ।  
 जिन सिरजे<sup>७</sup> जल बृंद सौं, ता सौं बैठे तोड़ि ॥ ९५ ॥

सुर नर मुनियर बसि किये, ब्रह्मा बिसुन महेस ।  
 सकल लोक के सिर खड़ी, साधू के पग हेठ ॥ ९६ ॥

[दादू] माया चेरी संत की, दासी / उस दरबार ।  
 ठकुराणी सब जगत की, तीन्युँ लोक मँभार ॥ ९७ ॥

[दादू] माया दासी संत की, साकत की सिरताज ।  
 साकत सेती भाँडणो<sup>८</sup>, संतैं सेती लाज ॥ ९८ ॥

चारिपदारथमुक्ति बापुरी, अठ सिधि नौ निधि चेरी ।  
 माया दासी ता के आगै, जहँ भक्ति निरंजन तेरी ॥ ९९ ॥

[दादू कहै] ज्यौं आवै त्यों जाइ बिचारी ।  
 बिलसी बितड़ी नै माथैं मारी<sup>९</sup> ॥ १०० ॥

[दादू] माया सब गहले<sup>१०</sup> किये, चौरासी लख जीव ।  
 ता का चेरी क्या करै, जे रँग राते पीव ॥ १०१ ॥

१ संसार खारी और फोक चीज़ें अर्थात् कूड़ा करकट का गाहक है । २ नेद  
 ३ चोट । ४ मेर = पहाड़ । ५ अनल पंख या सारदूल चिड़िया जो आकाश ही में  
 रहता है । ६ रचा ७ अनलज्ज । ८ संतों ने माया को आप यथार्थ रीति से बिलसा,  
 मोरों को बाँटा (बितड़ी) और (न) फिर धन्य मार कर निकास दिया । ९ पागल

[दादू] माया बैरिणि जीव की, जिनि को लावै प्रीति ।  
 माया देखै नरक करि<sup>१</sup>, यहु संतत की रीति ॥ १०२ ॥  
 माता मति चकचाल करि<sup>२</sup>, चंचल कीये जीव ।  
 माया माते मद पिया, दादू बिसखा पीव ॥ १०३ ॥  
 जणे जणे को रामकी<sup>३</sup>, घर घर को नारी ।  
 पतिव्रता नहिँ पीव की, सो माथै मारी ॥ १०४ ॥  
 जण जण के उठि पीछै लागै, घर घर भरमत डोलै ।  
 ता थै दादू खाइ तमाचे, मंदल दुहु मुख बोलै<sup>४</sup> ॥ १०५ ॥  
 जे नर कामिनि परिहरै<sup>५</sup>, ते छूटै गर्भ-चास ।  
 दादू ऊँधे<sup>६</sup> मुख नहीं, रहै निरंजन पास ॥ १०६ ॥  
 रोक न राखै झूठ न भाखै, दादू खरचै खाइ ।  
 नदी पूर परबाह ज्युँ, माया आवै जाइ ॥ १०७ ॥  
 सदिका सिरजनहार का, केता आवै जाइ ।  
 दादू धन संचै नहीं, बैठ खुलावै खाइ ॥ १०८ ॥  
 जोगणि हूँ जोगी गहे, सोफणि<sup>७</sup> हूँ करि सेस ।  
 भगतणि हूँ भगता गहे, करि करि नाना भेस ॥ १०९ ॥  
 बुधि बमेक बल हरणो, त्रय तन ताप उपावनी ।  
 अंगअग्निपरजालिनी, जिव घर बारि नचावनी ॥ ११० ॥  
 नाना बिधि के रूप धरि, सब बंधे भामिनी ।  
 जग घिटंब<sup>८</sup> परलै किया, हरि नाम भुलावनी ॥ १११ ॥

१ नर्क समान । २ मत को भरमा कर । ३ फारसी में राम चरे को कहते हैं, रामक = बुद्ध चेरा, "रामकी" बुद्ध चेरी । ४ दोलक जो दो मुँह से बोलती है और इस लिये तमाचा (चटकना) खाती है । ५ गर्भ में बच्चा औँधे मुँह रहता है । ६ नागिन । ७ पसारा, दफ़ोसला ।

बाजीगर की पूतरी , ज्युँ मरकट मोह्या ।  
 दादू माया राम की , सब जगत बिगोया ॥११२॥  
 मोरा मोरी देखि करि , नाचै पंख पसारि ।  
 यौँ दादू घर आँगणै , हम नाचे कै बारि<sup>१</sup> ॥११३॥  
 [दादू] जिस घट दीपक रामका , तिस घट तिमर न होइ  
 [४-१६६]

उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥११४॥  
 [दादू] जेहि घट ब्रह्म न परगटै , तहँ माया मंगल गाइ ।  
 दादू जागै जोति जघ , तब माया भरम बिलाइ ॥११५॥  
 [दादू] जोसी चमकै तिरवरै<sup>२</sup> , दीपक देखै लाइ ।  
 चंद सूर का चाँदणा , पगार<sup>३</sup> छलावा होइ ॥११६॥  
 दादू दीपक देह का , माया परगट होइ ।  
 चौरासी लख पंखिया , तहाँ परै सब कोइ ॥११७॥  
 यहु घट दीपक साधका , ब्रह्म जोति परकास ।  
 दादू पंखी संत जन , तहाँ परै निज दास ॥११८॥  
 दादू मन मिरतक भया , इंद्री अपणै हाथ ।  
 तो भी कदे न कीजिये , कनक कामिनो साथ ॥११९॥  
 जाणै बूझै जीव सब , त्रिया पुरुष का अंग ।  
 आपा पर भूला नहीं , दादू कैसा संग ॥१२०॥  
 माया के घट साजि द्वै , त्रिया पुरुष धरि नाँउ ।  
 दून्युँ सुन्दर खेलै दादू , राखि लेहु बलि जाँउ ॥१२१॥  
 बहण बीर करि देखिये , नारी अरु भर्तार ।  
 परमेशुर के पेट के , दादू सब परार ॥१२२॥

१ कई बार । २ झिलमिलाय । ३ पगार के ठीक अर्थ गुजराती भाषा में "तनखाह" के हैं परंतु यहाँ "चमक" से मतलब है । "पगार छलावा" का अभिप्राय भूतों की लाकरी या शहाबा से है जिस में झूठा प्रकाश दीख पड़ता है ।



पर घर परिहरि आपणी , सब एकै उणहार<sup>१</sup> ।  
 पसु प्राणी समझै नहीं , दाढ़ मुग्ध गँवार ॥१२३॥  
 पुरिष पलटि बेटा भया , नारी माता होइ ।  
 दाढ़ को<sup>२</sup> समझै नहीं , बड़ा अचंभा मोहिं ॥१२४॥  
 माता नारी पुरिष की , पुरिष नारि का पूत ।  
 दाढ़ ज्ञान बिचारि करि , छाडि गये अवधूत ॥१२५॥  
 ब्रह्मा बिस्तु महेस लौं , सुर नर उरभाया ।  
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब किनहूँ खाया ॥१२६॥  
 [दाढ़] माया का जल पीवताँ , व्याधी होइ बिकार ।  
 सेभे<sup>३</sup> का जल पीवताँ , प्राण सुखी सुध सार ॥१२७॥  
 जिव गहिला जिव बावला , जीव दिवाना होइ ।  
 दाढ़ अमृत छाड़ि करि , बिष पीवै सब कोइ ॥१२८॥  
 माया मैली गुणमई , धरि धरि उज्जल नाँव ।  
 दाढ़ मोहै सबन कूँ , सुर नर सब ही ठाँव ॥१२९॥  
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब कोई खावे ।  
 दाढ़ खारा ना कहै , यहु अचिरज आवै ॥१३०॥  
 [दाढ़] जे बिष जारै खाइ करि , जिन मुख में मेलै ।  
 आदि अंत परलय गये , जे बिष सूँ खेलै ॥१३१॥  
 जिन बिष खाया ते मुए , क्या मेरा क्या तेरा ।  
 आगि पराई आपणी , सब करै निबेरा ॥ १३२ ॥  
 [दाढ़ कहै] जिनि बिष पीवै बावरे , दिन दिन बाढ़ै रोग ।  
 देखत ही मरि जायगा , तजि बिषया रस भोग ॥१३३॥

अपना पराया खाइ बिष, देखत ही मरि जाय ।  
 दादू को जीवै नहीं, इहिं भारै<sup>१</sup> जिनि खाइ ॥१३४॥  
 ब्रह्म सरीखा होइ करि, माया सँ खेलै ।  
 दादू दिन दिन देखताँ, अपना गुण मैलै<sup>२</sup> ॥१३५॥  
 माया मारै लात सँ, हरि कूँ घालै हाथ ।  
 संग तजै सब झूठ का, गहै साच का साथ ॥१३६॥  
 घर के मारे बन के मारे, मारे स्वर्ग पयाल ।  
 सूषिम मोटा गूँथि करि, माँझा माया जाल ॥१३७॥  
 जभा<sup>३</sup> सारं बैठ बिचारं, संभारं जागत सूता ।  
 तीन लोक तत जाल बिडारं, तहाँ जाइगा पूता<sup>४</sup> ॥१३८॥  
 मुए सरीखे हूँ रहे, जीवण की क्या आस ।  
 दादू राम बिसारि करि, बाँछै<sup>५</sup> भोग बिलास ॥१३९॥  
 माया रूपी राम कूँ, सब कोई ध्यावै ।  
 अलख आदि अनादि है, सो दादू गावै ॥ १४० ॥  
 ब्रह्मा का वेद बिस्नु की मूरति, पूजै सब संसारा ।  
 महादेव की सेवा लागै, कहै है सिरजनहारा ॥१४१॥  
 माया का ठाकुर किया, माया को महिमाइ ।  
 ऐसे देव अनंत करि, सब जग पूजन जाइ ॥१४२॥  
 माया बैठी राम हूँ, कहै मैं ही मोहन राइ ।  
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौं, जोनी आवै जाइ ॥१४३॥  
 माया बैठी राम हूँ, ता कूँ लखै न कोई ।  
 सब जग मानै सत्त करि, बड़ा अचंभा मोहिं ॥१४४॥  
 अंजन किया निरंजना, गुण निर्गुण जानै ।  
 धन्या दिखावै अधर करि, कैसैं मन मानै ॥१४५॥

निरंजन की बात कहि , आवै अंजन माहिँ ।  
 दाढ़ मन मानै नहीं , सर्ग रसातल जाहिँ ॥१४६॥  
 दाढ़ कथणी और कुछ , करणो करै कुछ और ।  
 तिन थै मेरा जिव डरै , जिन के ठीक न ठौर ॥१४७॥  
 कामधेनु के पटतरे<sup>१</sup> , करै काठ की गाड़ ।  
 दाढ़ दूध दूकै नहीं , मूरखि देहि बहाड़ ॥१४८॥  
 चिंतामणि<sup>२</sup> कंकर किया , माँगै कछू न देइ ।  
 दाढ़ कंकर डारि दे , चिंतामणि कर लेइ ॥१४९॥  
 पारस किया पषाण का , कंचन कदे<sup>३</sup> न होइ ।  
 दाढ़ आतम राम बिन , भूलि पड़्या सब कोइ ॥१५०॥  
 सूरिज फटिक पषाण का , ता सँ तिमर न जाइ ।  
 साचा सूरिज परगटै , दाढ़ तिमर नसाइ ॥१५१॥  
 मूरति घड़ी<sup>४</sup> पषाण की , कीया सिरजनहार ।  
 दाढ़ साच सूकै नहीं , यूँ डूबा संसार ॥१५२॥  
 पुरिष बिदेस कामिणि किया , उसही के उणहारि<sup>५</sup> ।  
 कारज को सीकै नहीं , दाढ़ माथै मारि ॥१५३॥  
 कागद का माणस किया , छत्रपती सिर मौर ।  
 राज पाठ साधै नहीं , दाढ़ परिहरि और ॥१५४॥  
 सकल भवन भानै घड़ै , चतुर चलावणहार ।  
 दाढ़ सो सूकै नहीं , जिस का वार न पार ॥१५५॥

१ बराबर । २ एक मणि जो मुँह माँगा पदार्थ देती है । ३ कभी । ४ गढ़  
 ५ यदि स्त्री परदेस गये हुए पुरुष के सरीखी मूरत बनाकर रखे तो उस  
 कोई काम नहीं निकल सकता ।

[दादू] पहिली आप उपाइ करि , न्यारा पद निर्वाण ।

ब्रह्मा बिस्नु महेस मिलि , बंध्या सकल बंधाण<sup>१</sup> ॥ १५६ ॥

नाँव नोति अनीति सब , पहिली बाँधे बंध ।

पसू न जाणै पारधी<sup>२</sup> , दादू रोपै फंध ॥ १५७ ॥

दादू बाँधे बेद बिधि , भरम करम उरभांइ ।

मरजादा माहँ रहै , सुमिरण किया न जाइ ॥ १५८ ॥

[दादू] माया मीठी बोलणी , नै नै<sup>३</sup> लागै पाँइ ।

दादू पैसै पेट मैं , काढ़ि कलेजा खाइ ॥ १५९ ॥

नारी नागणि जे डसे , ते नर मुए निदान ।

दादू को जीवै नहीं , पूछौ सबै सयान ॥ १६० ॥

नारी नागणि एक सी , बाधणि बड़ी बलाइ ।

दादू जे नर रत भये , तिन का सरबस खाइ ॥ १६१ ॥

नारी नैन न देखिये , मुख सँ नाँव न लेइ ।

कानौ कामणि जिनि सुणै , यहु मण जाण न देइ ॥ १६२ ॥

सुंदरि खाये साँपणी , केते यहि कलि माहिँ ।

आदि अंत इन सब डसे , दादू चेतै नाहिँ ॥ १६३ ॥

दादू पैसै पेट मैं , नारी नागणि होइ ।

दादू प्राणी सब डसे , काढ़ि सकै ना कोइ ॥ १६४ ॥

माया साँपणि सब डसै , कनक कामणी होइ ।

ब्रह्मा बिस्नु महेस लाँ , दादू बचै न कोइ ॥ १६५ ॥

१ निरंजन जोत (काल और माया) ने ब्रह्मा, विश्नु, महेश, को पैदा किया और फिर निरंजन न्यारे होकर निरवान पद में सतपुरुष के ध्यान में लग गये और तीनों देवता और माया ने मिलकर सब रचना त्रिलोकी की करी और सब प्रकार के बंधन जीव को अपनी अमलदारी से बाहर न जा सकने के निमित्त फैलाये । २ शिकारी । ३ झुक झुक कर ।

माया मारै जीव सब , खंड खंड करि खाइ ।  
 दाढ़ घट का नास करि , रोवै जग पतियाइ ॥ १६६ ॥  
 बाबा बाबा कहि गिलै<sup>१</sup> , भाई कहि कहि खाइ ।  
 पूत पूत कहि पी गई , पुरिषा जिन पतियाइ ॥ १६७ ॥  
 ब्रह्मा बिस्नु महेस की , नारी माता होइ ।  
 दाढ़ खाये जीव सब , जिनि रु पतीजै कोइ ॥ १६८ ॥  
 माया बहुरूपी नटणी नाचै , सुर नर मुनि कूँ मोहै ।  
 ब्रह्मा बिस्नु महादेव बाहै<sup>२</sup> , दाढ़ बपुरा को है ॥ १६९ ॥  
 माया पासी<sup>३</sup> हाथि लै , बैठी गोप छिपाइ ।  
 जे कोइ धीजै प्राणियाँ , ताही के गलि बाहि ॥ १७० ॥  
 पुरिषा पासी हाथि करि , कामणि के गल बाहि ।  
 कामणि कटारी कर गहै , मारि पुरिष कूँ खाइ ॥ १७१ ॥  
 नारी बैरणि पुरिष की , पुरिषा बैरी नारि ।  
 अंति कालि दून्युँ मुए , दाढ़ देखि बिचारि ॥ १७२ ॥  
 नारी पुरिष कूँ ले मुई , पुरिषा नारी साथ ।  
 दाढ़ दून्युँ पचि मुए , कछु न आया हाथ ॥ १७३ ॥  
 भँवरा लुब्धो बास का , कँवल बँधाना अइ ।  
 दिन दस माहँ देखताँ , दून्युँ गये बिलाइ ॥ १७४ ॥  
 नारी पीवै पुरिष कूँ , पुरिष नारी कूँ खाइ ।  
 दाढ़ गुर के ज्ञान बिन , दून्युँ गये बिलाइ ॥ १७५ ॥

॥ इति माया को घंग समाप्त ॥ १२ ॥

## १३-साच को अंग

[दाढ़ू] नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।  
बन्दनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

॥ निर्दई-मांसाहारी ॥

[दाढ़ू] दया जिन्हों के दिल नहीं, बहुरि कहावै साध ।  
जे मुख उन का देखिये , (तौ) लागै बहु अपराध ॥२॥  
[दाढ़ू] मिहर मुहब्यत मन नहीं, दिल के बज्र कठोर ।  
काले काफिर तै कहिय<sup>१</sup> , मोमिन<sup>२</sup> मालिक और ॥३॥  
[दाढ़ू] कोई काहू जीव की, करै आतमा घात ।  
साच कहूँ संसा नहीं , सो प्राणी दोजगि<sup>३</sup> जात ॥४॥  
[दाढ़ू] नाहर सिंह सियाल सब, केते मूसलमान ।  
माँस खाइ मोमिन भये , बड़े मियाँ का ज्ञान ॥५॥  
[दाढ़ू] माँस अहारी जे मरा , ते नर सिंह सियाल ।  
बग<sup>४</sup> मंजार<sup>५</sup> सुनहा<sup>६</sup> सही , एता परतषि<sup>७</sup> काल ॥ ६ ॥  
[दाढ़ू] मुई मार माणस घणे , ते परतषि<sup>७</sup> जम काल ।  
मिहर दया नहिँ सिंहदिल<sup>८</sup> , कूकर काग सियाल ॥ ७ ॥  
माँस अहारो मद<sup>८</sup> पिवै , बिषै बिकारो सोइ ।  
दाढ़ू आतम राम बिन , दया कहाँ थै होइ ॥ ८ ॥

१ कहना चाहिये । २ सच्चे मालिक का ईमान या निश्चय रखने वाले ।  
३ दोजस्र = नर्क । ४ बगुला । ५ बिल्ली । ६ कुत्ता । ७ प्रत्यक्ष । ८ संग दिल = कठोर ।  
९ शराब ।

लंगर लोग लोम सूँ लागे, बोलै सदा उन्हीं की मोर ।  
 जोर जुलम घीच बटपारे, आदि अंत उनहीं सूँ सीर ॥९१॥  
 तन मन मारि रहे साईँ सूँ, तिन कूँ देखि करै ताजीर ।  
 ये बड़ि बूझि कहाँ थैं पाई, ऐसी कजा औलिया पीर ॥९०२॥  
 येमिहर गुमराह गाफिल, गोशत खुर्दनी ।  
 बेदिल बदकार आलम, हयात मुर्दनी ॥ ९१३ ॥  
 छल करि अल करि घाइ करि, मारै जेहि तेहि फेरि ।  
 दादू ताहि न धीजिये, परणै सगी पतेरि ॥ ९२ ॥  
 [दादू] दुनियाँ सूँ दिल घाँधि करि, बैठे दोन गँवाइ ।  
 नेकी नाँव बिसारि करि, करद कमाया खाइ ॥ ९३ ॥  
 [दादू] गल काटै कलमा भरै, अया बिचारा दोन ।  
 पाँचो बखत निमाज गुजारै, स्याबित नहीं अकीन ॥९४६॥

१ साखी न० ६ -निलज बिषई संसारी [लंगर लोग] उन निर्दई बेईमानों का पच्छ [भीर] करते और उन्हीं की सी बोली बोलते हैं, ऐसे लोग आत्याचार और दुष्टता [जोर जुलम] की राह के ठग [बटपार] हैं और यह जीव जनम भर ऐसे ही का साथ [सीर] देता है ।

२ साखी न० १०-जो भक्त जन तन मन को नीचा डाल कर मालिक की सेवा में लगे हैं उन से ऐसे दुर्जन विरोध [ताजीर] रखते हैं; न जाने यह अनूठी समझौती [बड़ी बूझि] महात्माओं और सद् उपदेशकों [औलिया पीर] के घात [कजा] की कहाँ से धारन की ।

३ साखी न० ११-निहुर [बेमिहर] बिमुख [गुमराह] अचेत [गाफिल] मांस अहारी [गोशत, खुर्दनी] कपटो [बेदिल] कुकर्म [बदकार], संसार में [आलम] जीते जी मृतक तुल्य [हयात मुर्दनी] है ।

४ ऐसे का कभी विश्वास न करै [धीजिये] वह अपनी सगी बहिन [पतेरि] से ब्याह कर ले (परणै) तो अचरज नहीं ।

५ छुरी की कमाई (यानी गोशत जिस को छुरे से काटते हैं) खाता है ।

६ मुसलमान दीन आधीन बकरे (अया) को ज़िबह करने के वक्त कलमा पढ़ते हैं-लेकिन पाँचों वक्त की नमाज़ पढ़ने से क्या होता है जब प्रतीत (यकीन) पकी नहीं है ।

दुनियाँ के पीछे पड़्या , दौड़्या दौड़्या जाइ ।  
 दादू जिन पैदा किया , ता साहिब कूँ छिटकाइ ॥१५॥  
 कुफर<sup>१</sup> जे के मन में , मीयाँ मूसलमान ।  
 दादू पेयार<sup>२</sup> भंगर<sup>३</sup> में , बिसारे रहमान ॥ १६ ॥  
 आपस<sup>४</sup> कौँ मारै नहीं , पर कौँ मारन जाइ ।  
 दादू आपा मारे बिना , कैसे मिलै खुदाइ ॥ १७ ॥  
 भीतर दुंदर<sup>५</sup> भरि रहे , सिन कौँ मारै नाहिँ ।  
 साहिब की अरवाह<sup>६</sup> कौँ , ता कौँ मारन जाहिँ ॥ १८ ॥  
 [दादू] मूए कौँ क्या मारिये , मीयाँ मूई<sup>७</sup> मार ।  
 आपस<sup>८</sup> कौँ मारै नहीं , औरौँ कौँ हुसियार ॥ १९ ॥

॥ साच ॥

जिस का था तिस का हुआ, तौ काहे का दोस ।  
 दादू बंदा बंदगी , मीयाँ ना कर रोस २० ॥  
 सेवग सिरजनहार का , साहिब का बंदा ।  
 दादू सेवा बंदगी , दूजा क्या धंधा ॥ २१ ॥

॥ काफिर यानी असाध की रहनी ॥

॥ चौपाई ६ ॥

सो काफिर जो बोलै काफ । दिल अपणा नहिँ राखै साफ ॥  
 साइँ कौँ पहिचानै नाहीं । कूड़ कपट सब उस हो माहीं ॥२॥  
 साइँ का फुरमान न मानै , कहाँ पोव ऐसे करि जानै ।  
 मन आपणे में समझत नाहीं । निरखत चलै आपणी छाहीं ॥ २३ ॥

१ जिस के मन में संसार की चाह और मालिक की अचाह है । २ पड़ा ।

३ भगड़ा । ४ अपनपौ । ५ दुई, भरम, कलह । ६ रुहै, जीवों । ७ माया, ममता ।

८ हंगता । ९ नीचे की आठ कड़ियाँ और फिर दो दोहों के आगे की आठ कड़ियाँ चौपाई की हैं जिन पर एक ही नंबर होना चाहिये लेकिन जो कि पाँचो लिपियों और छापों में दोहा की तरह दो दो कड़ियों पर नंबर दिये हैं वही तरीका काश्मर रक्खा गया ।



काया कतेब बोलिये , लिखि राखूँ रहिमान<sup>१</sup> ।  
 अनवाँ मुल्ला बोलिये , सुरता<sup>२</sup> है सुबहान<sup>३</sup> ॥४१॥  
 [दाढ़] काया महल में निमाज गुजारूँ, तहँ और  
 न आवन पावै ।

मन मनके<sup>४</sup> करित सबी<sup>५</sup> फेरूँ, तब साहिब के मन भावै ॥४२॥  
 दिल दरिया में गुसल<sup>६</sup> हमारा, ऊजू<sup>७</sup> करि चित लाऊँ ।  
 साहिब आगे करूँ बंदगी , बेर बेर बलि जाऊँ ॥४३॥  
 [दाढ़] पंचैँ संगि सँभालूँ साईँ, तन मन तौ सुख पाऊँ  
 प्रेम पियाला पिवजी देवै , कलमा ये लय लाऊँ ॥४४॥  
 सोभा कारण सब करै , रोजा बंग निमाज ।  
 मुवा न एकै आह सँ , जेतुभ साहिब सेती काज ॥४५॥  
 हर राज हजुरी होइ रहू , काहे करै कलाप<sup>८</sup> ।  
 मुल्ला तहँ पुकारिये , जहँ अरस<sup>९</sup> इलाही आप ॥४६॥  
 हर दम हाजिर होणाँ बाधा, जब लग जीवै बंदा ।  
 दाइम<sup>१०</sup> दिल साईँ सौँ साबित , पंच बखत का धंधा ॥४७॥  
 [दाढ़] हिंदू मारग कहै हमारा, तुरक कहै रह<sup>१२</sup> मेरी  
 कहाँ पंथ है कहाँ अलह का, तुम तौ ऐसी हेरी ॥४८॥  
 [दाढ़] दुई दरोग<sup>१३</sup> लोग कौँ भावै, साईँ साच पियारा ।  
 कौण पंथ हम चलै कहाँ धौँ , साधौ करौ बिचारा ॥४९॥  
 खंडि खंडि करि ब्रह्म कौँ , पखि पखि<sup>१४</sup> लीया बाँटि  
 दाढ़ पूरण ब्रह्म तजि , बँधे भरम की गाँठि ॥५०॥

१ दयाल पुरुष । २ श्रोता । ३ पवित्र भगवंत । ४ माला के दाने । ५ माला  
 दस्तान । ७ निमाज के पहिले मुसलमान हाथ मुँह धोते हैं उसको घजू धोते हैं  
 ८ भाव यह कि रोजा, बंग नमाज आदि कार्यवाई ऊपरी दिवावे की करता है परन्तु  
 मालिक के मिलने की विरह नहीं उठाता कि जिस से काम बने । ९ शोक, दुख  
 १० अर्थ = नवाँ आसमान । ११ सदा, हमेशा । १२ राह । १३ झूठ । १४ पंखड़ी पंखड़ी

जीवत दीसै रोगिया , कहँ मूवाँ पीछै जाइ ।  
 दाढ़ दुँह के पाढ़ में , ऐसी दाह लाइ ॥५१॥  
 सो दाह किस काम की , जा थै दरद न जाइ ।  
 दाढ़ काटै रोग कौँ , सो दाह ले लाइ ॥५२॥  
 [दाढ़] अनमै काटै रोग कौँ , अनहद उपजै आइ । (४-२०७)  
 सेमे का जल निर्मला , पीवै रुचि ल्या लाइ ॥५३॥  
 सोइ अनमै सोइ ऊपजी , सोइ सबद तत सार ।  
 सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिँ धिकार ॥५४॥  
 औषद खाइ न पछि रहै , बिषम व्याधि क्यों जाइ । (१-१५१)  
 दाढ़ रोगी आवरा , दोस बैद कौँ लाइ ॥५५॥

॥ पेट्र होने का निषेद ॥

एक सेर का ठाँवड़ा<sup>२</sup> , क्यों ही भखा न जाइ ।  
 भूख न भागी जीव की , दाढ़ केसा खाइ ॥५६॥  
 पसुवाँकीनाइँ भरिभरिखाइ , व्याधि घनेरी बधसी<sup>३</sup> जाइ ।  
 राम रसाइन भरि भरि पीवै , दाढ़ जोगी जुग जुग जीवै ॥५७॥  
 दाढ़ चारै<sup>४</sup> चित दिया , चिंतामणि कौँ भूलि ।  
 जन्म अमोलिक जात है , बैठे माँझी फूलि ॥५८॥  
 भरो अधौड़ी भावठी<sup>५</sup> , बैठा पेट फुलाइ ।  
 दाढ़ सूकर स्वान ज्यों , ज्यों आवै त्यों खाइ ॥५९॥

१ इस साखी का भावार्थ यह है कि तुम जो अनेक इष्ट देवी देवताओं के बाँध रहे हो और उन से यह आस करते हो कि मुझ पीछे मुक्ति हो जायगी यह तुम्हारी भूल है, भला संसार रूपी पड़ाइ (पाढ़) का दाह (दुँह) में यह छोटी छोटी दवाइयाँ (अर्थात् इष्ट) क्या काम दे सकती हैं, इस लिये ऐसी भारी औषधी लेव जैसा कि ५२ वीं साखी में लिखा है । २ बरतन । ३ बढ़ती । ४ चारा या पशु तुल्य अहार में । ५ कच्चे चमड़े को भट्टी यानी पेट ।

[दाहू] खाटा भीठा खाइ करि, स्वादि चित दीया ।  
 इन मैं जीव बिलंबिया, हरि नाँव न लीया ॥६०॥  
 भगति न जाणै राम की, इंद्रि के आधीन ।  
 दाहू बंध्या स्वाद सौँ, ता थैं नाँव न लीन्ह ॥६१॥  
 [दाहू] अपना नीका राखिये, मैं मेरा दिया बहाइ ।  
 तुझ अपने सेती काज है, मैं मेरा भावै तीघर जाइ ॥६२॥  
 जे हम जाणया एक करि, तौ काहे लोक रिसाइ ।  
 मेरा था सो मैं लिया, लोगौँ का क्या जाइ ॥६३॥  
 दाहू द्वै द्वै पद किये, साखी भी द्वै चारि ।  
 हम कौँ अनमै ऊपजी, हम ज्ञानी संसारि ॥६४॥  
 सुनि सुनि पर्व ज्ञान के, साखी सबदी होइ ।  
 तब हौँ आपा ऊपजै, हम सा और न कोइ ॥६५॥  
 सो उपजी किस काम की, जे जण जण करै कलेस ।  
 साखी सुनि समझै साध की, ज्यौँ रसना रस सेस ॥६६॥  
 [दाहू] पद जोड़े साखी कहै, बिषै न छाड़ै जीव ।  
 पानी घालि बिलोइये, तौ क्यों कर निकसै धीव ॥६७॥  
 [दाहू] पद जोड़े क्या पाइये, साखी कहे क्या होइ ।  
 सत्ति सिरोमणि साइयाँ, तत्त न चीन्हा सोइ ॥६८॥  
 कहिये सुणिये मन खुसी, करिबा औरै खेल ।  
 बातौँ तिमर न भाजई, दीवा बासी तेल ॥६९॥  
 [दाहू] करिये वाले हम नहीं, कहिये कूँ हम सूर ।  
 कहिबा हम थैं निकट है, करिबा हम थैं दूर ॥७०॥  
 [दाहू] कहे कहे का होत है, कहे न सीझै काम ।  
 कहे कहे का पाइये, जब लग रिदै न आवै राम ॥७१॥

राम कहूँ ते जोड़िबा , राम कहूँ ते साखि ।  
 राम कहूँ ते गाड़िबा , राम कहूँ ते राखि ॥७२॥  
 दादू सुरता<sup>१</sup> घरि<sup>२</sup> नहीं , बकता बकै सु बादि ।  
 बकता सुरता एक रस , कथा कहावै आदि ॥७३॥  
 बकता सुरता घरि नहीं , कहै सुणै को राम ।  
 दादू यहु मन थिर नहीं , बादि बकै बेकाम ॥७४॥  
 देखा देखी सब चले , पार न पहुँच्या जाइ ।  
 दादू आसण पहल कै , फिरि फिरि बैठे आइ ॥७५॥

(१०-११७)

अंतर सुरभे समझि करि , फिर न अरुभे जाइ ।  
 बाहिर सुरभे देखताँ , बहुरि अरुभे आइ ॥७६॥  
 आतम लावै आप सौँ , साहिव सेती नाहिँ ।  
 दादू को<sup>३</sup> निपजै नहीं , दून्युँ निर्फल जाहिँ ॥७७॥  
 तूँ मुझ कूँ मोटा<sup>४</sup> कहै , होँ तुझे बड़ाई मान ।  
 साईँ कूँ समझै नहीं , दादू झूठा ज्ञान ॥७८॥  
 सदा समीप रहै संग सनमुख, दादू लखै न गूझ ।  
 सुपनै ही समझै नहीं , क्यों करि लहै अबूझ ॥७९॥  
 [दादू] भगत कहावै आपकूँ , भगति न जाणै भेव ।  
 सुपनै ही समझै नहीं , कहाँ बसै गुरदेव ॥८०॥ (१-१२६)  
 [दादू] सेवग नाँव बुलाइये, सेवा सुपिनै नाहिँ ।  
 नाँव धराये का भया , जे एक नहीं मन माहिँ ॥८१॥  
 नाँव धरावे दास का , दासातन थै दूरि ।  
 दादू कारज क्यों सरै , हरि सौँ नहीं हजूरि ॥८२॥

भगत न होवै भगति बिन , दासातन बिन दास ।  
 बिन सेवा सेवग नहीं , दादू झूठी आस ॥८३॥  
 [दादू] राम भगति भावै नहीं, अपनी भगति का भाव ।  
 राम भगति मुख सौँ कहै , खेलै अपणाँ डाव<sup>१</sup> ॥८४॥  
 भगति निशली रहि गई , हम भूलि पड़े बन माहिँ ।  
 भगति निरंजन राम की , दादू पावै नाहिँ ॥८५॥  
 सो दसा कतहूँ रही , जिहिँ दिसि पहुँचै साध ।  
 मैं तैं सूरखि गहि रहे , लोभ बढ़ाई घाद ॥८६॥  
 दादू राम बिसारि करि , कीये बहु अपराध ।  
 लाजौँ मारे साध सब , नाँव हमारा साध ॥८७॥  
 मनसा के पकवान सौँ , क्यों पेट भरावै ।  
 ज्यों कहिये त्यों कीजिये , तब हीँ बनि आवै ॥८८॥  
 [दादू] मिसरी मिसरी कीजिये, मुख मोठा नाहीं ।  
 मोठा सब हीँ होइगा , छिटकावै माहीं ॥८९॥  
 [दादू] बातौँ ही पहुँचै नहीं, घर दूरि पयाना ।  
 मारग पंथी उठि चलै , दादू सोइ सयाना ॥९०॥  
 बातौँ सब कुछ कीजिये , अंत कछू नहिँ देखै ।  
 मनसा बाचा कर्मना , तब लागै लेखै ॥९१॥  
 [दादू] कासौँ कहि सभझाइये, सब को चतुर सुजान ।  
 कौड़ी कुंजर आदि दै , नाहिन कोई अजान ॥९२॥  
 [दादू] सूकर स्वान सियाल सिंह, सर्प रहै घट माहिँ ।  
 कुंजर कीड़ी जीव सब , पाँडे जाणै नाहिँ ॥९३॥ (११-९)  
 [दादू] सूना घट सोधी नहीं, पंडित ब्रह्मा पूत ।  
 अगस<sup>२</sup> निगम<sup>३</sup> सब कथै , घर<sup>४</sup> मैं नाचै भूत<sup>५</sup> ॥९४॥

पढ़े न पावै परम गति, पढ़े न लंचै पार ।  
 पढ़े न पहुँचै प्राणिया, दाढ़ू पोड़ पुकार ॥६५॥  
 दाढ़ू निबरे<sup>१</sup> नाँव बिन, झूठा कथै गियान ।  
 बैठे सिर खाली करै, पंडित बेद पुरान ॥६६॥  
 [दाढ़ू] केते पुस्तक पढ़ि मुए, पंडित बेद पुरान ।  
 केते ब्रह्मा कथि गये, नाहिँन राम समान ॥६७॥  
 सब हम देख्या सोधि करि, बेद पुरानौ<sup>२</sup> माहिँ ।  
 जहाँ निरंजन पाइये, सो देस दूरि इत नाहिँ ॥६८॥  
 पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किन हुँ न पाया पार ।  
 कथि कथि थाके मुनि जना, दाढ़ू नाँइ आधार ॥६९॥ (२-८७)  
 काजी कजा<sup>३</sup> न जानही, कागद हाथि कतेब ।  
 पढ़ताँ पढ़ताँ दिन गये, भीतर नाहीं भेद ॥१००॥  
 मसि<sup>४</sup> कागद के आसरे, क्यों छूटै संसार ।  
 राम बिना छूटै नहीं, दाढ़ू भर्म बिकार ॥१०१॥  
 कागद काले करि मुए, केते बेद पुरान ।  
 एकै अण्ठर<sup>५</sup> पीव का, दाढ़ू पढ़ै सुजान ॥१०२॥  
 दाढ़ू अण्ठर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक । (३-११८)  
 दाढ़ू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ै अनेक ॥१०३॥  
 दाढ़ू पाती प्रेम की, धिरला बाँचै कोई । (३-११९)  
 बेद पुरान पुस्तक पढ़े, प्रेम बिना क्या होइ ॥१०४॥  
 [दाढ़ू] कहताँ कहताँ दिन गये, सुणताँ सुणताँ जाइ ।  
 दाढ़ू ऐसा को नहीं, कहि सुणि राम समाइ ॥१०५॥

१ शीन, कमतर । २ दो पुस्तकों में "कुरानौ" है । ३ शरा का मर्म ।  
 ४ सियाही । ५ अक्षर

मौन गहँ ते यावरे, बोलैं खरे अयान ।  
 सहजै राते राम सौँ, दादू सोई सयान ॥१०६॥  
 कहताँ सुणताँ दिन गये, ह्वै कछू न आवा ।  
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछितावा ॥१०७॥  
 दादू कथणो और कुछ, करणी करै कुछ और ।  
 तिन थैँ मेरा जिव डरै, जिन कै ठीक न ठौर ॥१०८॥  
 अंतर गति औरै कछू, मुख रसना कुछ और ।  
 दादू करणी और कुछ, तिन कौँ नाहीं ठौर ॥१०९॥  
 [दादू] राम मिलन को कहत हैँ, करते कुछ औरै ।  
 ऐसे पिव वयँ पाइये, समझि मन बीरे ॥११०॥  
 [दादू] भगनी भंगा खाइ करि, सतवाले माँझी ।  
 पैका नाहीं गाँठड़ी, पातिसाही खाँजी ॥१११॥  
 दादू टोटा दालिदी<sup>२</sup>, लाखौँ का ब्योपार ।  
 पैका नाहीं गाँठड़ी, सिरै<sup>३</sup> साहूकार ॥११२॥  
 [दादू] ये सब किस के पंथ भैं, धरती अस असमान ।  
 पानी पवन दिन राति का, चंद सूर रहिमान ॥११३॥  
 ब्रह्मा बिस्नु महेश का, कौन पंथ गुरदेव ।  
 साईँ सिरजनहार तूँ, कहिये अलख अभेव ॥११४॥  
 महम्मद किस के दीन मैं, जबराइल<sup>४</sup> किस राह ॥  
 इन के मुर्सद<sup>५</sup> पीर<sup>५</sup> की, कहिये एक अलाह ॥११५॥

नोट—११३ से ११६ तक की साखियों की पहिली कड़ी में प्रश्न है और दूसरी में उत्तर ।

१ भंगेड़ी भाँग खाकर सुध बुध भूल जाते है, पल्ले एक टका नहीं पर डोंग  
 पादशाही खानखाना की मारते हैं । २ दारिद्री, कंगाल । ३ भारी, औषल दर्जे के ।  
 ४ एक प्रधान फ़िरिश्ते का नाम । ५ गुरु ।

[दादू] ये सब किसके हैं रहे, यह मेरे मन माहि ।  
 अलख इलाही जगत गुर, दूजा कोई नाहि ॥११६॥  
 दादू औरै ही औला तकै, थीयाँ सदै बियनि ।  
 सो तू मीयाँ ना धुरै, जो मीयाँ मीयनि ॥११७॥  
 आई राजी ज्यों गई, साहिब का दीदार ।  
 गहिला लागै कारणे, देखै नहीं गँवार ॥११८॥  
 [दादू] सोई सेवग राम का, जिसै न दूजी चिंत ।  
 दूजा को भावै नहीं, एक पियारा मित ॥११९॥  
 फल कारनि सेवा करै, जाचै त्रिभुवन राव । (८-६२)  
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपना डाव ॥१२०॥  
 सहकामो सेवा करै, माँगे मुग्ध गँवार । (८-६३)  
 दादू ऐसे बहुत हैं, फल के सूचनहार ॥१२१॥  
 तन मन से लागा रहै, राता सिरजनहार । (८-६४)  
 दादू कुछ माँगे नहीं, ते बिरला संसार ॥१२२॥  
 अपनी अपनी जाति सौँ, सब को बैसै पाँति ।  
 दादू सेवग राम का, ताके नहीं भरांति ॥१२३॥  
 चार अन्याई मसकरा, सब मिलि बैसै पाँति ।  
 दादू सेवग राम का, तिन सौँ करै भरांति ॥१२४॥

१ औरों को तो बड़ा (औला) देखता (तकै) या मानता है और सदा दूसरों  
 हा (वियनि) का बना रहता है (थीयाँ), लेकिन उस मालिक (मीयाँ) को नहीं  
 चाहता जो सब मालिकों का मालिक है । २ इस (मनुष्य) शरीर ही में मौका  
 था कि अच्छे मालिक की भक्ति कर के उस का दीदार पाता परन्तु गँवार ने  
 संसार और कुटुम्बियों की बढ़ती की खातिर इस दुर्लभ औकार को इस तरह  
 से गँवाया जैसे कि खाना परस कर आई हुई थाली सामने से उठ जावे । ३ दुविधा ।



दादू सूप बजायाँ क्यों टलै, घर में बढ़ी बलाइ<sup>१</sup> ।  
 काल काल इस जीव का, बातन हीँ क्यूँ जाय ॥१२५॥  
 साँप गया सहनाण<sup>२</sup> कूँ, सब मिलि मारै लोक ।  
 दादू ऐसा देखिये, कुल का ढगरा फोक<sup>३</sup> ॥१२६॥  
 दादू दून्युँ भरम है, हिंदू तुर्क गँवार ।  
 जे दुहवाँ थै रहित है, सो गहितत बिचार ॥१२७॥  
 अपणाँ अपणाँ करि लिया, भंजन माहँ बाहि ।  
 दादू एकै कूप जल, मन का भरम उठाइ ॥१२८॥  
 [दादू] पानी के बहु नाँव धरि, नाना बिधि का जाति ।  
 बोलनहारा कौन है, कहाँ धौँ कहाँ समाति ॥१२९॥  
 जब पूरन ब्रह्म बिचारिये, तब सकल आत्मा एक ।  
 काया के गुन देखिये; तौ नाना धरण अनेक ॥१३०॥  
 [दादू] लीला राजां राम की, खेलै सब हीँ संत ।  
 आपा पर एकै मथा, छूटी सबै भरंत ॥१३१॥  
 अपणाँ पराया खाइ बिष, देखत ही मरि जाइ । (१२-१३२)  
 दादू को जीवै नहीं, यहिँ भारै<sup>४</sup> जिनि खाइ ॥१३२॥  
 [दादू] भावै साकस भगत है, बिषै हलाहल खाइ । (१२-६७)  
 सहँ जन तेरा रामजी, सुपनै कदे न जाइ ॥१३३॥

॥ अमिट पाप प्रबंड ॥

भाव भगति उपजै नहीं, साहिब का परसंग ।  
 बिषै बिकार छूटै नहीं, सो कैसा सतसंग ॥१३४॥

१ दीवाली के दूसरे दिन घर से बालाय निकालने के निमित्त सूप बजाते हैं परंतु घड़ की खोट अर्थात् इट्टियों के बिकार ऐसी तुच्छ जुगतों से नहीं जाते । २ लीक । ३ थोथा । ४ कहते हैं कि टौंक में एक भारी उरसव था वहाँ भाजन सामग्री भीड़ के लिये कम थी परंतु दादू ब्याल के भोग लगाने पर वह सामग्री अटूट हो गई । इस का भेद दयाल जी के एक शिष्य ने पूछा जिसके जवाब में यह साखी दादू साहिब ने कही—पं० चं० प्र० । ५ भूल से ।

घासन बिषै बिकार के , तिन कूँ आदर मान ।  
 संगी सिरजनहार के , तिन सँ गर्व गुमान ॥१३५॥  
 अंधे कूँ दीपक दिया , तौ भी तिमर न जाइ ।  
 सोधी नहीं सरीर की , तासनि का समझाइ ॥१३६॥  
 [दादू] कहिये कुछ उपगार कौँ , मानै औगुण दोष ।  
 अंधे कूप बताइया , सत्ति न मानै लोक ॥१३७॥  
 कालरि खेत न नीपजै , जे बाहै सौ बार । (१२-४९)  
 दादू हाना बीज का , क्या पचि मरै गँवार ॥१३८॥  
 [दादू] जिन कंकर पत्थर सेविया , सो अपना मूल गँवाइ ।  
 अलख देव अंतरि बसै , क्या दूजी जागह जाइ ॥१३९॥  
 पत्थर पीवै धोइ करि , पत्थर पूजै प्राण ।  
 अन्ति काल पत्थर भये , बहु बूढ़े यहि ज्ञान ॥१४०॥  
 हंकर बाँध्या गाँठड़ी , हीरे के बेसास ।  
 अन्ति काल हरि जीहरी , दादू सूत कपास ॥१४१॥  
 [दादू] पहिली पूजे ठूँढसी , अथ भी ठूँढस घाणि ।  
 आग ठूँढस होइगा , दादू सत्ति करि जाणि ॥१४२॥  
 ॥ चितावनी ॥

दादू पैडे पाप के , कदे न दोजै पाँव ।  
 जिहि पैडे मेरा पिव मिलै , तिहि पैडे का चाव ॥१४३॥  
 [दादू] सुकिरत मारग चालताँ , बुरा न कबहूँ होइ ।  
 अमृत खाताँ प्राणियाँ , मुवा न सुनिये कोइ ॥१४४॥  
 ॥ भरम ॥

कुछ नाहीं का नाँव क्या , जे घरिये सो झूठ ।  
 सुर नर मुनि जन बंधिया , लोका आवट कूट ॥१४५॥

वयँ सब जोनी जगत मैं , घर बार नचाया ।  
 वयँ यह करता जीव है , पर हाथि धिकाया ॥१६९॥  
 दादू कृत्तम काल घसि , अंध्या गुण माहीं ।  
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥१७०॥  
 एक साध सौँ गहि गही , जीवन मरन निबाहि ।  
 दादू दुखिया राम धिन , भावै तोधरि जाहि ॥१७१॥  
 [दादू] भावै तहाँ छिपाइये , साच न छाना होइ । (२-११०)  
 सेस रसातल गगन धू , परगट कहिये सोइ ॥१७२॥  
 [दादू] छानै छानै कीजिये , चीड़ै परगट होइ ।  
 दादू पैसि पयाल मैं , बुरा करै जिनि कोइ ॥१७३॥  
 अनकीया लागै नहीं , कीया लागै आइ ।  
 साहिब के दरि न्याव है , जे कुछ राम रजाइ<sup>१</sup> ॥१७४॥  
 सोइ जन साधू सिद्ध सो , सोइ सतवादी सूर ।  
 सोइ मुनियर दादू बड़े , सनमुख रहणि हजूर ॥१७५॥  
 सोइ जन साचे सोइ सखी , सोइ साधक सूजान ।  
 सोइ ज्ञानी सोइ पंडिता , जे राते भगवान ॥१७६॥  
 [दादू] सोइ जोगी सोइ जंगमा , सोइ सोफी सोइ सेख ।  
 सोइ सन्यासी सेवड़े , दादू एक अलेख ॥१७७॥  
 सोइ काजी मुल्ला सोई , सोइ मोमिन मुसलमान ।  
 सोई सयाने सब मले , जे राते रहिमान ॥१७८॥  
 राम नाम कूँ बणिजन बैठे , ता थैँ माँड्या हाट ।  
 साईँ सौँ सौदा करै , दादू खोलि कपाट ॥१७९॥  
 बिच के<sup>२</sup> सिर खाली करै , पूरे सुख संतोष ।  
 दादू सुध बुध आतमा , ताहि न दीजै दोष ॥१८०॥

सुध बुध सुँ सुख पाइये, कै साध बमेकी<sup>१</sup> होइ ।  
 दादू ये बिच के बुरे, दाधे रीगे<sup>२</sup> सोइ ॥१८१॥  
 जिनि कोई हरि नाँव में, हम कूँ हाना बाहि<sup>३</sup> ।  
 ता थैं तुम थैं डरत हौं, क्यूँ ही टलै बलाइ ॥१८२॥  
 जे हम छाड़ैं राम कूँ, तौ कौन गहैगा ।  
 दादू हम नहिँ उच्चरै<sup>४</sup>, तौ कौन कहैगा ॥१८३॥  
 एक राम छाड़ै नहों, छाड़ै सकल धिकार ।  
 दादू सहजै होइ सब, दादू का मत सार ॥१८४॥  
 जे तूँ चाहै राम कूँ, तौ एक मना<sup>५</sup> आराध ।  
 दादू दूजा दूरि करि, मन इंद्री कर साध ॥१८५॥  
 कबीर बिचारा कहि गया, बहुत भाँति समझाइ ।  
 दादू दुनियाँ धावरो, ता के संगि न जाइ ॥१८६॥  
 पावैंगे उस ठौर को, लंचैंगे यहु घाट ।  
 दादू क्या कहि बोलिये, अजहूँ बिच ही बाट ॥१८७॥  
 साधा राता साच सुँ, झूठा राता झूठ ।  
 दादू न्याव नबेरिये<sup>६</sup>, सब साधौँ कूँ पूछ ॥१८८॥

॥ सबचे साध संत के मत की एकता ॥

जे पहुँचे ते कहि गये, तिनकी एकै धाति ।  
 सबै सयाने एक मति, उनकी एकै जाति ॥१८९॥  
 जे पहुँचे ते<sup>७</sup> पूछिये, तिन की एकै धात ।  
 सब साधौँ का एक मति, ये बिच के बारह बाट<sup>८</sup> ॥१९०॥

१ बिबेकी । २ दाधे रीगे = जसो तपो जीव जंतु की नाई रगते हैं अर्थात् जीते जी मृतक तुल्य हैं । ३ हानि पहुँचावै या डालै । ४ बोलै । ५ एक चित होके । ६ निषेद्धा करना, तै करना । ७ तिन से । ८ तिस्र बिस्तर, बेठिकाने ।

सबै सयाने कहि गये , पहुँचे का घर एक ।  
 दादू मारग माहिँ के , तिन की बात अनेक ॥१६१॥  
 सूरज सुनुमुख आरसी , पावक किया प्रकास ॥१-१६८॥  
 दादू साई साध बिच , सहजै निपजै दास ॥१६२॥  
 सूरज साखी भूत है , साच करै परकास ।  
 चोर डरै चोरी करे , रैनि तिमर का नास ॥१६३॥  
 चोर न भावै चाँदिणाँ , जिनि उजियारा होइ ।  
 सूते का सब धन हडौँ , मुझे न देखै कोइ ॥१६४॥

॥ संस्कार आगम ॥

घटि घटि दादू कहि समझावै , जैसा करै सो तैसा पावै ।  
 को काहू को सीरी नाहीं , साहिब देखै सब घट माहीं ॥१६५॥

## १४-भेष को अंग

[दादू] नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।  
 वंदन सर्व साधवा , प्रणाम पारंगतः ॥ १ ॥

दादू बूढ़ै ज्ञान सब , चतुराई जलि जाइ ।  
 अंजन मंजन फूँकि कै , रहौ राम ल्यौ लाइ ॥ २ ॥

राम धिना सब फीके लागै , करनी कथा गियान ।  
 सकल अबिर्था<sup>१</sup> कोटि करि , दादू जोग धियान ॥ ३ ॥

ज्ञानी पंडित बहुत हैं , दाता सूर अनेक ।  
 दादू भेष अनंत हैं , लागि रह्या सो एक ॥ ४ ॥

कोरा कलस<sup>२</sup> अवाह<sup>३</sup> का , ऊपरि बित्र अनेक ।  
 क्या कीजै दादू बस्त बिन , ऐसे नाना भेष ॥ ५ ॥

बाहरि दादू भेष बिन , भीतर बस्त अगाध ।  
 सो ले हिरदे राखिये , दादू सन्मुख साध ॥ ६ ॥

[दादू] भाँडा भरि धरिबस्त सँ , ज्यों महिगे मोल बिकाइ ।  
 खाली भाँडा बस्त बिन , कौड़ी बदले जाइ ॥ ७ ॥

[दादू] कनक कलस बिष सँ भस्या , सो किस आवै काम ।  
 सो धनि कूटा चाम का , जा मैं अमृत राम ॥ ८ ॥

दादू देखै बस्त काँ , बासन देखै नाहिँ ।  
 दादू भीतरि भरि धस्या , सो मेरे मन माहिँ ॥ ९ ॥

[दादू] जे तूँ समझै तौ कहौँ , साचा एक अलेष ।  
 डाल पान तजि मूल गहि , क्या दिखलावै भेष ॥ १० ॥

१ व्यर्थ । २ कुम्हार का आवा । ३ सोने का कलसा जिस में विष भरा हो  
 बेकाम है परंतु कूटे चमड़े का कुप्पा भी जिस में नाम (राम) कपी अमृत भरा  
 हो वह धन्य (धनि) है ।

[दादू] सब दिखलावै आप कूँ, नाना भेष बणाइ ।

जहँ आपा मेहन हरि भजन, तेहिँ दिसि कोई न जाइ ॥११॥

सो दिसा कतहूँ रही, जेहिँ दिसि पहुँचे साध ।

मैं तैं मूरख गहि रहे, लोभ बढ़ाई बाढ़ ॥१२॥

[दादू] भेष बहुत संसार में, हरि जन बिरला कोइ ।

हरि जन राता राम सँ, दादू ऐके सोइ ॥१३॥

हीरै रीकै जौहरी, खलि रीकै संसार ।

स्वाँग साध बहु अंतरा, दादू सत्ति बिचार ॥१४॥

स्वाँग साध बहु अंतरा, जेता धरनि अकास ।

साधू राता राम सँ, स्वाँग जगत की आस ॥१५॥

[दादू] स्वाँगो सब संसार है, साधू बिरला कोइ ।

जैसैं चंदन धावना, बन बन कहैं न होइ<sup>१</sup> ॥१६॥

[दादू] स्वाँगो सब संसार है, साधू कोई एक ।

हीरा दूरि दिसंतरा, कंकर और अनेक ॥१७॥

[दादू] स्वाँगो सब संसार है, साधू सोधि सुजाण ।

पारस परदेसैं भया, दादू बहुत पषाण ॥१८॥

[दादू] स्वाँगो सब संसार है, साध समंदाँ पार ।

अनलपंखि कहैं पाइये, पंखी कोटि हजार ॥१९॥

दादू चंदन बन नहीं, सूरन के दल नाहिँ ।

सकल समंद हीरा नहीं, त्यूँ साधू जग माहिँ ॥२०॥

जे साईँ का है रहै, साईँ तिस का होइ ।

दादू दूजाँ बात सब, भेष न पावै कोइ ॥२१॥

<sup>१</sup> धावना चंदन चंदनों में विशेष सुगंधित होता है सो वह हर एक जंगल में नहीं मिल सकता ।

[दादू] स्वाँग सगाई कुछ नहीं, राम सगाई साच ।

दादू नाता नाँव का, दूजै अंगि<sup>१</sup> न राख ॥२२॥

दादू एकै आतमा, साहिब है सब माहिँ ।

साहिब के नाते मिलै, भेष पंथ के नाहिँ ॥२३॥

[दादू] माला तिलकसूँ कुछ नहीं, काहू सेती काम ।

अंतरि मेरे एक है, अहि निसि उसका नाम ॥२४॥

[दादू] भगत भेष धरि मिथ्या बोलै, निंदा पर अपवाद ।

साचे कूँ झूठा कहै, लागै बहु अपराध ॥२५॥

[दादू] कब हूँ कोई जिनि मिलै, भगत भेष सूँ जाइ ।

जीव जन्म का नास है, कहै अमृत बिष खाइ ॥२६॥

[दादू] पहुँचे पूत बटाऊ है करि, नट ज्यूँ काछ्या भेष ।

खधरि न पाई खोज की, हम कूँ मिल्या अलेष ॥२७॥

[दादू] माया कारणि मूँड मुँडाया, यहु तौ जोग न होई ।

पारब्रह्म सूँ परचा नाहीं, कपट न सोझै कोई ॥२८॥

पीव न पावै बावरी, रचि रचि करै सिंगार ।

दादू फिरि फिरि जगत सूँ, करैगी बिभचार ॥२९॥

प्रेम प्रीत सनेह बिन, सब झूठे सिंगार ।

दादू आतम रत नहीं, क्यूँ मानै भरतार ॥३०॥

[दादू] जग दिखलावै बाधरी, षोड़स करै सिंगार ।

तहँ न सँवारै आप कूँ, जहँ भीतर भरतार ॥३१॥

सुध बुध जीव धिजाइ करि, माला संकल बाहि ।

दादू माया ज्ञान सूँ, स्वामी बैठा खाइ ॥३२॥

१ नोटः—एक लिपि में “अंगि” के बदले “रंग” है । २ भेषधारी स्वामी बने हुए जीवों के गले में कंठी की साँकर (संकल) डालकर और माया मंत्र दे कर इन की सुध बुध को दबा देते हैं और आप बैठे माल खाते हैं ।



जोगी जंगल सेवड़े, बौध सन्यासी सेख ।  
 षटदर्शन दाहू राम बिन, सबै कपट के भेष ॥३३॥  
 [दाहू] सेख संसाइख औलिया, पैगम्बर सब पीर ।  
 दरसन सून परसन नहीं, अज हूँ वैली तीर<sup>१</sup> ॥३४॥  
 [दाहू] नाना भेष बनाइ करि, आपा देखि दिखाइ ।  
 दाहू दूजा दूरि करि, साहिब सून ल्यो लाइ ॥३५॥  
 दाहू देखा देखी लोक सब, केते आवैं जाहिँ ।  
 राम सनेही ना मिलै, जे निज देखै माहिँ ॥३६॥  
 [दाहू] सब देखैं अस्थूल कौँ, यहु ऐसा आकार ।  
 सूषिम सहज न सूझई, निराकार निरधार ॥३७॥  
 [दाहू] बाहर का सब देखिये, भीतर लख्या न जाइ ।  
 बाहरि दिखावा लोक का, भीतरि राम दिखाइ ॥३८॥  
 [दाहू] यहु परख सराफी ऊपली<sup>२</sup>, भीतरि की यहु नाहिँ ।  
 अंतरि की जानै नहीं, ताथै खाटा<sup>३</sup> खाहिँ ॥३९॥  
 [दाहू] झूठा राता झूठ सून, साचा राता साच ।  
 एता अंध न जानही, कहँ कंचन कहँ काच ॥४०॥  
 [दाहू] सचु बिन साईँ ना मिलै, भावै भेष बनाइ ।  
 भावै करवत उरध-सुखि<sup>४</sup>, भावै तीरथ जाइ ॥४१॥  
 [दाहू] साचा हरि का नाँव है, सो ले हिरदे राखि ।  
 पाखंड परपंच दूरि करि, सब साधौँ की साखि ॥४२॥  
 हिरदे की हरि लेइगा, अंतरजामी राइ ।  
 साच पियारा राम कूँ, कोटिक करि दिखलाइ ॥४३॥

<sup>१</sup> इस तरफ । <sup>२</sup> ऊपरी । <sup>३</sup> घोडा । <sup>४</sup> काशी करवत अर्थात् उलटे लटक के हुए आरे से सिर कटा देना ।

दादू मुख की ना गहै , हिरदे की हरि लेइ ।  
 अंतरि सूधा एक सूँ ; तौ बोल्यौ दास न देइ ॥४४॥  
 सब चतुराई देखिये , जे कुछ कीजै आन ।  
 मन गहि राखै एक सूँ , दादू साध सुजान ॥४५॥  
 सबद सुई सुरति धागा , काया कंथा<sup>१</sup> लाइ ।  
 दादू जोगी जुगि जुगि पहिरै , कथहूँ फाटि न जाइ ॥४६॥  
 ज्ञान गुरु की गूदड़ी , सबद गुरु का भेष ।  
 अतीत हमारी आत्मा , दादू पंथ अलेष ॥४७॥  
 इसक अजब अवदाल<sup>२</sup> है , दरदवंद दरवेस ।  
 दादू सिक्का सबर है , अकलि पीर उपदेस ॥४८॥  
 [दादू] सतगुर माला तन दिया , पवन सुरति सूँ पोइ ।  
 बिन हाथौं निस दिन जपै , परम जाप यूँ होइ ॥४९॥

१ गुदड़ी । २ "अवदाल" शब्द के मानी फ़ारसी में फ़कीर या साधू के हैं और यहाँ जपते भी हैं परंतु पं० चंद्रिका प्रसाद ने इसका अर्थ सिद्धि शक्ति और करामात लिखा है ।

॥ इति भेष को अंग समाप्त १३ ॥



जे जन राते राम सँ, तिन की मैं बलि जाँउ ।  
 दाढ़ू उन पर वारणे, जे लागि रहे हरि नाँउ ॥४६॥  
 जे जन हरि के रँग रँगै, सो रँग कहे न जाइ ।  
 सदा सुरंगे संत जन, रँग मैं रहे समाइ ॥४७॥  
 दाढ़ू राता राम का, अबिनासी रँग माहिँ ।  
 सब जग धोखी धोइ मरै, तौ भी खूटै<sup>१</sup> नाहिँ ॥४८॥  
 साहिब किया सो क्यों मिटै, सुंदर सोभा रँग ।  
 दाढ़ू धोवैं बावरे, दिन दिन होइ सुरंग ॥४९॥  
 परमारथ कूँ सब किया, आप सवारथ नाहिँ ।  
 परमेशुर परमारथी, कै साधू कलि माहिँ ॥५०॥  
 पर उपगारो संत सब, आयै यहि कलि माहिँ ।  
 पिबैं पिलावैं राम रस, आप सवारथ नाहिँ ॥५१॥  
 पर उपगारो संत जन, साहिब जी तेरे ।  
 जाती देखी आत्मा, राम कहि टेरे ॥५२॥  
 चंद सूर पावक पवन, पाणी का मत सार ।  
 धरती अम्बर राति दिन, तरवर फलैं अपार ॥५३॥  
 छाजन भोजन परमारथी, आत्म देव आधार ।  
 साधू सेवग राम के, दाढ़ू पर उपगार ॥५४॥  
 जिस का तिस कूँ दीजिये, सुकिरति पर उपगार ।  
 साधू सेवग सो भला, सिर नहिँ लेवै भार ॥५५॥  
 परमारथ कूँ राखिये, कीजै पर उपगार ।  
 दाढ़ू सेवग सो भला, निरअंजन<sup>२</sup> निरकार<sup>३</sup> ॥५६॥  
 सेवा सुकिरति सब गया, मैं मेरा मन माहिँ ।  
 दाढ़ू आपा जघ लगै, साहिब मानै नाहिँ ॥५७॥

साध को संग

साध सिरामणि सोधि ले, नदी पूरि परि आइ ।  
 सजीवनि सामहाँ चढ़ै, दूजा बहिया जाइ ॥५८॥  
 जिन के मस्तक मणि<sup>२</sup> बसै, सो सकल सिरामणि अंग ।  
 जिन के मस्तक मणि नहीं, ते बिष भरे भवंग ॥५९॥  
 दादू इस संसार मैं, ये द्वै रतन अमोल ।  
 इक साईं अरु संत जन, इन का मोल न तोल ॥६०॥  
 दादू इस संसार मैं, ये द्वै रहे लुकाइ ।  
 राम सनेही संत जन, ओ बहुतेरा आइ ॥६१॥  
 सगे हमारे साध हैं, सिर पर सिरजनहार ।  
 दादू सतगुरु सो सगा, दूजा धंध बिकार ॥६२॥ (१-१४०)  
 जिन के हिरदे हरि बसै, सदा निरंतर नाउँ ।  
 दादू साचे साध की, मैं बलिहार जाउँ ॥६३॥  
 साचा साध दयाल घट, साहिब का प्यारा ।  
 राता माता राम रस, सो प्राण हमारा ॥६४॥  
 [दादू] फिरता चाक कुम्हार का, यूँ दीसै संसार ।  
 साधू जन निहचल भये, जिन के राम आधार ॥६५॥  
 जलती बलती आतमा, साध सरोवर जाइ ।  
 दादू पीवै राम रस, सुख मैं रहै समाइ ॥६६॥  
 गँजी<sup>३</sup> माहँ भेलि<sup>४</sup> करि, पावै सब संसार ।  
 करता केवल निर्मला, को साधू पीवणहार ॥६७॥

१ जैसे जीती मछली नदी में उलटी धारा पर बढ़ती चली जाती है पर मरी  
 मछली धारा के साथ वह जाती है ऐसे ही जीते जागते पुरुष अर्थात् साधजन  
 भवसागर के प्रवाह के बिकट चलते हैं और मुर्दा-दिल संसारी उस में वह  
 जाते हैं । २ भक्ति कपी रत्न । ३ रस या मद्धे में राई आदि मसाला डाल कर एक  
 तरह की पतली खटाई बनाते हैं । ४ मिलाना ।

- [दादू] असाध मिलै अंतर पड़ै, भाव भगति रस जाइ ।  
 साध मिलै सुख उपजै, आनंद अंगि न माइ ॥६८॥
- [दादू] साधू संगति पाइये, राम अमी फल होइ ।  
 संसारी संगति पाइये, बिष फल देवै सोइ ॥६९॥
- दादू सभा संत की, सुमती उपजै आइ ।  
 साकत की सभा बैसताँ, ज्ञान काया थै जाइ ॥७०॥
- [दादू] सब जग दीसै एकला, सेवग स्वामी दोइ ।  
 जगत दुहागी राम बिन, साध सुहागी सोइ ॥७१॥
- [दादू] साधू जन सुखिया भये, दुनियाँ कूँ बहु दंद ॥७२॥  
 दुनी दुखी हम देखताँ, साधन सदा अनंद ॥७३॥  
 दादू देखत हम सुखी, साईँ के संगि लागि ।  
 यौँ सो सुखिया होइगा, जा के पूरे भाग ॥७४॥
- [दादू] मीठा पीवै राम रस, सो भी मोठा होइ ।  
 सहजै कड़वा मिटि गया, दादू निर्विष सोइ ॥७५॥
- [दादू] अंतरि एक अनंत सँ, सदा निरंतर प्रीति ।  
 जिहिँ प्राणो प्रीतम बसै, सो बैठा त्रिभवन जीति ॥७६॥
- [दादू] मैं दासो तिहँ दासकी, जिहँ संग खेलै पीव ।  
 अहुत भाँति करि वारणै, ता परि दीजै जीव ॥७७॥
- [दादू] लीला राजा राम की, खेलैँ सब हो संत ।  
 आपा पर एकै भया, छूटो सबै भरंत ॥७८॥ (१३-१३१)
- [दादू] आनंद सदा अडोल सँ, राम सनेही साध ।  
 प्रेमी प्रीतम कूँ मिलै, यह सुख अगम अगाध ॥७९॥

यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।  
 दादू पंखी संत जन , तहाँ परै निज दास ॥७६॥ (१२-११६)  
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति जगाइ ।  
 दादू प्राण पतंग सब , जहँ दीपक तहँ जाइ ॥७७॥  
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जलता होइ ।  
 दादू प्राण पतंग सब , जाइ मिलै सब कोइ ॥७८॥  
 घर बन माहँ राखिये , दीपक प्रगट प्रकास ।  
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलै उस पास ॥७९॥  
 घर बन साहँ राखिये , दीपक जोति सहेत ।  
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलै उस हेत ॥८०॥  
 जिहिँ घट परगट राम है , सो घट तज्या न जाय ।  
 नैनौँ माहँ राखिये , दादू आप नसाइ ॥८१॥  
 जिहिँ घट दीपक राम का , तिहिँ घट तिमर न होइ ।  
 उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥८२॥  
 (४-१९६, १२-११२)

कबहुँ न बिहडै<sup>१</sup> सो भला , साधू दिठ-मति होइ ।  
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥८३॥  
 ग्रंथ<sup>२</sup> न बाँधै गाँठड़ी , नहिँ नारी सँ नेह ।  
 मन इंद्री इस्थिर करै , छाँड सकल गुण देह ॥८४॥  
 निराकार सँ मिलि रहै , अखँड भगति करि लेह ।  
 दादू व्यूँ कर पाइये , उन चरणौँ को खेह ॥८५॥

१ आपा को मेट कर । २ बिछड़ै, बदलै । ३ ग्रंथ के अर्थ गाँठ और धन माल के भी हैं ।

प्रश्न—[दादू] बुध्या त्रिषा क्युँ भूलिये, सीत तपति क्युँ जाइ ।  
क्युँ सब छूटै देह गुण , सतगुरु कहि समझाई ॥२२॥

उत्तर—माहीं थै मन काढ़ि करि, ले राखै निज ठौर ।

दादू भूलै देह गुण , बिसरि जाइ सब और ॥२३॥

नाँव भुलावे देह गुण , जोश दसा सब जाइ ।

दादू छाड़ै नाँव कूँ , तौ फिरि लागै आइ ॥२४॥

[दादू] दिन दिन राता राम सँ, दिन दिन अधिक सनेह ।

दिन दिन पीवै राम रस , दिन दिन दर्पण देह ॥२५॥

[दादू] दिन दिन भूलै देह गुण, दिन दिन इंद्रो नास ।

दिन दिन मन मनसा मरै , दिन दिन होइ प्रकास ॥२६॥

देह रहै संसार मैं , जोव राम के पास ।

दादू कुछ व्यापै नहीं , काल भाल दुख त्रास ॥२७॥

काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिँ ।

दादू निर्भय है रहै , कोइ गुण व्यापै नाहिँ ॥२८॥

काया माहँ भय घणा , सब गुण व्यापै आइ ।

दादू निर्भय घर किया , रहे नूर मैं जाइ ॥२९॥

खड़ग धार त्रिष ना मरै , कोइ गुण व्यापै नाहिँ ।

राम रहै त्यों जन रहै , काल भाल जल माहिँ ॥३०॥

सहज बिचार सुख मैं रहै , दादू बड़ा बमेक<sup>१</sup> ।

मन इंद्रो पसरै नहीं , अंतरि राखै एक ॥३१॥

। इंद्रो पसरै नहीं , अहि निसि एकै ध्यान ।

उपगारी प्राणिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥३२॥

[दादू] आपा उरभैँ उरभिया, दीसै सब संसार । (१-१३२)

आपा सुरभैँ सुरभिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥३३॥

[दादू] मैं नाहीं तब नाँव क्या, कहा कहावै आप ।

साधौ कहौ विचारि करि, मेटहु तन को ताप ॥३४॥

जब समझया तब सुरभिया, उलटि समाना सोइ ।

कछू कहावै जब लगै, तब लगि समझन होइ ॥३५॥

जब समझया तब सुरभिया, गुरमुखि ज्ञान अलेख ।

उरध कँवल मैं आरसो, फिरि करि आपा देख ॥३६॥

प्रेम भगति दिन दिन बधै, सोई ज्ञान विचार ।

दादू आत्म सोधि करि, मथि करि काढ़या सार ॥३७॥

[दादू] जिहि बिरियाँ यहु सब कुछ भया, सो कुछ करी  
विचार ।

काजी पंडित आवरे, क्या लिखि बंधे भार ॥३८॥

[दादू] जब यहु मन हीँ मन मिल्या, तब कुछ पाया भेद ।

दादू ले करि लाइये, क्या पढ़ि मरिये बेद ॥३९॥

पाणी पावक पावक पाणो, जाणै नहीं अजाण ।

आदि अंत विचारि करि, दादू जाण सुजाण ॥४०॥

सुख माहँ दुख बहुत है, दुख माहँ सुख होइ ।

दादू देखि विचारि करि, आदि अंत फल दोइ ॥४१॥

मोठा खारा खारा मोठा, जाणै नहीं गँवार ।

आदि अंत गुण देखि करि, दादू किया विचार ॥४२॥

कोमल कठिन कठिन है कोमल, मूरिख मर्म न बूझै ।

आदि अंत विचारि करि, दादू सब कुछ सूझै ॥४३॥



बहुत गया थोड़ा रह्या, अब जिव सोच निवार ।  
 दाहू मरणा माँडि<sup>१</sup> रहु, साहिब के दरबार ॥२४॥  
 जावूँ का संसा पड़्या, को का कूँ तारै ।  
 दाहू सोई सूरिवाँ<sup>२</sup>, जे आप उधारै ॥२५॥  
 जे निकसै संसार थैं, साईँ की दिसि धाइ ।  
 जे कबहूँ दाहू बाहुडै, तौ पीछै मास्या जाइ ॥२६॥  
 [दाहू] कोइ पीछै हेली जिनिकरै, आगै हेली आव ।  
 आगै एक अनूप है, नहिँ पीछै का भाव ॥२७॥  
 पीछै कौँ पग ना भरै, आगै कौँ पग देइ ।  
 दाहू यहु मत सूर का, अगम ठौर कौँ लेइ ॥२८॥  
 आगा चलि पीछा फिरै, ता का मूँह मदीठ<sup>३</sup> ।  
 दाहू देखै दोइ दल, भागै देकर पोठ ॥२९॥  
 दाहू मरणा माँडि करि, रहै नहीं ल्यौ लाइ ।  
 काइर भाजै जीव ले, आरणि<sup>४</sup> छाडे जाइ ॥३०॥  
 सूर होइ सुमेर उलंघै, सब गुण बंध्या छूटै ।  
 दाहू निर्भय है रहै, काइर तिणा न टूटै ॥३१॥  
 सर्प केसरि काल कुंजर, बहु जोध मारग माहि<sup>५</sup> ।  
 कोटि में कोइ एक ऐसा, मरण आसँधि<sup>६</sup> जाहिँ ॥३२॥  
 [दाहू] जब जागै तब मारिये, बैरी जिय के साल ।  
 मनसा डायनि काम रिपु, क्रोध महाबलि काल ॥३३॥  
 पंच चार चितवत रहौ, माया मोह विष भाल ।  
 चेतन पहरै आपणै, कर गहि खड़ग सँभाल ॥३४॥

१ मँड रह, मुस्तैद रह । २ सूरमा । ३ देखने योग्य नहीं । ४ रण, लड़ाई ।  
 ५ संत पंथ में साँप, सिंह, काल, हाथी, आदि दूत विघ्नकारक हैं । ६ हिस्मत से ।

काया कबज कमान करि , सार सबद करि तीर ।  
 दादू यहु सर साँधि करि , मारै मोटे मोर ॥३५॥  
 काया कठिन कमान है , खाँचै धिरला कोय ।  
 मारै पंखौँ मिरगला , दादू सूरा सोइ ॥३६॥  
 जे हरि कोप करै इन ऊपरि , तौ काम कटक दल जाहिँ कहाँ ।  
 लालच लाभ क्रोध कत भाजै , प्रगट रहे हरि जहाँ तहाँ ॥३७॥  
 तब साहिब कौँ सिजदा किया , जब सिर धम्या उतारि ।  
 यौँ दादू जीवन मरै , हिंस हवा कौँ मारि ॥३८॥ (२३-१०)  
 [दादू] तन मन काम करीम के , आवै सौ नीका ।  
 जिस का तिस कौँ सौँपिये , सोच क्या जी का ॥३९॥  
 जे सिर सौँप्या राम कौँ , सो सिर भया सनाथ ।  
 दादू दे ऊरण<sup>१</sup> भया , जिस का तिस के हाथ ॥४०॥  
 जिस का है तिस कौँ चढ़ै , दादू ऊरण होइ ।  
 पहिली देवै सो भला , पीछे तौ सब कोइ ॥४१॥  
 साइँ तेरे नाँव परि , सिर जीव करूँ कुरबान ।  
 तन मन तुम परि वारणै , दादू प्यंड पराण ॥४२॥  
 अपने साइँ कारणे , क्या क्या नहिँ कीजै ।  
 दादू सब आरंभ तजि , अपना सिर दीजै ॥४३॥  
 सिर के साटै लीजिये , साहिब जी का नाँव ।  
 खेलै सीस उतारि करि , दादू मैं बलि जाँव ॥४४॥  
 खेलै सीस उतारि करि , अधर एक सौँ आइ ।  
 दादू पावै प्रेम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥४५॥  
 [दादू] मरणे थौँ तूँ मति डरै , सब जग मरता जोइ ।  
 मिलि करि मरणा राम सौँ , तौ काले अजरावर<sup>२</sup> होइ ॥४६॥

[दादू] जग ज्वाला जम रूप है, साहिब राखणहार ।  
 तुम बिच अंतर जिनि पड़े , ता थैं करूँ पुकार ॥५६॥  
 जहँ तहँ बिषै बिकार थैं , तुम हो राखणहार ।  
 सन मन तुम कौँ सौँपिया , साचा सिरजनहार ॥५७॥  
 [दादू कहै] गरक रसातल जात है, तुम बिन सद्य संसार  
 कर गहि करता काढ़ि ले , दे अवलंघ आधार ॥५८॥  
 [दादू] दौँ लागी जग परजलै, घटि घटि सब संसार ।  
 हम थैं कछू न होत है , तुम बरसि बुभावणहार ॥५९॥  
 [दादू] आत्म जीव अनाथ सब, करतार उबारै ।  
 राम निहोरा कोजिये , जिनि काहू मारै ॥६०॥  
 अरस जिमीँ औजूद मैँ , तहाँ सपै अफताब ।  
 सब जग जलता देखि करि , दादु पुकारै साध ॥६१॥  
 सकल भुवन सब आत्मा , निरबिष करि हरि लेइ ।  
 पड़दा है सो दूरि करि , कुसमल रहणि न देइ ॥६२॥  
 सन मन निर्मल आत्मा , सब काहू की होइ ।  
 दादू बिषै बिकार की , बातन बूझै कोइ ॥६३॥  
 समरथ धोरी<sup>२</sup> कंध धरि , रथ ले ओर निबाहि ।  
 मारग माहिँ न मेलिये , पीछैं बिड़द<sup>३</sup> लजाहि ॥६४॥  
 [दादू] गगन गिरै सब को धरै, धरती धर छंडै ।  
 जे तुम छाड़हु राम रथ , कंधा को मंडै ॥६५॥  
 [दादू] ज्यौँ वै बरत गगन थैं दूटै, कहाँ धरणि कहँ ठाम । (७-३१)  
 लागी सुरत अंग थैं छूटै , सो कत जीवै राम ॥६६॥

अंतरजामी एक तूँ, आत्म के आधार ।  
 जे तुम छाडहु हाथ थै, तौ कैण सँबाहणहार ॥६७॥  
 तेरा सेवग तुम लगै, तुम्ह हीं माथै भार ।  
 दादू डूबत रामजी, बेगि उतारौ पार ॥६८॥  
 सत छूटा सूरतन गया, बल पौरिष भागा जाइ ।  
 कोई धीरज ना धरै, काल पहुँता आइ ॥६९॥  
 मंगी थाके संग के, मेरा कुछ न बसाइ ।  
 भव भगति धन लूटिये, दादू दुखी खुदाइ ॥७०॥  
 दादू जियरे जक नहीँ, विसराम न पावै ।  
 आत्म पाणी लूण ज्यों, ऐसै होइ न आवै ॥७१॥  
 [दादू] तेरो खूबी खूब है, सब नीका लागै ।  
 सुंदर सोभा काढ़ि ले, सब कोई भागै ॥७२॥  
 तुम्ह हौ तैसी कीजिये, तौ छूटैगे जीव ।  
 हम हँ ऐसी जिनि करौ, मैँ सदिकै जाऊँ पीव ॥७३॥  
 अनाथों का आसिरा, निरधारँ आधार ।  
 निर्धन का धन राम है, दादू सिरजनहार ॥७४॥  
 साहिब दर दादू खड़ा, निसि दिन करै पुकार ।  
 मीराँ मेरा मिहर करि, साहिब दे दीदार ॥७५॥  
 दादू प्यासा प्रेम का, साहिब राम पिलाइ ।  
 परगट प्याला देहु भरि, मिरतक लेहु जिवाइ ॥७६॥  
 अल्ला आली नूर का, भरि भरि प्याला देहु ।  
 हम कूँ प्रेम पिलाइ करि, मतवाला करि लेहु ॥७७॥

तुम कूँ हम से बहुत हैं, हम कूँ तुम से नाहिँ ।  
 दादू कूँ जिनि परिहरी, तूँ रहूँ नैनहुँ माहिँ ॥७८॥  
 तुम थै तब ही होइ सब, दरस परस दरहाल ।  
 हम थै कबहुँ न होइगा, जे बीसहिँ जुग काल ॥७९॥  
 तुम ही थै तुम्ह कूँ मिलै, एक पलक में जाइ ।  
 हम थै कबहुँ न होइगा, कोटि कलप जे जाहिँ ॥८०॥  
 साहिब सँ मिलि खेलते, होता प्रेम सनेह ।  
 दादू प्रेम सँ मिलि खेलते, खरी दुहेली देह ॥८१॥  
 साहिब सँ मिलि देखते, होता प्रेम सनेह ।  
 परगट दरसन देखते, दादू लुखिया देह ॥८२॥  
 तुम कूँ भावै और कुछ, हम कुछ कीया और ।  
 मिहर करो सौ लूटिये, नहीं त नाहीं ठौर ॥८३॥  
 मुझ भावै सो मैं किया, तुझ भावै सो नाहिँ ।  
 दादू गुनहगार है, मैं देख्या मन माहिँ ॥८४॥  
 खुसी तुम्हारी त्यों करौ, हम तौ मानी हारि ।  
 भावै बंदा बकसिये, भावै गहि करि मारि ॥८५॥  
 [दादू] जे साहिब लेखा लिया, सौ सोस काटि सूली दिया ।  
 मिहरि मया करि फिलि किया, तौ जीये जीये करि जिया ॥८६॥

